

<http://arlequincreations.org/>



<http://arlequincreations.org/>

Año 1 #3
\$22.00

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO



SAGA DE



Resumen de los mangas de la Saga de Hades

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

2
PART

Super comics

EL DRAGON

**GRAN SURTIDO EN ANIMACION JAPONESA
VENTAS AL MAYOREO Y AL MENUDEO
SURTIMOS A TODA LA REPUBLICA**



**ATENCION PERSONAL DE SU PROPIETARIO
SR. ROGELIO TORRES TEL 57-99-59-46
HORARIO DE 10:00AM A 7:00 PM DE
LUNES A SABADO**



**REPUBLICA DE
COLOMBIA NO. 75
LOCAL #3
COL CENTRO**

<http://aricquincineations.org/>

Yume es una publicación cultural
hecha por aficionados a la
animación japonesa.

Director General**Salvga Fernández****Director Editorial****Azrael Fernández****Director de Diseño Gráfico****Jart Fernández****Jefe de Ventas****Goku Fernández**

Yume es una publicación que sólo
tiene el fin de divulgar la información
que corre a través de internet para
los aficionados que no cuenten con
este medio.

Registro de licitación y derechos de
Autor en trámite.

Todas las imágenes fueron usadas
con fines ilustrativos y son
propiedad de:

**Dragon Ball © Akira Toriyama/Jump
/Shueisha/Bird Studio**

**Saint Seiya © Masami Kurumada/Jump/
Toei Animation**

Mandanos tus sugerencias y comentarios
a nuestro Correo electrónico:
yume_editorial@hotmail.com

O visítanos en:

<http://www.geocities.com/Tokyo/shrine/7532>

Webmaster~Salvga

<http://arlequincreations.org/>

<http://www.geocities.com/Tokyo/Fuji/4608>

Webmaster~Azrael

Tal vez estarás pensando que el contenido de estas
dos ultimas revistas ya esta pasado de moda, pero
debes de tomar en cuenta que estas dos series fue-
ron pilares dentro de la historia del anime en México.

Es una desgracia que en otras publicaciones se
abuse de artículos sensacionalistas que hacen parecer
que los aficionados a la animación japonesa vamos a
caer ante la excesiva publicidad norteamericana
(starwars).

Esperamos recibir tus comentarios acerca de este
tema, por que es de vital importancia que los aficio-
nados mexicanos nos mantengamos unidos para así
poder exigir que la animación tome el lugar que le
corresponde en los medios y no sea consumida por la
mercadotecnia Barney (E.U.).

La opinión es tuya.

Este numero va dedicado a
nuestros colegas de Plan B



<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>
CMixer
Comicardz

Local 490 Mercado Romero Rubio

ven y te convencerás

Manga, anime, tarjetas
de colección, fotos, soundtracks
videojuegos, aerografía,
películas, hentai y mucho más

Mundo,
Comic's

Más que un mundo...
¡ un universo en tu idioma !

Av. Universidad 726
Col. Del Valle
c.p. 03050
entre Miguel Laurent y Pílares

MAYOREO Y MENUDEO
SURTIMOS A PROVINCIA
<http://arlequincreations.org/>



<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

Episodio #59: Hyoga Vuelve A La Vida

Ayoria se encontraba llevando el cuerpo de Cassios a la cabaña donde se encontraba Shaina, en eso siente dos poderosas cosmoenergías desaparecer, reconoce a una de ellas como la de Chaka, pero se pregunta de quien sería la otra. En eso aparece Shaina que se ve en shock al ver el cuerpo de Cassios, Ayoria le dice que murió tratando de proteger a Seiya y para tratar de romper el hechizo que ejercía el Maestro sobre él. Shaina empezó a recordar todos los sacrificios que Cassios hizo por ella cuando se encontraba en mal estado ahora se daba cuenta de cuanto aquel gigantesco hombre la amaba. Shaina llena de dolor y de ira decide enfrentarse al Maestro pero Ayoria no la deja ir, no quiere que Shaina también muera, pero Shaina intenta de irse de todas maneras, Ayoria la golpea haciendo que Shaina vuelva a perder la conciencia. Luego Ayoria la lleva a la cabaña y la coloca en la cama, Ayoria piensa que si Shaina muere enfrentando al Maestro la muerte de Cassios sería en vano y no podía permitir eso. Por otra parte los Santos de Bronce ya han llegado a la Casa de Libra y se encuentran con una terrible sorpresa: El cuerpo de Hyoga atrapado en un gigantesco bloque de hielo! Shiryu recuerda las enseñanzas de su maestro y le dice a los demás que sólo dos personas en el mundo eran capaces de hacer eso: El Santo de Cristal y su Maestro, Camus de Acuario. Seiya puede sentir el corazón de Hyoga latiendo y decide lanzar sus meteoros contra el ataúd de hielo, pero sin causarle ningún rasguño. De pronto ante los ojos de los Santos de Bronce aparece la Sagrada Armadura Dorada de Libra, Shiryu comprende que la armadura ha sido enviada por el Antiguo Maestro para que ayude a Hyoga. Shiryu se quita su armadura y prueba las seis armas de la Armadura de Libra (en verdad son doce, pero vienen en pareja), finalmente escoge una de las armas de la armadura, La Espada; y con ella corta en dos el bloque de hielo. El cuerpo de Hyoga cae, se encontraba congelado y casi al borde de la muerte. Shun les dice a Seiya y a Shiryu que se vayan, que él se encargará de cuidar a Hyoga hasta que se recupere, Shiryu se pone su Armadura de Dragón nuevamente y junto con Seiya se encaminan a la Casa de Escorpión. Shun toma a Hyoga entre sus brazos y enciende su cosmo con el fin de darle calor a Hyoga y revivirlo.

Episodio #60: El Renacimiento de Hyoga

Shun continúa transfiriendo su poder a Hyoga, en eso ve la imagen de su hermano, que le dice que lo más importante es salvar a Athena, pero Shun estaba decidido en ese momento a salvar a Hyoga y hace explotar su cosmo para darle todo el calor que Hyoga necesita, aun a costo de su propia vida. En esos instantes Shun empieza a recordar su entrenamiento en la Isla de Andrómeda, donde Shun se reusaba a pelear con sus compañeros, ya que no le encontraba el sentido a la batalla, Leda no le agradaba la actitud de Shun y lo golpeaba, considerándolo no digno de la Armadura de Andrómeda, pero Shun tenía que ganar la armadura por su hermano, que había sido enviado a la Isla de La Reina muerta en su lugar y no lo podía defraudar. Volviendo al presente, ya Seiya y Shiryu se encuentran en la Casa del Escorpión, de pronto los dos Santos sienten el cosmo de Shun desaparecer. Shiryu recuerda una vieja leyenda que le contó su maestro acerca de una liebre que al no tener nada que ofrecerle a un viajero herido se arroja al fuego para que éste tuviera algo para comer. Los santos horrorizados creen que Shun ha muerto por salvar a Hyoga y tratan de regresar a ayudarlo, pero en ese momento aparece Milo, el Santo Dorado de Escorpión y les impide salir. Ambos santos recuerdan la historia de Shun acerca de que el Escorpión destruyó a la Isla de Andrómeda y mató a su maestro Albiore. Se inicia la pelea contra Milo, pero sus golpes no afectan en nada al Santo Dorado, de pronto Milo utiliza su Restricción y deja inmóviles a los dos Santos de Bronce. Shiryu trata de atacar, pero Milo lo bloquea fácilmente, Seiya ataca y recuerda que estuvo a punto de despertar el séptimo sentido en la Casa de Tauro, esta vez el golpe de Seiya hace caer el casco de Milo, pero el Santo dorado cae de pie y contraataca, diciéndole a Seiya que aun esta muy lejos de obtener el séptimo sentido. Shiryu le dice a Seiya que combinen sus poderes para atacarlo, por un momento los Santos de Bronce se vieron fuertes, pero lejos de lograr lastimar a Milo, que arroja contra ellos su Aguja Escarlata, dejándolos paralizados del dolor. Milo se preparaba para atacar nuevamente a los indefensos santos, pero es interrumpido por la llegada de Hyoga, que traía a Shun cargado. Hyoga le dijo a sus amigos que Shun había hecho explotar su cosmo para devolverle la vida, Shiryu y Seiya pensaron que Shun estaba muerto, pero Hyoga les dijo que no, que sólo se encontraba débil. Les dijo a sus amigos que se levanten! Que esas heridas no significaban nada para los Santos de Athena! Shiryu y Seiya llenos de confianza se levantaron. Escorpio tomó de piso su casco y se preparaba nuevamente para lanzar su ataque, utiliza la Restricción contra Hyoga, pero ésta no le afecta en nada.

Episodio #61: Rindete o Moriras!

Hyoga ve que sus amigos ahora se encuentran de pie. Milo lanza nuevamente la Restrucción, pero no afecta en nada a Hyoga, quien regresa un ataque creando un cinturón de hielo alrededor del cuerpo de Milo dejándolo inmóvil. Hyoga le da Shun a Seiya y les dice que se vayan, mientras el enfrenta al Escorpión. Los Santos de Bronce se marchan. En la entrada del Santuario Kiki ve que Tatsumi ha llegado y se encontraba dispuesto a proteger a Saori, de pronto aparecen unos guardias intentando atraparlo, Tatsumi les hace frente, Kiki le dice a Mu que haga algo ya que son muchos, pero Mu le dice a Kiki que se vayan, Kiki se impresiona al oír eso de Mu, pero se va, Kiki va con el y dejan a Saori desprotegida, en eso ya los guardias an controlado a Tatsumi y dos de ellos se disponían a matar a Saori ya que no había necesidad de esperar a que la flecha dorada se introdujera en su corazón. Kiki se desesperaba, pero Mu lucía tranquilo, de pronto llegan los otros Santos de Bronce Jabu, Geki, Hydra, Nachi y Ban que acaban fácilmente con los guardias de Arles. Kiki comprendió que Mu había sentido su presencia y por eso se fue, ya no hacía falta que él ni Kiki estuvieran allí, los otros Santos protectores de Atenas habían llegado. De vuelta a la casa de Escorpión, ya Milo ha roto el cinturón de hielo que cubría su cuerpo y le dice a Hyoga que fue muy iluso en pensar que con eso lo acabaría. Hyoga le dice que eso ya lo sabía, su intención no era esa, era permitir que sus amigos se pusieran a salvo. Se inicia la confrontación entre los dos santos Hyoga utilizando su Pose de Diamante y Escorpión utiliza su Pose de Hielo. Hyoga congela a Milo, pero sólo por un momento, Milo rompe el hielo y le hace ver a Hyoga que su Aguja Escarlata a atravesado la Armadura del Cisne y le ha causado heridas, le ha lanzado trece agujas de las quince estrellas que posee la constelación de Escorpión. Hyoga se desespera, pero le dice que jamás se rendirá y vuelve al ataque, Milo utiliza nuevamente su aguja escarlata. Mientras tanto Shiryu y Seiya que cargaba a Shun (que sus compañeros lo

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

Episodio #62: Hyoga! El Valiente Guerrero.

La batalla entre el Cisne y el Escorpión continúa, Hyoga hace caer el casco de Escorpión, pero Milo esta ganado la batalla, ya que el efecto del veneno de la Aguja Escarlata del Escorpión esta haciendo efecto sobre Hyoga, que ya había recibido catorce de las quince Agujas Escarlatas y sus heridas continuaban botando más y más sangre. Milo le dice que por favor se rinda que Camus no quería que esto pasara, por esa razón lo encerró en el ataúd de hielo. Hyoga se impresiona al oír las palabras de Milo, que le dice que Camus no quería que Hyoga muriera en manos de otros Santos Dorados y por eso lo encerró en el bloque de hielo, ya que al ponerlo a prueba y no pasarla era obvio que moriría en manos de otros Santos Dorados. Milo decide perdonarle la vida y le dice que en futuro volverá a tener sus habilidades así que debía marcharse. Hyoga le dice a Milo que de que la valdría en un futuro tener nuevamente sus habilidades sino podía ayudar en el presente a Saori y a sus amigos en su afán de salvarla, así que peleará hasta la muerte! Milo comunica su cosmo con el de Camus que se encontraba en la 11va. Casa pendiente de la batalla de Hyoga y le dice que tener compasión de Hyoga sería peor que insultarlo y que peleará contra el con todas sus fuerzas ya que ha considerado a Hyoga como un verdadero hombre, como un verdadero Santo! Entonces Hyoga enciende su cosmo al máximo (casi a punto de despertar el séptimo sentido) y lanza su ataque, Milo lanza la última de las Agujas Escarlatas que representaba a la estrella que se encontraba en el centro de la constelación de Escorpión: Antares. El golpe de Milo atraviesa a Hyoga, quien cae al parecer muerto, Milo se disponía a marcharse pero de pronto ve que su armadura esta congelada, al parecer Hyoga en su último ataque había lanzado quince rápidos golpes a cada uno de los puntos de la constelación de Escorpión, dejando su armadura totalmente inservible. Milo se dio cuenta que Hyoga despertó el séptimo sentido y que había perdido la batalla aunque Hyoga había muerto. Pero en ese momento ve que Hyoga aun sigue con vida y aunque botaba sangre por todo su cuerpo y estaba entre la vida y la muerte trataba de encaminarse a donde estaban sus amigos para ayudarlos en su lucha de salvar a Athena. Milo impresionado empieza a dudar de la veracidad del relato del Patriarca. ¿Será que Saori Kido, a quien protegen los Santos de Bronce es la verdadera Athena y que el Patriarca es el verdadero enemigo de la paz? Milo toma a Hyoga y con su poder detiene la hemorragia que Hyoga y lo cura con su poder. Milo le dice a Hyoga que vaya con sus amigos y que salven a Athena. En la 11va. casa podemos ver a Camus esperando por la llegada de su discípulo Hyoga.

Episodio #63: Todas Las Armaduras Doradas Resuenan En El Santuario

Tatsumi y los otros Santos de Bronce se encuentran cuidando a Saori, Jabu les dice que se calmen, que lo único que pueden hacer es proteger a Saori mientras los otros cinco traen al Maestro. Seiya, Shun y Shiryu se encontraban aun en camino de la Casa de Sagitario, mientras recordaban a Hyoga. En ese momento, llega el Oso Eeki con el báculo de Saori, Tatsumi lo coloca en su mano. De pronto el báculo e pone de pie por si mismo, de pronto aparece la Armadura de Sagitario, Mu y Kiki observan su llegada y Mu recuerda a su amigo Ayoros y siente que los Santos de Bronce deben estar llegando a la casa de Sagitario. Tatsumi le cuenta a los otros Santos de Bronce el sacrificio que hizo Ayoros por Saori. De pronto la armadura empieza a llamar a las otras Armaduras Doradas, que responden al llamado. Los Santos Dorados sienten la presencia de la armadura de Sagitario en el Santuario, inclusive Shaina que se encontraba frente a la tumba de Cassios, Marin y Shiryu y Seiya también sienten su poder. Arles que se encontraba en el Salón del Maestro siente la presencia de Ayoros en el Santuario y se siente atemorizado, por un momento piensa que Ayoros continuaba con vida y empieza a tener extrañas pesadillas sobre que Ayoros, junto con Saori, los Santos de Bronce y los Dorados llegaban a enfrentarse con el. De pronto la Armadura de Sagitario desaparece y se encamina a la Casa de Sagitario. Cuando los Santos de Bronce llegan a la Casa de Sagitario se encuentran con la sorpresa de que la Armadura Dorada de Sagitario se encontraba esperándolos. Seiya empieza a caminar y la flecha del arco de la armadura empieza a apuntarle, de pronto la flecha es disparada en dirección a donde se encontraba Seiya.

Episodio #64: Amigos! les Encomendare Athena a Ustedes

La flecha disparada hacia Seiya no le da a el, pero golpea en la pared abriendo una entrada secreta. Shun despierta preguntado que ha pasado con Hyoga, Seiya y Shiryu se miran sin saber que contestarle, de pronto se escucha una voz: Alguien pregunta por mi? Es Hyoga! Los cuatro Santos de Bronce entran por el hoyo en la pared que hizo la flecha de la Armadura de Sagitario, al entrar el hoyo se cierra, una vez adentro, los santos se enfrentaron a duros obstáculos, primero el techo de la caverna se les vino encima, Shiryu se quedó para tratar de detenerlo, luego un río subterráneo lo arrastró, Hyoga se quedó en esta ocasión para congelar el flujo, después Shun y Seiya se vieron frente a un precipicio, Shun utilizó sus cadenas para saltarlo junto con Seiya, pero el peso hizo caer las rocas que los sujetaban y Shun impulsó a Seiya para que el se salvara, cayendo Shun al abismo y Seiya caer en el borde del mismo. De pronto Seiya sintió un poderoso cosmo, se trataba de la Armadura de Sagitario, Shiryu, Hyoga y Shun que se encontraban con vida lo sintieron también, de pronto los cuatro se encontraban de regreso en la Casa de Sagitario. La Armadura Dorada de Sagitario volvió a apuntar a la pared y abrió otra grieta, esta vez se leían unas palabras en griego que decían: Valientes Jóvenes, a ustedes encomendaré a Athena, Ayoros. Los santos se dan cuenta de que se trataba del testamento de Ayoros, que le dejaba a los Santos de Bronce el cuidado de la persona por la cual el había dado su vida: Athena. Los santos empiezan a llorar al saber que Ayoros confía en ellos y que su alma después de probarlos le entregó el cuidado de la Diosa Athena. De pronto el testamento desaparece revelando la salida de la Casa de Sagitario. Es tiempo ahora de continuar, el próximo destino: La Casa de Capricornio.

Episodio #65: Ruge La Espada Sagrada

Tatsumi y Jabu discuten la difícil situación en que se encuentra Saori, ya se ponía el Sol y sólo quedaban tres horas para rescatar a Saori antes de que la flecha dorada atravesase su corazón. Arles encomienda a Shura de Capricornio la misión de eliminar a los Santos de Bronce. Cuando los muchachos entran en la Casa de Capricornio se encuentran con una estatua en la que estaba Athena entregando una espada a un guerrero, Shiryu reconoce la espada como la Sagrada Excalibur. Cuando los santos cruzaron la casa de Capricornio pensaron que el guardián de Capricornio no existía y se disponían a continuar a la siguiente casa, pero de pronto aparece Shura y con su poder abre una grieta en el piso, Shiryu empuja a sus amigos hacia el otro lado quedándose él del lado de la Casa de Capricornio. Shiryu le pregunta que por que no los atacó cuando se encontraban adentro, Shura respondió que allí se encontraba la estatua de Athena y que no iba a manchar ese lugar con la sangre sucia de los Santos de Bronce. Seiya y Shun se encontraban del otro lado pensando en la posibilidad de ayudar a Shiryu, pero Hyoga les dice que deben irse y no perder el tiempo, sino el esfuerzo que había hecho Shiryu por ponerlos a salvo sería en vano, así que los tres santos continúan su camino. La pelea entre el Dragón y Capricornio se inicia, Shura demuestra su increíble poder del Golpe Excalibur cortando en numerosas ocasiones a Shiryu. Shura decía ser el más fiel servidor a Athena, pero creía que Saori era una impostora. Shura le dijo que con ese mismo golpe era con el que había matado a Ayoros cuando trató de escapar del Santuario, además Shura trató de matar a la niña que estaba en compañía de Ayoros pero una extraña fuerza a la que él llamó "compasión" se lo impidió. Shiryu le dijo que esa niña era Athena, pero Shura se reusó a creerle. Shura atacó a Shiryu que se trató de proteger con sus escudo, pero el poderoso golpe del brazo de Shura partió el escudo en dos, Shiryu no podía creer que su escudo, el más fuerte del mundo fuera destruido con un solo golpe del Santo Dorado. Shura lanzó otro golpe y destruyó la Armadura del Dragón en su totalidad, con excepción del casco, Shura lanzó otro golpe contra la cabeza de Shiryu, esta vez para destruir su casco y su cabeza, pero Shiryu detuvo su brazo con las manos desnudas utilizando una vieja técnica de artes marciales y golpeó al Santo Dorado mandándolo a volar, pero el Dragón se enfrenta a su enemigo sin su armadura y sin ningún tipo de protección.

Episodio #66: Shiryu Se Convierte En Una Estrella Fugaz

La Batalla entre el Dragón y Capricornio continúa, Shura ha admitido que el poder del Dragón ha alcanzado al de los Santos Dorados, pero Shura ha descubierto el punto débil del Dragón (el mismo de que Seiya detectó en el Torneo Intergaláctico), Shiryu sabe que Shura conoce su punto débil, pero ataca de todas maneras, al Shiryu utilizar su Dragón Naciente su corazón queda desprotegido y Shura clava su poderosa mano en su corazón, Shiryu aprovecha ese instante y golpea el brazo de Shura rompiéndolo. Shura se da cuenta que el Dragón sabía que Shura conocía su debilidad, pero así y todo lanzó su ataque. Shiryu cae debido al dolor que le causó el golpe Excalibur, parecía que Shura tenía segura su victoria. Shiryu se levanta, el Santo Dorado a pesar de tener su brazo derecho roto, tenía su brazo izquierdo como el acero más filoso. Shiryu recuerda las enseñanzas de su maestro y decide usar la técnica prohibida: El Dragón Final o Último Dragón, el Antiguo que se encontraba en los cinco picos siente el cosmo de Shiryu y teme por lo que vaya a hacer. Shura vuelve a lanzar su ataque que golpea nuevamente el corazón de Shiryu pero cuando trató de quitar

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

su mano no pudo, estaba atascada en el pecho de Shiryu, que utilizó toda su fuerza y de un golpe desprendió el brazo de Shura! Luego lo tomo por la espalda encendió su
haciéndolo explotar hasta obtener el séptimo sentido y empieza a ascender al cielo con Shura. Luego se pudo ver que el cosmo de Shiryu se había convertido en un gigantesco
Dragón que ascendía rumbo a las estrellas, Shiryu se despidió de sus amigos, diciéndoles que salven a Athena y se despidió de su Maestro. Shura le dice al Dragón que se
técnica prohibida, pero no tuvo alternativa, la única forma de destruir a un Santo Dorado es dando su vida a cambio y Shiryu la dió por Athena. Shura le dice al Dragón que se
detenga ya que se convertirán en polvo de estrellas si siguen ascendiendo a esa velocidad. Pero el Dragón ya estaba decidido a morir por aquella muchacha a la que Shura llamaba
impostora, que en verdad era la Diosa Athena. Shura se da cuenta al escuchar el relato de Shiryu que la niña que se encontraba con Ayoros era Athena y que cuando trató de
matarla no fue la compasión la que se lo impidió, sino el poderoso cosmo de la Diosa de la Sabiduría. Shura se da cuenta de su gran pecado, él que se consideraba el mayor
servidor a Athena había alzado sus puños contra ella! Shura se da cuenta de que el Dragón esta dando su vida por Athena y que el verdadero traidor ha sido él, pero ya al
parecer era muy tarde para arrepentirse ya que están a punto de quemarse en el cielo. En los cinco picos El Maestro y Shunrei observan como el Dragón se convierte en una
estrella fugaz y se dan cuenta de lo que ha hecho Shiryu y empiezan a llorar. Otro Santo de Athena a caído, primero Ikki, ahora Shiryu. Sus tres amigos lo ven desaparecer en
el cielo, pero ya no hay más nada que se pueda hacer, sólo seguir el camino a la siguiente casa: La Casa de Acuario.

Episodio #67: Adios A Mi Maestro y a Mis Amigos

Los tres Santos observan al cielo mientras ven desaparecer el cosmo de Shiryu, pero su dolor es interrumpido por el sonido de una capa golpeando contra el viento. Se trataba de
Camus de Acuario, quien esperaba la llegada de los Santos de Bronce. Hyoga le dice a sus amigos que lo dejen solo con su maestro ya que esa pelea era más personal que por
Athena y no les concernía a ellos. Shun y Seiya pasaron a través de la Casa de Acuario, Camus los dejó pasar sin poner objeción, ya que su interés no era impedir su avance a
salvar a Athena, Camus quería probar a su discípulo. Cuando Seiya y Shun se fueron, Camus entró a su casa y le dijo a Hyoga que le esperaba. Hyoga le agradece a Camus lo que
ha hecho por él, le dice que le va a demostrar que las lecciones que le dio en la Casa de Libra no serán en vano y que esta vez lo derrotará. Camus acepta el reto y le dice a
Hyoga que no tendrá compasión en su ataque! Se inicia la batalla, Hyoga trata de atacar con el Polvo de Diamantes, pero esta técnica no tiene efecto contra el maestro de su
maestro, que le devuelve el ataque con el doble de fuerza. Hyoga empieza a recordar las lecciones de su maestro Crystal, pero en ese momento Camus aprovecha su descuido y lo
ataca, mandándolo a volar y estrellándolo contra uno de los pilares. Hyoga se levanta intentando el ataque del Rayo de Aurora, pero nuevamente Camus atrapa su ataque y se le
devuelve, Camus se da cuenta de que aun Hyoga no podía despertar su séptimo sentido y decide nuevamente encerrarlo en un bloque de hielo, esta vez más duro y poderoso para
que ni el poder de la Armadura de Libra pueda destruirlo, pero Hyoga enciende su cosmo y destruye el bloque de hielo, Camus no podía creer lo que sus ojos
veían, esta vez Hyoga no estaba dispuesto a defraudar a sus amigos que había arriesgado su vida por salvarlo en la Casa de Libra, además Ikki y Shiryu había muerto por Athena,
no era el momento para rendirse. Camus lanza su poder congelante contra Hyoga, pero Hyoga responde con el mismo ataque, Camus le dice que no tiene sentido, ya que jamás el
siendo un Santo de Bronce podrá al alcanzar el Cero Absoluto, que era el poder para congelarlo todo, que solo lo poseía el guardián de la Casa de Acuario. Sin embargo Hyoga
logra hacer el aire tan frío como el de Camus, sin embargo Hyoga empieza a perder la conciencia, aunque se encontraba de pie y lanzando su ataque, Camus le dice que aunque
conserva el aire tan frío como el de él no servirá de nada, ya que su armadura de bronce se congelará antes que la dorada de él. De pronto Hyoga escucha el llamado de sus
amigo y de su madre pidiéndole que despierte, Hyoga se recupera cuando el aire de Camus estaba a punto de alcanzarlo y atrapa todo el frío en sus manos, el poder del aire
congelante destruye la Armadura del Cisne, pero Hyoga logra devolverle el ataque a Camus mandándolo a volar por los cielos, de pronto Camus ve que su armadura ha sido
congelada y no puede creer lo que ha pasado, Hyoga ha despertado el séptimo sentido! Ha llegado la prueba final para Hyoga, Camus utilizara la ejecución de Aurora, pero cuando
Camus toma su postura ve que Hyoga hace lo mismo. Hyoga esta tratando de imitar la ejecución de Aurora de Camus, técnica que utilizó en la Casa de Libra por primera vez.
Camus lanza su Ejecución de Aurora y Hyoga hace lo mismo, de pronto un estruendo sale de la Casa de Acuario. En las afueras empieza a nevar. Seiya y Shun se extrañan de que
caiga nieve en esa época, pero no era nieve particular, era el cosmo de Hyoga que se despedía de sus amigos. En la Casa de Acuario podemos ver que todo estaba congelado,
inclusive Camus y Hyoga! Camus que se encontraba aun en su posición de ataque felicita a Hyoga por lo que ha logrado y le gustaría poder regresar el tiempo y salvar la vida de
Hyoga, pero ya es tarde: Camus cae y muere. Luego Hyoga agradece a Camus todas sus enseñanzas, ya que gracias a él logró despertar su séptimo sentido y alcanzar el cero
absoluto, Hyoga le dice adiós a Camus, a Crystal, a Saori, a sus amigos y muere rumbo al cielo, a encontrarse con su adorada madre.

Episodio #68: Afrodita, El Guerrero De La Belleza

La Batalla entre el Cisne y Acuario ha terminado, otro de los Santos de Athena ha caído, pero ha vencido. El fuego de Acuario se ha extinguido, sólo quedaba una hora para
salvar a Saori y los otros Santos de Bronce que se encontraban en compañía de Saori se empiezan a desesperar y planean encaminarse a ayudar a sus amigos, pero Unicornio Jabu
los detiene, ellos no podían hacer nada más que cuidar a Saori, si alguien podía traer al Maestro era Seiya o sus amigos que habían podido despertar el séptimo sentido. Arles se
preocupa por la caída de sus Santos Dorados, pero confía en el guardián de la 12va. Casa: Afrodita de Piscis, el más despiadado y cruel de sus Santos, además el más hermoso.
Seiya y Shun se encontraban camino a la Casa de Piscis, de pronto Shun resbala por las escaleras y cae por unos instantes, Seiya se detiene para ayudarlo, Shun le pide que lo
deje pelar solo con Piscis ya que quedaba poco tiempo y alguien tenía que buscar al Maestro. Seiya acepta, de pronto unas rosas rojas aparecen en su camino, se trataba de
Afrodita de Piscis. Seiya se disponía a seguir el plan y trata de pasar a través de la Casa de Piscis, Afrodita intenta detenerlo pero Shun lo detiene con sus cadenas. Afrodita
Lanza sus rosas rojas pero son detenidas por las cadenas de Shun. Afrodita le dice a Shun que aunque Seiya pase por la Casa de Piscis jamás llegará al Salón del Maestro ya que
las rosas rojas las cuales con su aroma venenoso lo estarán esperando para matarlo, Shun se altera al escuchar esto. En eso, ya Seiya ha salido de la Casa de Piscis, pero ve que
el camino al Salón del Maestro esta cubierto por rosas, Seiya inicia el camino al Salón, pero las rosas empiezan a soltar su polen, el cual afecta a Seiya haciéndolo perder la
conciencia y cayendo sobre las rosas. Shun inicia su combate contra Afrodita, quien ríe y se burla de Seiya que ya debía de haber caído por el veneno de las rosas.

Episodio #69: Dulce Aroma de Muerte

Afrodita le dice a Shun que primero las rosas paralizarán a Seiya y luego terminarán por matarlo. Shun desea poder ir en ayuda de Seiya, pero sabe que para eso primero tiene
que vencer a Afrodita, que le dice que cuando el Maestro le ordenó a Milo destruir la Isla de Andrómeda, el lo acompañó y ayudó a Milo a matar a su maestro Albiore. Shun se
disgusta al oír esto y Afrodita aprovecha su debilidad y lo ataca, Shun empieza a perder la conciencia debido al veneno de las rosas. En eso Shun empieza a recordar cuando ganó
su armadura y tuvo que vencer a las fuerzas de la naturaleza al ser atado a con las cadenas de Andrómeda a unas rocas en el mar, Shun cuando parecía que moría ahogado en el
mar enciende su poderoso cosmo (el más poderoso de todos los Santos de Bronce) y hace que el mar se divida en dos, apareciendo ante sus ojos la Armadura de la constelación de
Andrómeda. Los Santos de Bronce que se encontraban cuidando a Saori sienten que el cosmo de Seiya empieza a desaparecer, parece que Shun es su última esperanza. Shun se
recupera, Afrodita envía nuevamente rosas hacia él, pero Shun con su cadena circular crea la Defensa Giratoria, que destruye las rosas de Afrodita. Piscis se sorprende al ver lo
que Shun ha hecho y se teletransporta volviéndose invisible, pero Shun lanza sus cadenas que podían localizar a su enemigo aunque se encontrara a miles de años luz y golpea a
Afrodita haciéndolo que su casco se caiga, luego Shun lanza sus cadenas nuevamente en dirección a Afrodita, pero una misteriosa rosa negra detiene la trayectoria de la cadena.

Episodio #70: Duerme En Paz Shun

Las rosas rojas matan lentamente al enemigo con su veneno, pero las rosas negras lo matan instantáneamente. Afrodita lanza sus rosas negras contra Shun que intenta protegerse
con su cadena, pero el poder de las rosas negras destruye la cadena! Después las rosas atacan cruelmente a Shun destruyendo su armadura, pero Shun continúa de pie. Afrodita
no puede comprender como logra seguir de pie. Afrodita ha cometido un error al destruir la armadura de Shun, ya que armadura era lo único que contenía a la poderosa
cosmoenergía del Santo de Andrómeda. Shun recuerda cuando estaba a punto de abandonar la Isla de Andrómeda, Albiore se negaba a permitirle que se marchara, ya que le
faltaba mucho por aprender, pero en eso Shun le muestra su poder cósmico destruyendo una montaña que se encontraba atrás de él, Albiore queda impresionado al ver tal acción e
ignora que Shun pudiera guardar dentro de sí un cosmo tan poderoso, en eso llega June y le dice a Shun que ha llegado un barco con destino a Oriente, el cual Shun debía tomar
para reunirse con sus amigos. Albiore le permite marcharse al saber que no había más nada que enseñarle a su discípulo. Volvió a la Casa de Acuario, pero Shun
compasión con Afrodita y enciende su cosmo hasta obtener el séptimo sentido, creando una poderosa tormenta que arrastraba a Afrodita llamado La Tormenta del Cero Absoluto.
podía creer que Shun a pesar de estar gravemente herido pudiera engendrar tal poder, de pronto Afrodita es arrastrado y golpeado contra uno de los pilares de la Casa de Piscis.

Shun le dice que se rinda y se dedique al bien y le perdonará la vida, pero Afrodita se burla de sus palabras y saca su más letal arma: La Rosa Blanca. Esta rosa se clava en el corazón del adversario y empieza a robar su sangre y cuando la rosa se torna roja significa la muerte! Shun aumenta el poder de la tormenta, en eso Afrodita lanza su rosa blanca la cual se clava en el corazón de Shun, pero Shun hace explotar su Torrente Nebular haciéndolo convertirse en una tormenta de muerte! Shun se despidió de Seiya, Afrodita golpeándolo contra el techo de la casa y matándolo. La rosa en el corazón de Shun empieza a tornarse roja, Shun sabe que va a morir y su cosmo se despidió de Seiya pidiéndole disculpas por no poder ir en su ayuda, la rosa se torna roja y Shun muere. Otro Santo de Athena se ha alzado con la victoria pero ha caído. Marin que se encontraba camino al rescate de Seiya es interceptada por Phaethon y sus guardias, Marin se preparaba a pelear, pero se encontraba exhausta por su batalla anterior y por otras cosas se encontraba en desventaja, pero en eso llega Shaina e interviene, poniendo fuera de combate a los guardias y dejándolo al borde de la muerte a Phaethon, Marin se impresiona al ver que Shaina, su eterna enemiga le esté ayudando, pero la muerte de Cassius le hizo comprender que estaba peleando para el lado equivocado, Phaethon ríe y les dice que las rosas de Afrodita matarán a Seiya. Shaina toma por el cuello a Phaethon y se lo entrega a Marin para que le indique la ruta más rápida a donde se encontraba Seiya. De pronto más guardias aparecen, Shaina le dice a Marin que se encamine al rescate de Seiya, que ella se encargará de los otros. La llama de Piscis empieza a extinguirse cuando podemos ver a Seiya que continúa inconciente por el polen de las rosas.

Episodio #71: El Reloj de Fuego se Extingue

Marin encuentra a Seiya, se da cuenta que se encuentra inconciente y se quita su máscara y se la pone a Seiya para que no siga aspirando el aroma y levanta y empieza a encaminarse al salón del maestro. Seiya se da cuenta de que alguien trata de salvarlo y siente un cálido cosmo y siente la presencia de su hermana Seika, luego pregunta quien trata de salvarlo, Marin le dice que no sabe que está muy débil. Seiya se impresiona la saber que se trata de Marin (y se da cuenta de que Marin es Seika, su hermana perdida al sentir su cosmo). Seiya le pregunta por Shun, Marin le dice que ya todos han muerto, que él es el único santo que queda, luego Marin cae inconciente por el veneno de las rosas. Seiya se quita la máscara de Marin y se la coloca nuevamente sin mirar su rostro, luego lanza su meteoro y destruye todas las rosas que cubrían el camino a el Salón del Maestro. En eso llega Shaina y le dice a Seiya que ella cuidará de Marin y que se apresure a salvar a Athena, en eso Seiya se encamina al salón donde se encuentra el Patriarca. Seiya llega a su destino y de un golpe abre la puerta de salón, allí se encontraba Arles, quien se quita su casco y su máscara, Seiya le exige que quite la flecha dorada del corazón de Saori, pero Arles le dice que el no puede hacer eso, Seiya intenta golpearlo, pero su ataque no lo afecta, luego Arles empieza a llorar, Seiya empieza a creer que el Maestro estaba arrepentido, Arles le dice que cruzando ese salón estaba el Templo de Athena, allí se encontraba una estatua de Athena, en su mano derecha estaba Nique la Diosa de la Victoria y en su otra mano el Sagrado Escudo de Athena, a Nique se lo había llevado Ayoros cuando escapó del Santuario y que Saori lo llevaba siempre en su báculo, el escudo continuaba allí y ese era la única oportunidad que tenía Athena para sobrevivir, si Seiya lograba apuntar el Escudo en dirección de Saori, la flecha dorada desaparecerá. En Luego Marin despierta y le dice a Shaina que después de su pelea con Jackie se encaminó hacia Star Hill, lugar donde el Maestro predice el destino del universo, allí encontró en cuerpo del Maestro que estaba muerto desde hace más de diez años! Shaina comprendió que Arles había matado al anterior Maestro y había tomado su lugar, la batalla será más dura de lo que se había pensado. De vuelta al salón del maestro, Arles le dice a Seiya que se apresure y vaya al Templo y salve a Saori, de pronto un terrible dolor de cabeza afectaba a Arles y su cabello que estaba azul se tornó gris y sus ojos se pusieron rojos, Seiya se asombró al ver esto, La personalidad malvada del maestro se había vuelto a adueñar de él y golpeo a Seiya que no se explicaba que estaba pasando. Luego Arles se quitó su bata y llamó a su Armadura de Géminis la cual cubrió su cuerpo. Seiya se dio cuenta de que el Patriarca era uno de los doce Santos Dorados: Saga de Géminis. Luego cuando Géminis se preparaba a lanzarlo a otra dimensión su personalidad buena intervino impidiéndole matar a Seiya, Arles recobra su malvada personalidad y le dice a su personalidad de Saga que si no le permitía tomar la vida de Seiya cortará sus cinco sentidos.

Episodio #72: Seiya No Pierdas A Tus Amigos

Kiki se encuentra hablándole a Mu, pero Mu no le escucha ya que el cosmo de Chaka de Virgo que se encontraba en otra dimensión le habla. Chaka le pide que lo saque de donde se encuentra con su poder, Mu le dice que Chaka debería poder salir solo de donde se encuentra, pero Chaka le dice que quiere traer de vuelta al mundo a otra persona. Mu entiende lo que Chaka trata de decirle y utiliza su poder para traer de vuelta a Chaka a la casa de Virgo, una vez allí Chaka viste nuevamente su armadura y traía entre sus brazos a Ikki, quien despierta sin saber lo que ha pasado, Chaka toma algo del polvo que quedaba de Armadura del Fénix y lo arroja contra Ikki, logrando con esto que la Armadura del Fénix se restaure en el cuerpo de Ikki quien no comprende por que Chaka hace eso por él. Chaka le dice que lo hace porque lo hizo dudar, pero Chaka no da muchas explicaciones y le dice que vaya hacia el salón del Maestro, que Seiya se encontraba allí y que necesitaba ayuda. Seiya que se encontraba sin sus sentidos y recibiendo todo el ataque de Saga, logra ponerse de pie y ataca a Saga, haciendo que se casco se caiga y logra dejar inconciente temporalmente a Saga, Seiya se disponía a seguir su camino al Templo de Athena, pero Saga despierta y lo golpea, cuando se disponía a darle el golpe final a Seiya es interrumpido por la máscara de la justicia de su casco que empieza a llorar, Saga no puede comprender por que sucede esto, que tiene de malo que un hombre con poder gobierne al mundo? Saga no presta mucha atención y se proponía a golpear a Seiya, cuando de pronto su golpe es detenido hiriendo su mano. Que demonios sucede? Son las plumas del Fénix! Saga no lo puede creer, Ikki debía de haber muerto junto con Chaka, pero Ikki había vuelto y no estaba dispuesto a permitir que Saga le hiciera daño a Seiya quien se había puesto de pie y dirigía su cosmoenergía hacia el Templo de Athena. Saga/Arles trata de detenerlo, pero el Fénix interviene y enfrenta a Saga, Seiya empieza a subir por las escaleras en dirección al Templo de Athena, pero cae, luego empieza a sentir el cosmo de sus amigos caídos en combate dándole la fuerza a seguir adelante y revelándole la localización de la estatua de Athena. Saga utiliza su poder y envía a otra dimensión a Ikki, luego se propinía detener a Seiya, pero Ikki con sus alas de Acero regresa y enfrenta nuevamente a Saga. Saga se da cuenta de que si la batalla continúa Seiya podrá salvar a Athena, así que dirige sus golpes hacia las columnas del salón haciendo que el techo caiga sobre Ikki. Saga corre a tratar de impedir que Seiya arruine sus planes. Pero Seiya ya se encuentra frente al escudo y lo toma con sus manos, apuntándolo hacia donde se encontraba Saori, entonces un reflejo de luz alcanza a tocar a Saori. Saga al llegar a donde esta Seiya y lo golpea haciendo que caiga derrotado el Santo de Bronce. Saga ve que la victoria esta en sus manos, ve que el reloj de fuego se ha extinguido y todos los Santos de Athena han caído. Tatsumi ve que el reloj se ha extinguido y pierde la razón por unos instantes, pero de pronto el cosmo de Saori se enciende, la flecha dorada desaparece de su corazón y abre sus ojos!

Episodio #73: Amigos Reunanse Con Athena

Athena ha despertado y Jabu la ayuda a levantarse y esta decide a ayudar a sus Santos caídos. Dokho (El Antiguo Maestro) siente el despertar de Athena y con su poder mental se comunica con los Santos Dorados sobrevivientes, les cuenta la historia de Ayoros cuando salvo a Athena de manos de Saga y les dice que ha llegado el momento de que se reúnan con Athena, ya que ellos también son Santos al servicio de Athena. Ayoria no podía creer que Saga fuera el malvado Arles que había matado a Ayoros e intentado matar a Athena, como alguien tan perverso podía llevar una Sagrada Armadura Dorada, pero Chaka le dice que Saga tiene dos caras como su signo Géminis, la cara buena y la cara maligna. Entonces Athena, en compañía de los Santos de Bronce empiezan a pasar por las doce casas del Santuario, donde los cinco Santos Dorados la recibieron y que ya había despertado su poder de Diosa revive a Shiryu, Hyoga y a Shun. Entretanto Saga se encontraba golpeando a Seiya despiadadamente, en eso llega Ikki e interrumpe a Saga. El Fénix intenta atacarlo, pero su puño es detenido por Saga, quien ataca a Ikki de una manera impresionante, destruyendo su armadura y mandándolo a volar por los aires, estrellando su cuerpo contra las escaleras. Saga se disponía a culminar su trabajo de matar a Seiya y a Ikki, pero en eso llega Saori en compañía de los Santos de Bronce y sus nuevos aliados los Santos Dorados. Saga queda impresionado al ver que Saori esta viva y que sus Santos Dorados ahora están contra él. Shiryu, Hyoga y Shun se recuperan parcialmente y se disponían a atacar a Saga, quien se burla de ellos, de pronto Seiya logra reincorporarse, Tauro trata de ayudarlo, pero Ayoria lo detiene, diciéndole que Seiya puede solo. Seiya se pone de pie. Athena junto con sus Santos enfrentan a Saga, Ikki logra ponerse de pie y se une a ellos, Los cinco santos de bronce encienden su cosmo hasta el séptimo sentido y unen sus fuerzas y lanzan un poderoso golpe contra Saga que lo hace volar por los aires y desaparecer. Los cinco muchachos de bronce caen cansados por el esfuerzo empleado. En ese momento llegan Shaina y Marin. En ese momento vuelve a aparecer Saga, que se burla del débil golpe que lanzaron los Santos de Athena, Saga le dice a los Santos Dorados que si planean enfrentarlo morirán, los Santos Dorados se impresionan de las palabras de Saga que trata de convencerlos de que se unan a él ya que aunque el sea maligno es el único que podría defender al mundo de los Dioses Zeus, Poseidón y Hades, pero Saori le dice que si el mundo esta destinado a ser gobernado por el más fuerte y que los débiles caerían ante el yugo de los poderosos, entonces el mundo debería de ser destruido. De pronto la Armadura de Géminis abandona el cuerpo de Saga, que no entiende lo que esta pasando. Seiya le dice a los Santos que su cuerpo no fue hacia su cuerpo, sino hacia la parte maligna de su cosmo, que él había empezado a ser destruido y poco a poco empezaría a ser el mismo de antes. Saga no puede creer lo que ha pasado y lanza su golpe contra Athena, pero su mano izquierda toma el cetro de Saori y se lo entera en su propio corazón! Saga había vuelto a ser el hombre bueno de antes, Arles había muerto, pero su personalidad maligna había intentado matar a Athena y lo único que pudo hacer fue suicidarse antes de matar a la Diosa. Saga muere en brazos de Athena pidiéndole disculpas. Saori luego se aproxima a donde esta Seiya y lo toma entre sus brazos: Ayoria

Segunda Temporada ASGARD

Cap #74 Enemigos del Norte Lejano! Dios guerrero legendario.

Comienza en una escena de frío, en el norte distante, donde un viento Ártico sopla, y pasa por todo el océano gélido y lo lleva a una ciudad hecha de piedra, con grandes tormentas de nieve y girando alrededor la estatua de Odín que esta arriba de la ciudad. La voz de una mujer nos dice que esto es Asgard, casa de Odin y otros dioses sagrados. ... a quien nadie se la ha manifestado. Las personas de Asgard, dirigidos por su actual líder, Hilda, ora al espíritu de Odin. Pero Asgard ha caído en tiempos difíciles--cada vez menos gente vive allí. Hilda, decidió usar sus poderes(ella es un dios menor, uno de los Valkyrior; y en su posición puede hasta llamar al propio espíritu de Odin para obtener poder adicional) ora--y cumple con el deber de mantener el hielo del mundo gélido sólido. Del océano se oye una voz que le habla a ella, prometiéndole poder y el resurgir de Asgard si ella si ella hace lo que la voz le dice. Un muro de luz sale del agua delante de ella, Hilda queda noqueada. Cuando ella se despierta el Dios amable se ha ido--en su lugar queda Polaris Hilda, el lado maligno Valkyrior despertó. En su dedo tiene un anillo dorado con un aura maligna--el anillo del Nibelungo. Hilda ha sido poseída por el poder del anillo, y ella recuerda la voz que le prevenía. El Santuario de Athena--Athena se opone al levantamiento de Asgard; si Asgard esta por volver a ser como antes pero Athena lo impide, entonces Athena debe morir. Usando el poder del anillo, Hilda llama a los Dioses Guerreros de Asgard y asegura que conseguirá gracias al poder del anillo las armaduras de los Dioses Sagrados que nadie había podido encontrar.

Tiempo después, Aldebarán de Tauro cae ante el ataque de Mizar Shido en el Santuario. Shido es uno de los dioses guerreros. Athena no se encontraba en el santuario; entonces Shido va a Japón en busca de ella. El encuentra a Saori en compañía de Tatsumi y Kiki, también como la de Jabu y otros Santos de Bronce. Athena estaba enterada del ataque a Tauro-- entonces Shido llega y se presenta ante ella. El fácilmente derrota a Jabu y los otros, entonces ataca a Saori--pero de la nada, las cadenas nebulares de Shun se le enrollan en el brazo a Shido y mantiene su golpe para evitar el ataque a Athena. Jabu previene a Seiya--quien también había llegado--que Shido es mas poderoso de lo que aparenta. Shido lucha contra Shun y Seiya. Entonces Ikki, Shiryu y Hyoga aparecen también. Luego la cámara enfoca a cada Santo de plata para poder disfrutar de sus armaduras. Shido decide que el retirarse es la mejor parte del valor. El reto de Hilda había comenzado. Athena y los Santos de Bronce discuten acerca del asunto, y lo mejor que podían hacer era ir al lejano Norte y combatir a los Dioses Guerreros en su propio terreno. Ellos no pueden esperar pues el hielo empieza a derretirse y gran parte del planeta será inundado por el agua del hielo.

#75 Hilda! Diosa Prisionera por la magia del demonio

Hyoga, se fue adelante para investigar Asgard, el cual fue atrapado y torturado para saber cual era su misión en Asgard, pero Freya la hermana menor de Hilda lo salva sacándolo de la ciudad. Ella sabe que algo malo esta pasando en Asgard, pero ella no puede decir exactamente que ha causado este cambio en su hermana. Hilda fue informada que Freya esta en compañía de los Santos de Athena y encuentra difícil el ser traicionada por su hermana menor. Luchando contra los guardias de Asgard, Hyoga y Freya son rescatados por la llegada de Athena, Shun y Seiya. Los guardias saben que no podrán con tres Santos y prefieren retirarse. Freya agradece a Athena amablemente. Uno de los guardias derrotados va a prevenir a Hilda de la llegada de Athena, y ella y sus dioses guerreros van a enfrentar los invasores. Freya dirige a Athena y sus Santos al promontorio donde su hermana Hilda usualmente ora y usa sus poderes para mantener el hielo congelado. Hyoga les dice que el hielo se ha derretido rápidamente porque Hilda ha negado su deber, y si el océano crece mas que Asgard serán destruidos por el agua. Freya les dice sobre los cambios que han notado sobre Hilda-- pero ellos son interrumpidos por la llegada de Hilda. Cada Santo y Athena sienten que el cosmo de Hilda ha sido contaminado por el mal--tanto como el poder del rival Ares. Hilda y los dioses guerreros atacan, pero Athena refleja su ataque y regresa la energía golpeándolos a ellos mismos. En eso Athena ve el dedo de Hilda y se da cuenta de que lleva un anillo y lo reconoce. Después de haber intercambiado unos cuantos ataques, Hilda anuncia su reto--los SANTOS deben derrotar a todos los dioses guerreros!!!, para confrontarla y si los Santos de Athena tienen éxito y derrotan a Hilda también entonces ella regresara para cumplir con su deber de evitar el derretir del hielo pero si los Santos pierden entonces Athena morirá y Asgard gobernara el mundo. Los dioses guerreros desaparecen--Saori dice a sus Santos y a Freya que si Hilda gana, que sus propias muertes serán las primeras de muchas. Si los Santos no atacan, el Nibelungo eventualmente corrompirá al mundo con su maldad, destruyendo todo. En el mismo momento--Athena se dirige al extremo del promontorio, bajando por las escaleras para después destruirlas y evitar la ayuda de ellos--como también del ataque de los Dioses Guerreros. Athena tomara el lugar de Hilda para evitar que el hielo se deshaga. Pero los Santos deben apurarse. Esta no es la clase de misión donde Athena podrá aguantar mucho tiempo, y para el atardecer el cuerpo de Athena comenzara a congelarse hasta morir. Gamma Tor el primer luchador arriba del primer cerro, lanza su hachas con doble cabeza atacando a los Santos que venían subiendo--el es el primer dios guerrero al que se enfrentarán los Santos. Freya y Kiki se quedan detrás de Athena para mantener la moral de ella y para evitar cualquier ataque enemigo a ella. Hilda habla a Tor y después se dirige a su palacio, segura de que Athena y los Santos fallarán.

#76 Gran persona(el gigante) Tor! Lleno de cosmo.

Los tres Santos de Bronce corrieron escaleras arriba para confrontar a Tor, mientras detrás de ellos el campo de poder dorado de Athena trata de recongelar el hielo derretido. Seiya, Shun, Hyoga, pierden la batalla inicial con Tor, quien mide aproximadamente 20 pies de altura. Tor logra parar el ataque del polvo de diamantes de Hyoga; diciéndole que a el como dios Guerrero no le hace daño. Los tres Santos se reagrupan y tratan de atacar como equipo; pero esto lo afecta poco. Hyoga y Shun están noqueados inconscientes por el ataque de las hachas de Tor, dejando a Seiya cara a cara con el Dios Guerrero gigante. Hilda comenta con Sigfried, comandante de los Dioses Guerreros, dándole noticias de los logros de Tor, diciéndole que Tor ahora se encuentra pateando a Seiya por la espalda. Pero Seiya no esta noqueado aun, y vuelve a atacar. Los dos empiezan a intercambiar ataques, Seiya se esta poniendo peor cada vez--en un momento Seiya oye la voz de Marin dándole fuerzas. El recuerda la batalla de Tauro y Ayoria (LEO) mientras siente la nieve cayendo sobre el. Tor se da la vuelta hacia el Hyoga y Shun inconscientes, solo para descubrir que estos no volverán al ataque, aparentemente Seiya también esta inconsciente--cuando Seiya se levanta y pone un pie en la nieve, seguirá combatiendo. En este momento Seiya captura un ataque del gigante y usa el movimiento del gigante para ponerlo sobre su hombro y lanzarlo como con una llave de Judo. Tor medio adolorido, se levanta una vez mas--obviamente impresionado de que Seiya, quien casi llega a las rodillas del Dios Guerrero--lo ha contraatacado de esa forma. Seiya ataca de nuevo, pero Tor se prepara para mas, recordando como Hilda le dio la responsabilidad de poder ser un dios Guerrero. El episodio se cierra cuando vemos a Athena y Hilda justo antes de que Tor y Seiya se acerquen una vez mas para combatir.

#77 Lagrimas del Gigante, Muriendo por la causa de Hilda

Seiya esta noqueado sobre el cerro de hielo por el golpe de Tor, y Tor baja para continuar con la batalla. --Tor piensa atacar y llega Shiryu y salva a Seiya. Shiryu fue mandado en una misión con Rashi--quien había tenido experiencia con los dioses guerreros. Rashi le había dicho a Shiryu que los zafiros de Odin--las esferas azules, de una pulgada mas o menos en cada armadura del Dios Guerrero--son la llave para el poder. A través de ellos los dioses Guerreros obtienen poder del espíritu de Odin. Los Santos de Bronce deben conseguir cada zafiro y regresar frente a la estatua de Odin para derrotar a Hilda con el gran poder del Dios Odin, invocado a través de la combinación de todos los zafiros con la estatua, pueden liberar el poder del Nibelungo. Ellos son interrumpidos por la llegada de Tor; Seiya continua luchando mientras Shiryu trata de despertar a Hyoga y a Shun. Tor golpea a Seiya tan duro como para noquearlo; Seiya cae al borde del abismo. Mientras tanto, Shiryu despertó a Shun y Hyoga; los tres suben para luchar con los otros dioses guerreros. Athena habla a Seiya mientras Tor corre detrás de los otros tres; El Dios guerrero se detiene cuando siente el cosmos de Seiya expandiéndose junto con el de Athena. Tor intercepta a los tres Santos, pero justo antes de poder ser combatidos Pegasus se reúne con ellos. El y Tor luchan una terrible batalla. Tor recuerda como Hilda ha salvado su vida --cuando ella era amable, un dios querido. Mientras pensaba Seiya derrota a Tor--los Santos de Bronce obtiene su primer zafiro de Odin. Hilda se molesta cuando se entera de la derrota de Tor. Los Santos de Bronce continúan subiendo esperando encontrarse con el resto de los dioses guerreros cara a cara, uno a uno. Detrás <http://arlequincreations.org/> el cuerpo de Tor.

#78 Colmillos descubiertos! El lobo del norte Fenrir.

Athena continúa resplandeciendo, mientras Kiki y Freya hablan acerca de Asgard y lo ocurrido Adelante. Seiya y los Santos de Bronce continúan su misión para derrotar a Hilda. Seiya está sintiendo los dolores de los golpes de Tor. Shiryu está cerca de ser arrastrado por una avalancha--y oye el espíritu de Shura de Capricornio dándole el aviso. El Santo Dragón recorre la vida de Shiryu después de haber derrotado al Santo dorado--dándole la armadura dorada de Capricornio al Santo de Bronce y empujándolo de regreso a la tierra, mientras Shura se quema mientras se convierte en una estrella fugaz por no tener su protección. Mientras Shiryu camina puede oír los aullidos de los lobos, sin darse cuenta de que su próximo contrincante era el líder de los lobos, Fenrir--conocido por sus amigos los Dioses guerreros como el come hombres lobo del Norte. Mas adelante Sigfried le dice a Hilda que Fenrir ha empezado a combatir contra el Dragón Shiryu, pero el Santo Dragón rápidamente descarga su dragón muchas veces. Inicialmente confundido, Fenrir se molesta por la pérdida de tantos de sus amigos lobos que Shiryu había matado. Fenrir le dice a Jin, el jefe de la banda de lobos, retirarse pues Fenrir luchará con Shiryu. En su primer ataque, Fenrir corta la cara de Shiryu con las garras que en su mano guarda. Y mientras Shiryu se protege con el escudo del Dragón, piensa que si no se puede mover más rápido que sus ataques no se logrará proteger de sus ataques. El oye las palabras de Shura otra vez, recordándole que su única misión es proteger a Athena, pero sangre en su rostro ciega a Shiryu, y Fenrir hace sus ataques mas fuertemente. Como es normal los lobos ayudan en el ataque de Fenrir. Shiryu usa su cosmo para ver y logra detener el ataque... pero su propia sangre lo hace caer. En otra parte Seiya cae de otra roca del cerro que escala, mientras que Fenrir continúa atacando agresivamente al Dragón Shiryu.

#79 Dolor!

El destino de la manada de lobos sopla Fenrir continua usando el ataque de las garras del lobo para cortar a su oponente, Dragón Shiryu. Shiryu hace lo mejor que puede para evitar sus ataques pero no lo logra. Fenrir golpea generosamente el cuerpo de Shiryu especialmente la parte menos protegida, el estomago, con las garras en sus manos. y el Santo colapsa. Seiya, Shun y Hyoga sienten con el cosmos que Shiryu está en problemas--pero no pueden hacer nada. Hyoga es observado por alguien, un Dios Guerrero. Shiryu cayendo en una piscina de su propia sangre, es atacado por los lobos--quienes desesperan por el olor de la sangre, Jin se prepara para atacar, pero Shiryu se levanta lo suficientemente rápido para defenderse--pero no lo suficiente para evadir el ataque de Fenrir. Shiryu sale volando otra vez. El Santo oye la voz de Shura otra vez, dándole fuerzas para seguir luchando hasta el fin. Shiryu le dice a Fenrir que su zafiro de Odin está dándole poder del Nibelungo, no el de Odin. Hilda ha sido poseída por el espíritu maligno, y si Fenrir no le da el zafiro el sufrirá el mismo destino. Fenrir no le cree, atacándolo otra vez. Fenrir recuerda su propio pasado--en caballo iban sus padres y sus criados y fueron atacados por un oso, cuando sus padres fueron asesinados por el oso y el niño quedó solo ante el oso, los criados corrieron de miedo. El niño fue salvado por el lobo Jin líder de la banda de lobos cuando el oso lo iba a atacar. Fenrir fue aceptado por los lobos como uno mas del grupo siendo el supremo. El se ha quedado con los lobos desde siempre, hasta cuando Hilda lo recluta como un Dios Guerrero. El le ha servido a Hilda desde entonces, pero en su corazón seguirá siendo el niño recogido por los lobos, aunque ha aprendido a asociarse con sus amigos los Dioses Guerreros. Uno tuvo el presentimiento que el pudo haber sido mas feliz si el nunca hubiese sido conseguido por Polaris. Los dos guerreros continúan combatiendo, y Shiryu está noqueado arrodillado, los lobos encima de él. Saori siente el sufrimiento de Shiryu y le da fuerzas a su cosmos, haciendo que los lobos queden dormidos alrededor del Dragón. Fenrir, enfurecido por la intervención de Athena, ataca mientras Dragón lanza un contraataque. Shiryu, despertó, y se da cuenta de que su golpe falla mientras Fenrir lanza un sólido ataque.

#80. Campo nevado volando (avalancha)! El aullido de la tristeza

Como Shiryu cae, los lobos lo atacan una vez mas, pero Shiryu se recupera a tiempo para quitárselos de encima. Los 2 guerreros se atacan, Fenrir recibe unos buenos ataques del Dragón. Shiryu se da cuenta de la cascada congelada que hay detrás de Fenrir. Los otros sienten el cosmos de Shiryu volver. Hyoga es interrumpido por la llegada de Hagen de Merak, quien le dice a Hyoga, un poco celoso que Freya confía en Hagen. Fenrir y Shiryu siguen luchando. Shiryu lo está haciendo mejor que la primera vez, pero sabe que no resistirá mucho tiempo. Shiryu golpea la cascada detrás de Fenrir y causa una avalancha que arrastra a Fenrir y alguno de sus lobos hasta el fondo de esta quitándole la vida. Shiryu se desvanece y Seiya siente su cosmo disminuir. Pero ahora Hyoga y Hagen se enfrentan. Hyoga intenta el polvo de diamantes el cual es parado por un ataque de fuego de Hagen, luego lo ataca. Estos se preparan para un gran combate.

#81. Freya!, historias de amor de la lucha por la vida/muerte.

Hyoga se da cuenta del Zafiro de Odin de Hagen en su cinturón, y trata de decirle que Hilda está poseída--y que las piedras son necesarias para derrotar el Nibelungo. Hagen interrumpe sus palabras y lo acusa de intervenir en el amor de Freya y Hagen así como también en el deber con Hilda. Destruyendo a Hyoga, Hagen puede eliminar esa mancha en su honor. Los dos luchan, encontrando que los dos son muy parejos entre si. Hyoga le dice a Hagen que mientras exploraba Asgard, fue capturado--y Hilda lo torturo. Tor, y otros tomaron turnos para golpear al joven Santo. Freya descubrió lo que pasaba y decidió que esta era la ultima vez que golpeaban a Hyoga--ella no podía soportar mas a su hermana. Ella libera a Hyoga, y los dos escapan de la prisión de Hilda. Freya le cuenta a Hyoga del cambio de Hilda, así como también la idea de conquistar al mundo y hacer a Asgard la mas gloriosa ciudad. Hyoga llama a su armadura y los dos se van a buscar a Athena, los guardias de Hilda los seguían. Freya no ha traicionado ni Asgard ni Odin--Hilda lo hizo!!! Freya tampoco ha traicionado a Hagen. Hagen no escuchara, y ataca. Freya siente la furia de Hagen. Freya se da cuenta de que Hyoga lucha con su novio. Hagen recuerda uno de sus mejores días cuando impresionaba a Freya; por eso fue que Hagen entrenó tan duro y se convirtió en uno de los mejores dioses guerreros. Después de que se convirtió en guerrero, él tenía el suficiente status como para ser novio de la mujer que amaba intensamente. Ahora está celoso de la amistad de Freya con Hyoga y lo lleva a derrotar al Cisne, para probarse de que él es mas fuerte que su rival. Los dos se atacan, esta vez Hyoga usa su ataque mas poderoso. A Hagen no lo afecta--el zafiro de Odin lo ayuda a protegerse. Hagen corre a una cueva, y Hyoga lo sigue--solo para encontrar a Hagen esperándolo en el centro de una candente lava, las habilidades de Hagen están compuestas por el hielo y el fuego. Cisne comienza a sentir problemas para luchar contra Hagen--y el calor extremo empieza a sofocar a Hyoga quien siempre ha estado en climas fríos. Hagen lo golpea con un potente ataque. Kiki siente el dolor de Hyoga, y Freya se da cuenta de lo que pasa. Ella corre hacia donde ocurre el combate, esperando poder detenerlos. Ella ama a Hagen, y gusta de Hyoga--ella no quiere que ellos dos salgan lastimados o muertos. Kiki la sigue hasta cierta distancia. Ambos pueden sentir que preparan ataques uno contra el otro.

#82. El cisne danzante! Infierno ardiente en el hielo

Hyoga crea un escudo de hielo para protegerse de la lava de Hagen que lo está bañando; ando, pero es obvio de que Cisne no podrá aguantar mucho tiempo más. Hagen sabe que este lugar le es incomodo a Hyoga quien ha practicado toda su vida en Siberia y le dice a Hyoga como gana la armadura del Dios -- primero se paraba sobre una roca aguantando el calor producido por la lava, y también aprendiendo a controlar sus poderes. Todo para ganar el amor de Freya-- y ahora Freya ha traicionado a él y Asgard. Ahora todo lo que le queda es la confianza de Hilda como Dios Guerrero para sostenerse. El no traicionara a Hilda como lo hizo Freya. Mas adelante, Alberich le dice a Sigfried que Fenrir ha caído. Uno de los pájaros mascota de Hilda escapa, y ella lo mata con la furia que tenía. Sigfried queda sorprendido; Alberich parece interesado. Freya continua en camino a la cueva donde está Hagen y Hyoga, recordando los viejos tiempos cuando ellos eran niños. Hyoga cada vez se siente mas agotado por el calor cuando Hagen agita la lava. Cisne es noqueado una vez mas, el casco rueda hacia los pies de Hagen. Hagen se acerca, toma el casco. Hyoga usa todo lo que le queda para usar su ejecución aurora para parar el ataque de Hagen, Cisne colapsa, exhausto por el uso de la técnica. El no se especializa en el verdadero uso del séptimo sentido, y le tomo mas que su poder para ejecutarlo. Freya llega y encuentra a Hagen casi a punto de lanzar a Hyoga a la lava, y le ruega que se detenga. Hagen lanza a Hyoga contra el piso--y Freya corre hacia Hyoga herido, no hacia Hagen. Uno puede ver al Dios Guerrero poniéndose verde de los celos. Freya trata de decirle a Hagen que Hilda se volvió loca, pero Hagen está tan celoso que no oye casi lo que le dice Freya, insistiendo con el deber que tiene Hilda con Asgard. Cuando Hagen se prepara para atacar a Hyoga casi inconsciente, Freya se mete entre los dos. Hagen debe decidir que es mas importante--su deber con Hilda o el amor a Freya. Freya pierde, y cae con el ataque de Hagen junto con Hyoga. Ambos son lanzados contra la pared. -- y Hagen cae. Freya es mal herida, Hagen camina hacia ella, él la toca y ella empieza a llorar. Hyoga se levanta, Hyoga lo toma como una derrota más que una victoria, aunque su enemigo haya muerto. Kiki llega y Freya colapsa una vez mas.

#83. Harpa embrujante! El preludio de la muerte tienta a Shun

Hagen ha sido derrotado, y Hyoga dejó a Kiki con Freya para que la cuide. Hilda sintió que Hagen ha sido derrotado, y también sintió que Shun se estaba acercando a ella. Los enemigos no ganaran. La voz que hablo desde el océano en el Capitulo 74 aparece otra vez, advirtiendo a Hilda de que no se confie -- pero asegura que ella junto con el poder del Nibelungo van a salir victoriosos. Así como Seiya lucha para continuar, Seiya desea si es posible separar a Hilda del anillo sin matarla-- y después resbala del escalón de hielo.

cayendo otro acantilado mas abajo del que se encontraba donde se golpea. Así queda inconsciente, el recuerda a todos los caballeros dorados cortándose las muñecas para cubrir las armaduras de Bronce con su sangre. --y recuerda también a Mu de Aries reuniendo todas sus fuerzas y usando su séptimo sentido para reparar las armaduras de Bronce antes de las luchas. --y recuerda su confianza en el caer mas y no puede abandonar a Athena. El lucha usando sus pies para seguir subiendo y continuar con la misión. En otro lugar, Shun oye una música proveniente de un arpa-- y, entra a un lugar en ruinas, y se encuentra a su combatiente. Shun se queda en palabras por un par de minutos, entonces Shun ataca, --solo para ver a sus cadenas detenerse unos milímetros antes de tocar a Mime, cayendo así al piso. Mime regresa el ataque, y la batalla comienza. Shun demuestra que es mejor luchador que antes, sin embargo Mime sigue mandándolo a volar muchas veces. Mime demuestra su habilidad para crear ilusiones, rodeando a Shun con imágenes de si mismo falsas. Eventualmente las cadenas de Shun tratan de detectar cual es el verdadero Mime, pero el se teleporta a otro lugar-- y el Dios Guerrero golpea a Shun, poniéndolo de rodillas. Mime le pregunta a Shun si el no se ha rendido todavía. (Aquí hay una buena toma cuando Mime se ve reflejado en los ojos de Shun). Shun recuerda sus batallas anteriores y quiere saber si es digno de ser un Santo--el odió hacer daño y matar gente, y le parece que es todo lo que ha hecho desde que obtuvo su armadura. El colapsa--y luego oye la voz de su hermano Ikki, diciéndole que esto lo hacen con un propósito, que no se rinda. Shun continua luchando. . .

#84. Decreto de Muerte! Requiem de cuerdas (Marcha Funebre)

Mime usa su ilusión para confundir a Shun, y luego lo golpea extendiendo sus dedos como cuerdas de piano viviente. En otro lugar Kiki sigue cuidando de Freya, quien esta teniendo pesadillas y alucinaciones acerca de Hilda, Hagen y ella. Hilda esta maldiciendo a Freya y Hagen. Shun aun no puede golpear a Mime, pero lo esta intentando con todas sus fuerzas. Mime lo domina. Shun lucha por mantenerse de pie. El sol esta saliendo, y Shun se da cuenta de que una de las imágenes tiene una sombra--y lanza sus cadenas al verdadero Mime, la cadena se le enrolla en su brazo. Pero Mime se libera de la cadena encogiéndose los hombros. Como Mime prepara otro ataque, Shun se quita la armadura; parece que las cadenas nebulares son inútiles ante este enemigo--quizá la tormenta Nebular que derroto a Afrodita de Piscis pueda ser efectiva contra este enemigo. Por encima parece ser un buen plan--pero parece ser inmune a los efectos del poder del cosmos puro, evadiendo el ataque como si fuese un viento fuerte. Por un momento Shun piensa que el ataque nebular ha sido un éxito, y colapsa, exhausto--luego se da cuenta de que Mime se engancha con sus cuerdas de una de las columnas de la ruina y esta ileso. Un dedo que toca una cuerda Mime envuelve a Shun con las cuerdas de su arpa--y lentamente va apretando quitándole la vida al Santo de Andrómeda. Shun entonces empieza a rendirse. Mime toca una melodía que acabara con la vida de Shun--pero una pluma de Fénix corta la cuerda y anuncia la llegada del Santo Fénix.

#85. La aflicción del heroe. Odio congelado

Es mi hermano menor al que le haces daño!! Ikki grita, revisando de que Shun siga vivo. El pone a Shun a un lado para derrotar a Mime. Ellos intercambian golpes, e Ikki recuerda un ataque realizado por Saga el cual le dio la facultad de esquivar sus ataques. Mime usa su truco de la ilusión pero le añade otros trucos a este. Ikki esta ileso y contraataca. Ikki quien usa la ilusión como una de sus armas, no podrá ser engañado por Mime pero el Dios Guerrero piensa que esta siendo afectado. Los dos comienzan a atacarse, ambos golpeándose. Hilda esta masticando la malas noticias acerca de sus dioses Guerreros teniendo mas coraje a los Santos de Athena. Mime e Ikki continúan atacándose. Ikki encuentra que su ataque ha sido bloqueado por las cuerdas de Mime. Así que comienza a tocar otra melodía, Mime recuerda su infancia--su padre, convirtiéndolo a su hijo en un dios Guerrero, rompiendo su arpa para evitar que lo toque. El viejo hombre fue uno de los mejores nobles de Asgard, y muy respetado. Un día Mime encontró una foto de el con un hombre y una mujer que no reconocía. Shun padre admitió que la mujer y el hombre eran sus padres, y fue forzado a matarlos. Mime automáticamente entendió de que esas dos personas eran sus padres, atacados y asesinados por el hombre quien lo mantuvo. Ikki golpea a Mime con la Ilusión diabólica, y Mime revive una parte de su pasado--recordando que clase de hombre fue el que lo recogió, y en esto hay una pequeña conversación--y se da cuenta de que el hombre de la foto no era su padre sino el amante de su madre--el hombre que se lo llevó es su verdadero padre. El amante de su madre fue atacado por su padre, y cuando su padre se da la vuelta, la mujer se mete entre los dos y los dos mueren como resultado. Mime, se da cuenta de la verdadera realidad y su cosmos y el odio empiezan a salir de el elevando su aura para atacar. En este momento las cadenas de Andrómeda pueden detectar al enemigo.

#86. Fenix! Alas Llameantes

Ikki le dice a Mime que afronte la verdad--el ha matado a su propio padre, y esto además de Hilda le da su deshonra, y ataca a Ikki, recordándole como su padre le dijo que para ser un Dios Guerrero tenía que pelear bien y tener honor, su padre gasto muchos años enseñándole sus habilidades de pelea. Los dos combatientes se enfrentan otra vez. Se atacan y de repente Ikki se encuentra enrollado en las cuerdas del arpa de Mime; que pronto empiezan a cortarlo en tiras. Shun se levanta para atacar a Mime pero Ikki le dice que se aleje de esto--ahora es su batalla. Ikki le da poder a su cosmos, usando su séptimo sentido para hacerse mas poderoso y rompe las cuerdas. El usa su mas poderoso ataque contra Mime--quien trata de atacarlo en el aire pero es noqueado en el aire, su arpa se rompe y aterrizo en el suelo rocoso. Determinado a irse con honor--que mas le queda, el pregunta?--el se quita la armadura y se enfrenta a Ikki una vez mas para acabar con esto de una vez por todas. El se enfrentara a Ikki sin el poder de su zafiro de Odin, solo sus habilidades y fuerzas contra el poder del Santo Fénix. Los dos se noquean, Mime colapsa primero. Antes de morir le dice a Ikki que lo perdonen. Shun toma el zafiro de Odin e Ikki le insiste de que se vaya con el zafiro. Ikki le dice a Shun de que regresara con los demás cuando recupere sus fuerzas, Ikki colapsa. Shun siente el cosmos de Ikki débil, pero sabe de que debe seguir. Adelante, los tres Dioses Guerreros que quedan se reúnen. Alberich tiene su oportunidad ahora para derrotar a sus enemigos. Shun sarcasmo enoja a Sigfried y Shido--se nota que no le cae Alberich, y no piensa mucho en los demás. Detrás, Ikki empieza a ser cubierto por la nieve, inconsciente.

#87. Demonio de Amatista, el cementerio de los Santos

Alberich, Shido y Sigfried siguen conversando. Hilda interviene diciéndole que sus enemigos están cerca, no en el mismo cuarto--y si Alberich esta muy ansioso por probar que es el mejor, entonces dejarlo intentar. Sigfried manda a Alberich a donde debe ir, deseando que manden al Dios Guerrero de la Amatista a donde deba ir. Seiya, Shun y Hyoga continúan subiendo con un zafiro de Odin en sus manos. Shiryu lentamente empieza a despertar, y empieza a subir el acantilado en donde cayo. Alberich espera la llegada de su primer oponente, recordando varias veces las malas pasadas que le hizo Hilda innecesariamente. El ve a alguien subiendo rápidamente las escaleras--el lo persigue. Es Marin, quien viene a advertir a Seiya y compañía. Los dos luchan--pero Marin no es oponente para el Dios Guerrero y es colocada en un ataúd de Amatista, encerrando al Santo de plata en una roca transparente de piedra. Ella esta atrapada allí, sigue viva, como un insecto en el ámbar. Alrededor hay mas cristales, en los cuales sus ocupantes están en huesos y solo quedan sus armaduras. Esos son los oponentes de Alberich, y los usa para demostrar sus victorias. Seiya llega y alarmado por el hecho de sentir el cosmos de Marin disminuir precipitadamente. El conoce a Alberich, pero no se ha dado cuenta de los ataúdes de amatista en su alrededor. Pegasus escapa de la primera amatista ataca a Alberich lanzándolo, lanza después unos buenos golpes entre estos Meteoros Pegasus. Cuando Alberich ataca de nuevo, Seiya continua usando su Pegasus Rolling Crush, pero Alberich sigue de pie. Alberich distrae a Seiya enseñándole los ataúdes y entre estos el de Marin quien todavía sigue viva y usa su cosmos para hablarle a Seiya y decirle que se apure--o Athena morirá. Alberich cuenta con liberar a Marin a cambio de los Zafiros de Odin que Seiya tiene. Marin morirá pronto si no me das los zafiros, chantajeando a Seiya, pensando que Seiya se los dará a cambio de Marin poniendo en riesgo la vida de Athena.

#88. Espada llameante! Ambición espantosa

Alberich repite su oferta. Marin le dice a Seiya que ella no es tan importante como Athena. Seiya considera muy importante a Marin. Alberich demanda el zafiro de Odin. Seiya decide que el es un Santo de Athena, y ataca por sorpresa a Alberich. Pero el Dios Guerrero se levanta, solo un momento aturrido. Has sentenciado a muerte a Marin; el dice. Tu no eres humano; ! Seiya ataca a Alberich una vez mas. Detrás, Hyoga ha entrado a los bosques, y Shiryu esta casi al final del acantilado terminando de escalar. Seiya dice a Marin que lo perdone el enfrentara a Alberich--pero Alberich saca su espada de cristal a la que Alberich le da poder. El va tras Seiya con la espada. Alberich al mismo momento distrae a Seiya hablándole sobre Marin. Seiya le saca de las manos la espada, pero es lastimado en el proceso. Alberich llama de nuevo a su escudo Amatista y Seiya débil cae en el acompañando a Marin. Alberich toma el zafiro de Odin que tiro, y se felicita. Hyoga, Shun y Shiryu sienten la derrota de Seiya. Alberich piensa que su plan va como le tenia pensado. El vio a Hilda cuando la poseían--y no hizo nada para salvarla. El planea obtener todos los zafiros de Odin, y usar su poder para matar a Hilda y destruir el orillo del Nibelungo. Entonces el gobernara Asgard y el Mundo. Adelante, Sigfried y Shido se han puesto sus armaduras, pensando en que Alberich terminara matándolos a ellos también. Hyoga continua en el bosque, dándose cuenta de los esqueletos en los cristales--y entonces ve a Marin y Seiya. Alberich aparece, con su espada en las manos--y la batalla comienza, como Hyoga se llega a darle el zafiro a Alberich. Hyoga congela la espada, pero las llamas las descongelan rápidamente. Seiya trata de recuperar los pies pero Alberich lanza un sólido poder con su espada a Hyoga--después libera sus pies con el calor de la espada mientras Hyoga trata de recuperarse. Entonces Alberich va hacia Hyoga, muerte se ve en sus ojos.

#89. Mal Imposible (inesperado) , El despertar de los espíritus

<http://arleguincinations.org/> <http://arleguincinations.org/>

Hyoga y Alberich unidos se enfrentan a los Santos. Alberich usa el ataque del rayo de Aurora y congela a Alberich, pero el guerrero rompe el hielo y se libera inmediatamente ya contra Hyoga. El entonces amenaza con destruir los cristales en los que están Marin y Seiya, matándolos a los dos. Hyoga desafiante le dice que son Santos de Athena, ordenes y Athena son primero. Hyoga usa la ejecución aurora contra el escudo amatista de Alberich. El escudo fracasa pero Alberich ya maneja el mas poderoso ataque de Hyoga. Alberich lleva a Hyoga a otra parte del bosque lejos de donde los cristales están. Shiryu finalmente ha alcanzado el tope del acantilado y comienza a correr para unirse a los Santos. Habiendo alcanzado su meta, Alberich utiliza su unidad de la naturaleza contra el cisne, y los arboles, plantas del suelo salen para atacar a Hyoga. Hyoga no se puede proteger de los ataques pues vienen de muchas direcciones de una vez y muy rápido. El congela muchas raíces y plantas; pero, son reemplazadas y cae. Shiryu ha llegado a los bosques y oye los gritos de Hyoga y corre en esa dirección de donde vienen los gritos. Después de eso Hyoga es usado como pelota de ping pong, Hyoga cae inconsciente al piso. El se levanta cuando justamente Alberich prepara su escudo amatista... pero justamente llega Shiryu y lo protege del ataque con su escudo dragón. Shiryu se presenta, y Alberich lo reconoce como uno de los estudiantes de Roshii. Parece que Alberich ha conocido a Roshii en el pasado. Shiryu recuerda que Roshii le dijo como un Alberich usó la unidad de la naturaleza contra Roshii, y como el defujo el ataque. Calmando su mente con la meditación, forza al ataque de Alberich a ignorar al oponente--y dejándolo así usar el Dragón Ascendente contra el dios Guerrero. Alberich usa el escudo contra Shiryu, quien de nuevo lo refleja con su escudo, luego lanza otro escudo, Alberich lanza otro ataque de la naturaleza y la tierra se abre en los pies de Shiryu.

#90. LA oposicion de Seiya vencida. El cosmo del dragon creciente

Shiryu encuentra la unidad naturaleza difícil de evitar. El recuerda las palabras de su maestro. En algún momento logra la concentración y las plantas y raíces lo ignoran. Las plantas se alejan. Pero Shiryu aun no tiene la habilidad para lanzar un ataque cuando esta en trance. --asi cuando intenta atacar a Alberich, la unidad naturaleza regresa para atacarlo de nuevo, tirándolo al suelo. Luego Alberich descubre que Shiryu pierde el control especialmente cuando sabe que sus amigos están amenazados a morir. Alberich usa esto para distraerlo y romper el trance. Alberich dice que ha pasado mucho tiempo buscando los zafiros de Odin y como pueden ser utilizados para liberar el poder de Odin. El Nibelungo no puede contra tal poder, dice a Shiryu--y no hay dios al que se oponga a sus planes. Ellos batallan una vez mas, Shiryu esta cerca de ser atacado con un escudo amatista. Shiryu retrocede ante un árbol y se quita su armadura. Dragón usa todo su poder, que choca con otro escudo amatista, los dos guerreros salen disparados, aturcidos. Alberich muere y los escudos amatistas se desaparecen, liberando así a Marin y a Seiya. Hyoga se recupera, también, y toma los zafiros de Odin que Alberich dejó tirados--pero no hay tiempo para encargarse de Shiryu. El va a buscar a Seiya. Seiya esta preocupado por Marin pero Marin le da una cachetada y le recuerda que tiene que cumplir con su deber con Athena. Hilda esta furiosa con el fracaso de Alberich, pero Shido y Sigfried secretamente están satisfechos--y es tiempo de que Shido se encargue de los Santos...

#91. Brilla Shun!! Enigma escondido del colmillo oscuro

Freya finalmente despierta, pero Marin sigue en el frío--y congelándose! Seiya y Hyoga siguen subiendo. Seiya sigue lento por sus heridas. Shun ha llegado a una de las inmensas salas de Asgard, y esta en frente de la estatua. Sigfried, quien no esta feliz con lo que ha pasado, habla con Hilda. Las cadenas de Shun le advierten de un peligro, y de repente se encuentra con el mismo Shido una vez mas. Ellos recuerdan el encuentro que tuvieron en Japón. Shido evita las cadenas de Shun, aterrizando sobre una de ellas y golpeándolo con el tigre Vikingo. Seiya interfiere, y Hyoga ayuda a Shun con su pie--mostrándose mutuamente los zafiros que poseen. Los tres se enfrentan contra Shido, quien recuerda su batalla con Seiya. Shun para a Seiya, diciéndole que el es el que tiene que enfrentar a Shido--el es el mas descansado, y ellos deben tomar sus zafiros e ir al frente de la estatua. Ellos están de acuerdo, evitando el ataque de Shido para detenerlos. Una sombra esta viendo desde atrás de una columna pero no hace nada. Shido ataca y Shun responde. Algo invisible corre detrás de ellos mientras suben las escaleras, y ven a Marin. Ellos se paran y el caballero de plata se detiene y se muestra como Shaina. Viene a advertirles que Aldebaran fue atacado por dos enemigos, no uno! Cuando Marin llega a Asgard, encontró a Kiki y a Freya--y Freya le dijo que Shido tiene una sombra guerrera--para Mizar es como una doble estrella, así que cuando enfrentaron a Shido enfrentaron a dos enemigos. Shido esta empezando a bajar la temperatura en la sala. ... congelando las cadenas de Shun así como todo lo demás. La cadena de defensa de Shun lo protege de el ataque de las garras del tigre Vikingo--por lo menos por un momento. Entonces Shido usa su Impulso Azul --y Shun cae. Detrás de el, el techo cae --es un gran error, así termina el capítulo cuando Shido ha noqueado a Shun tratando de congelar al Santo de Andrómeda en un cubo de hielo...

#92. Torbellino! Uso desesperado de la tormenta nebular de Shun

Shun aun no ha sido derrotado, como sea, Shido descarga toda su fuerza sobre Shun para convertirlo en un helado. La sombra sigue viendo la pelea desde la columna y Shun lucha para pararse de nuevo, y lanza un ataque--que Shido bloquea. Shido trata de congelar a Shun otra vez. Shaina esta entrando detrás de el a la sala. Shun oye la voz de Ikki, que le dice que use su séptimo sentido para derrotar a su enemigo. Shun rompe el hielo de Shido. Entonces se quita su armadura para usar su tormenta nebular. Shido piensa que esta loco. La tormenta nebular golpea a Shido hacia el fondo del pasillo, pero el se recupera y regresa hacia Shun otra vez. No es tan fuerte que como una tormenta de nieve, el camina hasta Andrómeda. Detrás de el, la sombra--que viste una armadura como la de Shido, pero en blanco--mira. Shido y Shun se atacan simultáneamente, Impulso Azul contra la tormenta nebular. Shido se da cuenta de que esta perdiendo. Sin ellos darse cuenta, Shaina recibe el ataque del dios sombra guerrero que iba hacia Shun. Shido se desmaya. Shun ve a Shaina, aplastada en la pared, su armadura dañada por el ataque que recibió por Shun. Ella le dice que Shido tiene un hermano llamado Bado. Corre con el zafiro, ya lo mantendré ocupado! ella protege a Shun pero Bado esta actuando--golpeando a Shun contra el suelo. Bado aparece con su armadura en blanco, la replica de Shido pero en una armadura blanca mantuvo a Taurus ocupado. Bado demanda el zafiro de Odin que Shun posee; el no tiene un zafiro de Odin y por eso lo quiere para ser un dios Guerrero en vez de un guerrero sombra. Shaina ataca, pero ella es golpeada contra la pared. Ella lucha pero ella no tiene ese nivel que tiene el. Hay algunos toques y hay escenas donde aparecen Shaina y Shun protegiéndose uno al otro, aunque los dos son noqueados. Antes de que los lastimen, el es interrumpido por la llegada -- de quien crees? -- el Ave Fénix.

#93. Bado!! El destino de las estrellas gemelas.

Fénix se enfrenta a Bado y le dice que el sobreviviente de cada miembro de Seiya es un Santo de Athena. Bado empieza enojarse cada vez mas. Los dos guerreros chocan. Bado pierde su casco y los tres Santos se dan cuenta de que es idéntico a Shido--los dos son gemelos idénticos. Bado lo admite y le dice que ellos fueron separados el día de sus cumpleaños. Sus padres eran nobles y tenían que dejar al menor que se enfrentara solo contra la naturaleza, y fue abandonado en el bosque. Un hombre del bosque lo encontró y lo adoptó. Mas tarde, cuando Bado supo la verdad, se puso muy celoso de su hermano--y esta rivalidad continuo cuando Shido se convirtió en un Dios Guerrero y Bado fue forzado a convertirse en su sombra guerrera. Bado paso toda su vida aprendiendo a pelear, y siente que es mejor que Shido. Porque el es una sombra guerrera no como un Dios Guerrero que posee su zafiro de Odin--y eso significa que su poder como a los Santos viene desde una fuente externa. Hilda hizo un trato con el--si Shido muere, Bado obtendrá la piedra y se volverá un Dios Guerrero y eso es importante para el. El estuvo viendo las peleas de los Santos y sus reacciones a los distintos ataques y ya conoce la mayoría de los trucos de Ikki. ... y ataca con las garras de tigre Vikingo. Ikki encuentra este ataque de bajo nivel, pero la fuerza de Bado lo deja en el piso. Pero Ikki le dice a Bado que el no odia a Shido, no tanto como Ikki odiaba a su hermano por la influencia de su maestro en la isla de la reina muerta. Ikki neutraliza los siguientes ataques de Bado. Los dos se atacan y el episodio termina así.

#94. Lazo de hermandad! Shido descansa con sus ancestros

Bado gana este round, Ikki cae al piso. Cuando trata de levantarse Bado ataca otra vez. Shun se para, intenta proteger a su hermano. Bado lo derrota y lo deja medio inconsciente y Shun suelta los zafiros. Bado se prepara para atacar a Shun otra vez, pero Ikki se levanta una vez mas y Bado se da la vuelta para enfrentarse a su enemigo primario, en realidad los dos hermanos están de pie. Detrás de ellos, Hyoga despierta, y usa su poder para abrir un hueco en la pared bloqueando el paso. Entonces el colapsa, exhausto. Ikki y Shun atacan a Bado--pero el Guerrero sombra sale del camino, y los dos se golpean a la vez. Ikki se recupera rápidamente y usa su Genma Ken--que lo forza a usar toda su furia, envidia y celos, abajo en lo profundo el sigue amando a Shido y no quiere verlo morir. Bado e Ikki luchan por largo tiempo; e Ikki se da cuenta de que en toda la pelea Bado estaba protegiendo a su hermano inconsciente, aun cuando Shun tiene el zafiro de Odin de Shido. Con rabia Bado golpea a Ikki, quien regresa en llamas. Sin darse cuenta, Shido comienza a despertarse, Bado ha sido lastimado en el hombro izquierdo, pero el se levanta y agarra a Ikki, diciéndole a Bado que se apure y lo golpee--el no es lo suficientemente fuerte para sostener a Ikki por mucho tiempo. Pero el le hará daño a Shido, Bado

protesta. Shido le dice que el no es importante. Ellos son Dioses Guerreros e Ikki es un enemigo. Pero Bado no puede golpearlo, y Shido colapsa. Bado va hacia su hermano lo toma. Cuando se va, le dice a Ikki que proteja su relación con su hermano como si fuese un tesoro. El no tiene idea de lo precioso que es tener amigos. Cargando con su cuerpo gemelo, Bado camina hacia la tormenta hacia su casa, sabiendo que ahora que perdió su hermano sabe lo que se perdió en todos esos años de su vida. Adelante, Hilda ve a Bado, y Sigfried dolorosamente es el único dios Guerrero que queda para proteger a Hilda. El no está seguro de actuar contra ellos de buena fe sino contra Odin, pero él no sabe que lo obedecerá a ella y no abandonará a Hilda hasta que este seguro de que Hilda traiciona Asgard. En otro lugar, Seiya se despierta y descubre a Hyoga y el camino libre. Hyoga le da los zafiros de Odin y le dice que continúe. Cisne esta muy débil para continuar. Cuando el episodio termina, Shido sigue avanzando en la tormenta, su vida se extingue de pronto.

#95. El heroe del corazon noble! Renacimiento del caballero legendario

Freya se ha recuperado--ella y Kiki regresan al promontorio para ayudar a Athena. Shun e Ikki descubren a Hyoga, y Hyoga acepta la oferta de ayuda. Seiya ha llegado a la parte de abajo de la estatua--pero él debe ir tras Sigfried para obtener su zafiro. Y él no tiene todos los zafiros de Odin todavía. Sigfried llega con su armadura. Shun deber es proteger a Hilda, y él lo hará con su vida si es necesario. Seiya ataca--pero sus golpes no tienen efecto sobre el Dios Guerrero. Sigfried golpea a Seiya, y los zafiros de Odin están tirados en la plaza donde se encuentra la estatua de Odin. Hyoga, Shun e Ikki llegan para ver a Seiya derrotado, en el piso inconsciente. En otra parte, Shiryu sigue tirado en el piso y la nieve cayendo sobre él--mientras la voz mental del maestro lo despierta, y él lucha para ponerse en pie para continuar con su misión. Hyoga va a atacar a Sigfried pero colapsa en manos de Shun. Entonces Ikki ataca el Dios Guerrero--pero este es tirado contra los pilares. Sigfried destruye el pavimento con el cuerpo del Santo Fénix. Ikki cae, y Shun reta al Dios Guerrero. A él no le va tan bien como a su hermano. Cuando protegía a Hyoga, el Santo del Cisne cayó desmayado. Hilda felicita a Sigfried e insulta a Saori. Shiryu sube por las escaleras, sigue sin su armadura. Sigfried toma los zafiros de Odin y recuerda a su amigo perdido y aquellos días cuando Freya, Hilda, Hagen disfrutaban de sus compañías en paz. Él siempre ha amado a Hilda, pero siente que ese amor es imposible. No importa cuán pequeño, la felicidad secreta ha sido revocada. Ikki se levanta, distraído a Sigfried, él es atacado por la espalda por Seiya. Seiya le dice a Hilda que ha sido poseída por el Nibelungo. Sigfried recuerda a Freya diciéndole lo mismo, ya que ella estaba actuando muy extrañamente. Pero Sigfried niega las palabras de Seiya. Atacándolo. Shaina acaba de llegar, ayudando a Shiryu; ella se lanza al frente de Pegasus recibiendo el ataque lanzado por Sigfried.

#96. Dragon contra dragon!! Una fraccion de segundo determina la victoria

Shaina recibe el golpe de Sigfried, y ella y Seiya son derribadas. Shiryu llega y se mira a los ojos directamente con Sigfried. Ikki se levanta para advertirle al Santo Dragón que va a atacarlo. Shiryu no tiene mas suerte que los demás. Hay algunas buenas escenas de los dos dragones luchando con técnicas de artes marciales; en alguna forma mas impresionantes que los efectos usados antes! Pero los golpes de dragón son ineffectivos. Entonces Shiryu recuerda la leyenda del verdadero Sigfried, quien mato al dragón y se bañó con su sangre. La sangre del dragón lo hizo invulnerable a cualquier ataque físico. Es el verdadero Sigfried? Parece que si. . . Sigfried golpea a Shiryu con un golpe especial, y Shiryu cae. Mas adelante, Hilda insulta, mientras que Saori despierta lejos de ellos. Shiryu recuerda el sacrificio de Shura y ataca a Sigfried. Él va a tratar de hacer el mismo movimiento que hizo con Shura--sabiendo que necesitan el zafiro de él, y si se va volando hacia el espacio con él no podrán obtener la piedra. Mientras él decide, Sigfried ataca. El usa su propio ataque del dragón, y Shiryu colapsa. Sigfried mira con asombro como el Santo dragón se para. Entonces Shiryu realiza su ataque con todo su poder, Sigfried no se protege--y si es el verdadero Sigfried, el solo tiene una parte de su cuerpo en la que no es vulnerable, la parte de la espalda en el corazón. Shiryu golpea allí a Sigfried y le causa dolor. Pero Shiryu es golpeado a cambio. Shiryu le dice a Seiya que Sigfried tiene el mismo punto débil que Shiryu posee--y que Seiya uso para derrotarlo en la competencia intergaláctica de Santos. Pero mientras Shiryu golpeo su armadura esta no se rompió. --Sigfried se asegura de que tuviera mas protección en su punto débil para evitar ser derrotado. Shiryu colapsa, mal herido y exhausto. En el promontorio Saori cae de rodillas totalmente exhausta. Los pensamientos de Hilda son interrumpidos por el sonido de una flauta y palabras. Sigfried se enfrenta a Seiya, quien esta de pie.

#97. Sirena ! Bella cancion de muerte.

Seiya se enfrenta a Sigfried una vez mas y el Dios Guerrero esta ansioso por acabar con todo esto. Seiya toma en cuenta lo que le dijo Shiryu, como sea, y golpea al Santo en el punto donde Shiryu lo golpeo antes--y el Meteoro Pegasus hace huecos en la zona débil! El cosmos de los 5 Santos se expanden y le dan el poder a Seiya. Sigfried se da cuenta de que el cosmos de Seiya aumenta y tiene elementos de los demás cosmos. --y de Athena también. Hilda llega y le dice a Sigfried que no destruya a Seiya todavía. Hilda golpea al Santo Pegasus, pero Sigfried golpea el rayo de energía con su propia mano. Sigfried le dice a Hilda que se mantenga fuera de esto--que lo deje hacer su trabajo. Él y Pegasus se atacan otra vez, y Hilda molesta mira. Sigfried se da cuenta de que sus ataques empiezan a ser bloqueados y devueltos hacia él. Shun pecho esta empezando a ser dañado, y Sigfried cae. Seiya va a tomar el zafiro de Odin del Guerrero inconsciente cuando oye una música de una flauta--un hombre vestido con una armadura anaranjada--dorado se une a Hilda y se introduce como uno de los Guerreros de Poseidón, Sorento de Sirena. Poseidón le dio el anillo del Nibelungo a Hilda. Poseidón, hermano de Hades y Zeus, quiere a Hilda y se introduce como uno de los Guerreros de Poseidón. Sorento dice que no importa porque al final y al cabo el santuario será eliminado. Sigfried oye todo lo que se comenta y ahora sus sospechas han sido confirmadas. El escala el acantilado y agarra a Sorento, quien toca su flauta y entra en agonía. La canción de sirena se pone cada vez mas poderosa. Sigfried se voltea hacia Seiya, pero antes de golpear a Seiya le da los zafiros de Odin. Ahora él piensa en aniquilar a Sorento. Por un momento se oye la sinfonia de la muerte de Sorento quien ataca a Sigfried, pero el Dios Guerrero se destruye los tímpanos. Pero él sigue afectado por la música pues van directamente a las ondas cerebrales, pero esto no lo detiene para atacar a Sorento. Sorento lo ataca en el pecho--pero Sigfried recuerda que Shiryu lo iba a hacer también entonces agarra a Sorento y sale disparado hacia la estrella inicial de su constelación sacrificándose para eliminar a Sorento. Seiya llora, por la perdida de su amigo. En sus circunstancias no pudo haber sido mejor para Athena y sus Santos. Hilda lo interrumpe diciéndole que aun no la derrota a ella!

#98. Aparicion de un Milagro! La armadura de Odin.

Ahora Sigfried se ha ido, Seiya tiene que derrotar a Hilda antes de que Athena muera, él se acerca a la estatua de Odin. Hilda, poseída por el anillo del Nibelungo, no se puede confiar para negociar con ella. Los otros Santos de Bronce hablan a Seiya para darles fuerzas, mientras Hilda los insulta diciendo que Athena empieza a morir. Seiya lentamente se acerca a la estatua. Hilda empieza a lanzarle rayos de energía. Pero los otros Santos se colocan en el medio de estas para evitar que Seiya sea golpeado. Seiya noquea a Hilda y va por los zafiros. Hilda se recupera y lo golpea desde atrás. Seiya cae por un precipicio y oye el espíritu de Saga hablándole, avisándole. Seiya activa su cosmos y empieza a subir hacia la plaza para enfrentarse a Hilda. Ignorando a Hilda, él camina hacia la plataforma de la estatua. Hilda lo golpea pero cada vez se coloca un Santo para evitar que el ataque llega a Seiya. Finalmente Hilda lanza su arpón pero Ikki se interpone. Seiya se encuentra en el frente de la estatua, sosteniendo los zafiros de Odin--pero no encuentra respuesta de Odin, Hilda se ríe irónicamente, figurando de que Odin no responderá a su llamado. Ella lo golpea lo suficientemente fuerte para noquearlo y dejarlo tirado al frente de la estatua, y los zafiros de Odin salen disparados hacia arriba y empiezan a brillar formando un arco y uniéndose a la estatua. La armadura de Odin emerge--y va hacia Seiya, poniéndolo de pie. El va hacia Hilda otra vez, esta vez con la espada de Odin que es parte de la armadura de Odin. Sabiendo si Hilda muere Athena también--así como Hilda es necesitada para mantener el hielo --Seiya no puede, otra vez, matar a Hilda. Hilda toma ventaja sobre su situación y lo ataca. Rebelándose así contra Odin.

#99. Athena! Oradora eterna de corazones nobles

Hilda cae, el anillo del Nibelungo se desintegra cuando él la golpea la armadura de Odin lo deja, regresando a la normalidad la armadura. Una piscina de sangre se forma alrededor de Hilda. Detrás, Athena colapsa en el promontorio. Asgard comienza a colapsar alrededor de sus orejas. El océano comienza a golpear las paredes alrededor de Asgard. Se empieza a ver a cada dios Guerrero en donde fallecieron, el mundo rugiendo alrededor de ellos. (Hasta Shido y Bado) Seiya esta llorando, para él han perdido la batalla. Hilda empieza a moverse, y los Santos, ahora Seiya esta de pie, preparado para otra batalla. Pero Hilda camina al lado de él como si no existiera, y toma la espada de Odin por el filo, mientras ella se va cortando. Ella comienza a orar a Odin, usando sus poderes para volver todo a la normalidad, reparando todo lo malo que ha hecho. Los Santos de Bronce se acercan a ella. Hilda no puede volver a la vida a sus Dioses Guerreros, pero ora por todas sus muertes--asumiendo que fue su culpa, y porque sus defensas sean devueltas. Los Dioses Guerreros que dependían de ella, fueron traicionados por confiar en ella. Ella debe aceptar su parte en todo lo que pasó. Finalmente, su trabajo terminó por ella sale exitosa. . . pero Athena sigue parada en el promontorio donde ha estado todo el tiempo, compartiendo las lágrimas de los Santos. Finalmente, su trabajo terminó por ahora, Hilda se une a ellos a tiempo para ver a Athena despertar. Hay relajos y felicidad--entonces el océano detrás de Athena surge y se crea un remolino y una ola para

encima del promontorio y Athena desaparece, todo el mundo se asusta! En algún lado debajo del océano un tiempo mas tarde, un hombre alto en una armadura dorada esta parado en el frente de un templo. Athena inconsciente esta en sus brazos mientras él ríe.

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

Tercera Temporada de la Serie POSEIDON

Episodio #100: Poseidon, El Emperador del Oceano, Una Nueva Guerra Santa!

El mundo esta siendo atacado por fuertes lluvias e inundaciones. En Oriente, Tatsumi, Tabú, Geki, Ban, Nachi e Ichi se preguntan donde podrá estar Saori y los demás Santos de Bronce. Mientras tanto, Los Santos de Bronce con sus armaduras ya restauradas se encuentran buscando algún rastro que los guíe hasta Saori. Seiya y Shun regresan a Asgard y le dicen a Hilda y a Fler que no han encontrado rastro alguno de Athena. En el Templo de Poseidón, Saori despierta en una extraña recámara, de pronto reconoce a un personaje: se trata de Julián Solo, uno de los dueños de una de las más grandes empresas navieras de Europa. Saori había conocido a Julian en la fiesta de cumpleaños que éste había brindado, en la fiesta Julian había quedado impresionado con la belleza de Saori y le había propuesto matrimonio, pero ella lo había rechazado. Pero ahora Julian no era el mismo de antes, ahora él es la reencarnación del Dios del Mar Poseidón, uno de los más antiguos rivales de Athena. Poseidón le cuenta a Athena sus planes de destruir al Mundo para así crear un nuevo orden y le dice que la propuesta de matrimonio aún sigue abierta (a pesar de ser la reencarnación del Dios Poseidón, aun seguía siendo Julian Solo quien quería casarse con Saori). En Asgard, Hilda había descubierto una especie de remolino, que era la supuesta entrada al Templo de Poseidón, Seiya, Shun y Fler van hacia donde se encontraba el remolino, una vez allí, Seiya le dice a Hilda y a Fler que le digan a los demás Santos que se reúnan con ellas en cuanto puedan y junto con Shun saltan por el remolino. Shun y Seiya pierden el conocimiento mientras caen por el remolino, de pronto despiertan en un extraño lugar y ven que el océano se encuentra sobre ellos! Como si algo lo sostuviese para impedir que el agua los inundase. De pronto escuchan el canto de una mujer; se trata de La Sirena Tetis, una de los Generales Marinos de Poseidón, que ataca a los dos Santos con su Trampa de Coral, dejándolos inmóviles temporalmente, pero Seiya y Shun se liberan y atacan a Tetis; pero son interrumpidos por la llegada de otro General Marino, esta vez se trata de el Dragón Marino, que fácilmente golpea a los dos Santos de Bronce.

Episodio #101: Los Siete Pilares de Los Siete Mares

Shun y Seiya tratan de atacar al Dragón Marino, Seiya le exige que le diga dónde se encuentra Athena. El Dragón Marino se pregunta por qué unos Santos de baja categoría como lo eran los de Bronce sean los que trataban de rescatar a Athena y no los Santos Dorados del Santuario. El Dragón Marino se ríe y le dice a Seiya que Athena es la invitada de Poseidón y se marcha, Seiya lo trata de llamar, de pronto aparecen los guardias del Templo de Poseidón, pero son puestos fuera de combate rápidamente por Seiya y Shun. Entretanto, Poseidón se encontraba enseñándole su reino a Athena, que le dice que el Templo esta sostenido por los siete pilares, cada uno ubicado en cada uno de los siete océanos y que a su vez protegen al Soporte Principal, que es la base principal del Santuario del Mar Atlantis. Saori volvió a rechazar la oferta de Matrimonio de Julian y que jamás apoyaría sus planes de acabar con la raza humana, entonces Poseidón la encerró en el Soporte Principal y lo empezó a inundar, pero Saori estaba confiada en que sus Santos la rescatarían, Poseidón le dice que primero tendrán que vencer a sus Generales Marinos! Y destruir cada uno de los siete pilares. Tetis le dice a Seiya y a Shun que la única forma de destruir al templo de Poseidón es destruyendo cada uno de los siete Pilares para así poder destruir el Soporte Principal, saben que no pueden esperar a que los otros Santos lleguen, así que inician su camino. En China, Shiryu se encontraba hablando con su maestro, Kiki llega y le dice que en Asgard han encontrado la entrada al Templo de Poseidón, luego de esto ambos parten camino a Asgard. Shunrei que se encontraba allí empieza a llorar, piensa que Shiryu no sobrevivirá a esta batalla, ya que sufrió graves heridas en Asgard y aun no estaba totalmente recuperado, pero Dohko le dice a Shunrei que esa era la responsabilidad de Shiryu como Santo de Athena. En el Templo de Poseidón, Seiya y Shun se encontraban peleando con los guardias y seguían su destino hasta los pilares. Seiya es el primero en llegar a un pilar, el del Pacífico Norte, el guardián era Baian, El Caballo Marino. En Asgard, Hyoga ha llegado, allí Hilda y Fler le enseñan el remolino por donde Seiya y Shun saltaron y el Cisne salta por el remolino en busca de sus amigos. Mientras tanto Seiya lanzaba sus meteoros en contra de Baian, pero no parecían tener mucho efecto, Baian ataca a Seiya y lo manda a volar lejos, pero Seiya se reincorpora.

Episodio #102: El Misterio Del Brillo Dorado De La Armadura De Bronce

La Batalla entre Seiya y Baian continúa, El Caballo Marina lanza un golpe contra Seiya el cual lo lanza hasta la superficie del mar! Entretanto ya Shiryu y Kiki ya han llegado a Asgard y saltan dentro del remolino. En eso Seiya despierta en la superficie del mar y de pronto su armadura se vuelve dorada! El Pegaso regresa a Atlantis con una entrada magistral ante los ojos atónitos de Baian, que no creía lo que veía. Shun ya ha llegado a su primer pilar, de pronto ve que ante sus ojos aparece una mujer, se trata de una ilusión, creada por otro General Marino: Io de Scylla, guardián del Pilar del Pacífico Sur, quien ataca a Shun, pero éste utiliza su Defensa Giratoria con éxito. Volviendo al Pilar del Pacífico Norte, Baian ahora se encuentra en desventaja frente a Seiya, quien con sus meteoros ha logrado traspasar la barrera de Baian, la armadura de Seiya se torna Dorada de nuevo, Seiya comprende que es debido a la sangre de los Santos Dorados y su cosmo elevado al séptimo sentido que la armadura se vuelve dorada. Seiya vuelve a golpear a Baian y se ve la imagen de Ayoria de Leo atrás de él (quien fue que dio la sangre para revivir la Armadura del Pegaso). Shiryu y Kiki logran sentir el poderoso cosmo de Seiya, en eso aparece Tetis, Kiki le dice a Shiryu que se vaya, que el enfrentaría a Tetis. Pero después de una corta batalla, Tetis logra dominar a Kiki. En el Pacífico Norte, Baian descubre que su poderosa armadura de General Marino ha sido destruida por el último ataque de Seiya, en eso llega Hyoga, pero ya Seiya a dado parte del Caballo Marino. Seiya le dice a Hyoga que logró derrotar a Baian gracias a que la Armadura del Pegaso se tornó dorada, en esos instantes llega Shiryu, Seiya le dice a sus inseparables amigos lo que tienen que hacer para salvar a Saori y cada uno se encamina a un pilar diferente, mientras Seiya se preparaba para intentar destruir el Pilar del Pacífico Norte.

Episodio #103: Las Seis Bestias de Scylla

La Ilusión de la bella mujer creada por Scylla se transforma en una horrible bestia que ataca a Andrómeda, unos lobos espectrales empiezan a atacar a Shun, que continúa utilizando su defensa rodante. Seiya trata de destruir inútilmente el Pilar, de pronto el Caballo Marino que se encontraba agonizante le dice a Seiya que nada podrá destruir ese pilar. Entretanto Kiki estaba a punto de ser muerta por Tetis, pero en eso llega Shaina a rescatarlo, que traía consigo la Armadura Dorada de Libra. Shaina le da la Armadura a Kiki y le dice que se la lleve a los Santos y utilicen sus armas para destruir los pilares. Shaina se queda a pelear contra Tetis mientras Kiki se dirige al pilar donde se encontraba Seiya, quien aun seguía tratando de destruir el pilar y cuando se disponía a golpear su cuerpo contra el pilar aparece Kiki, que le dice que Shaina ha traído la Armadura de Libra enviada por el Antiguo Maestro para que pudieran destruir los pilares, en eso Seiya toma el escudo de la armadura dorada y con él destruye el pilar. Shaina y Tetis continúan peleando, pero de pronto se escucha un estruendo, Hyoga y Shiryu que se encontraban en camino a sus respectivos pilares también lo escuchan: El Pilar del Pacífico Norte ha caído! Tetis no puede creer lo que ha pasado. Shun continúa enfrentado a Scylla, que lo ataca nuevamente con su Aguila y esta vez si logra penetrar la defensa de Shun. Seiya llega a donde estaba Shaina peleando con Tetis y le agradece por su ayuda. Scylla continuaba golpeando a Shun, posteriormente utilizó sus lobos, serpientes y murciélagos, pero Shun no se rindió. Scylla utilizó su Oso, con el cual golpeó fuertemente a Shun, pero el Santo de Andrómeda no se rindió y nuevamente se pone de pie. Scylla lo ataca con su Abeja Reina, pero Shun utiliza su cadena redonda la cual transforma en una telaraña y atrapa la Abeja Reina de Scylla, que no podía creer lo que estaba pasando y con su cadena cuadrada destruye la Abeja Reina de Scylla y con ella una parte de su Armadura.

Episodio #104: Muerte de Las Bestias por La Poderosa Cadena Dorada

Scylla lanza todas sus bestias contra Shun, pero éste utiliza la cadena en sus diversas formas para destruir todas las bestias de Scylla. En el Soporte Principal, Poseidón le recuerda a Saori su propuesta de matrimonio cuando este era Julian Solo y cuando fue a caminar por las orillas del mar encontró el Tridente de Poseidón. Luego se dio cuenta de que él era la reencarnación del Dios del Mar. Luego Tetis lo llevó hasta el Templo de Poseidón en Atlantis donde podrá esperar a su futura personalidad de Dios. Poseidón le dice a Athena que en esta batalla saldrá triunfante y que la raza humana será extinguido de la faz de la tierra, pero Saori le dice a Poseidón

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

Episodio #105: Excalibur habita en el Brazo de Shiryu.

Episodio #106: Seiya Encuentra a su ser Mas Querido

Episodio #107: Limnades El Despiadado

Episodio #108: Isaac! El Hombre Que Olvido Los Sentimientos

Episodio #109: Cuidado Ikki! Otra Triste Batalla Mortal

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>
Episodio #110: Escucha La Bella Cancion De Athena

Episodio #110: Escucha La Bella Canción De Atena
El Dragón Marino ataca a Ikki con la Explosión Galáctica y el Fénix al ver esto nota algo familiar en el cosmo del Dragón Marino, quien se quita su casco, Ikki al verlo piensa que se trata de Saga de Géminis pero el Dragón Marino se presenta como Kanon de Géminis, hermano gemelo de Saga. Kanon utiliza el Triángulo Dorado para mandar a Fénix a otra

<http://arlequincreations.org/>

dimensión. Shaina continuaba peleando con Tetis y con su poder logra dar cuenta de la Sirena. Shaina se encamina al Templo de Poseidón para enfrentarlo, pero Poseidón la derrota fácilmente. Seiya siente el cosmo de Shaina desde el Palacio. Shiryu se despierta y empieza a caminar al Palacio de Poseidón. Mientras tanto Sorrento de Saren aparece ante el Dragón Marino y le dice que los otros santos marinos han muerto y sospecha de que alguien que no fue Poseidón planea algo. Parece que Kanon y Sorrento iban a tener una confrontación pero son interrumpidos por un poderoso cosmo que se dirigía hacia el pilar del océano Atlántico Sur que protegía Sorrento, quien se apresura a ir a proteger a su pilar, mientras que Kanon se encaminaba al pilar del Atlántico Norte. Sorrento llega justo a tiempo para enfrentar a Shun quien al verlo queda impresionado ya que pensaba que había muerto junto con Sigfried en Asgard. Sorrento le dice que escapó segundos antes de que ambos se convirtieran en polvo de estrellas y regresa a Atlantis a seguir sirviendo a Poseidón. Shun ataca, pero Sorrento evade sus cadenas y empieza a tocar la flauta.

Episodio #111: Amigos En El Cielo

el cosmo de Athena empieza a crecer al sentir a sus guerreros cerca. Sorrento lo siente y deja de tocar su flauta, Kanon también siente el poderoso cosmo de la Diosa. Seiya entra al palacio y encuentra a Shaina inconsciente luego ve a Poseidón y alcanza a ver el Soporte Principal. Seiya trata de golpear a Poseidón pero todos sus golpes le son devueltos. "Soy un Dios" le dice Poseidón, Seiya sigue intentando golpearlo, pero cada uno de sus ataques es devuelto y su Armadura de Pegaso empieza a rasgarse. Poseidón lanza un golpe contra Seiya que es bloqueado por el escudo de Shiryu que llega en ese momento. Hyoga también se encuentra en camino al palacio. En el Santuario los santos Dorados sienten el cosmo de Athena, pero por alguna extraña razón el antiguo maestro les había prohibido moverse. De vuelta a Atlantis Hyoga llega al palacio para ayudar a sus amigos, Poseidón los ataca y Shiryu trata de protegerse con el escudo del Dragón, pero la descarga es tan fuerte que destruye el escudo. Shiryu y Hyoga caen debido al ataque del Dios. Seiya despierta y trata de acercarse a Poseidón. En el Santuario los cinco Santos Dorados ven a la Armadura de Sagitario partir y encaminarse a Atlantis. Mu agradece al espíritu de Ayoros por ir en rescate de Athena y sus Santos. En Atlantis Kanon luce alarmado al ver llegar la Armadura Dorada de Sagitario. El cosmo de Athena se vuelve cada vez más poderosa y el ropaje de Sagitario cubre el cuerpo de Seiya. Entre tanto Shun se encontraba peleando con Sorrento, quien utiliza su flauta para golpear a Shun. Luego Sorrento empieza a tocar nuevamente, Shun intenta protegerse con su Defensa Giratoria pero esta no le ofrece ningún tipo de protección contra la sinfonía de la muerte de Sorrento y pone a Shun en dificultades. Pero Shun responde con el Vapor Nebuloso el cual impide que Sorrento pueda tocar su flauta, Saren insiste en tocar su Sinfonía de Muerte y Shun responde con la Tormenta Nebular que manda a volar lejos a Sorrento.

Episodio #112: El Misterio Del Renacimiento De Poseidon

Saren cae sobre el pavimento y su flauta cae lejos de donde está el. Kiki llega con la Armadura Dorada de Libra y Shun selecciona una de sus armas para destruir el pilar. Seiya se encuentra solo enfrentando a Poseidón, ya que Shiryu, Hyoga y Shaina se encontraban inconscientes. Poseidón golpea a Seiya devolviéndole el ataque que el había lanzado. En el Atlántico Norte Kanon siente un poderoso cosmo que se acerca a donde él está: Es el Fénix! Que ha regresado con sus alas de fuego desde otra dimensión. Kanon queda impresionado y no puede creer que el Fénix ha regresado, Ikki aprovecha su descuido y le lanza su Ken de la ilusión el cual obliga a Kanon a recordar las discusiones que tenía con su hermano Saga quien lo encerró en un calabozo en donde Kanon estuvo a punto de morir, sin embargo un extraño cosmo siempre lo salvaba y le daba fuerzas para seguir con vida. Kanon encontró de tras de una de las paredes del calabozo el Tridente de Poseidón con el cual viajó a Atlantis y despertó al alma de Poseidón la cual estaba dormida y encerrada en una Urna, donde Athena lo había encerrado después de su última batalla contra él en la era mitológica. Los planes de Kanon eran controlar el mundo usando la imagen de Poseidón. De pronto Kanon se encuentra enfrentando a Saga y la ilusión del Fénix desaparece. Ikki le dice que ya sabe lo que necesitaba conocer. Entre tanto en el palacio de Poseidón Seiya se encuentra enfrentando y apunta la Flecha de Sagitario en dirección al Dios del Mar.

Episodio #113: La Flecha Dorada Ataca a Poseidon

Una vez Seiya lanza la flecha, ésta se regresa contra Seiya y lo golpea en el corazón pero la Armadura de Sagitario lo protege y sólo lastima la superficie de su piel Seiya retira la flecha y se proponía lanzarla nuevamente, Poseidón le dice que si la lanza de nuevo, esta vez la flecha atravesaría su corazón, Seiya no le hace caso y la lanza de nuevo contra Poseidón, la flecha se regresa nuevamente pero esta vez Shaina se coloca frente a Seiya para protegerlo, Shaina le dice que la lance nuevamente la flecha y abraza a Seiya, quien lanza nuevamente la flecha, sin embargo la flecha se regresa otra vez. Seiya se al ver que la flecha se regresa se voltea y trata de proteger con su cuerpo a Shaina pero la trayectoria de la flecha es interceptada por el pecho de Shiryu quien retira la flecha de su cuerpo y se la da a Seiya para que la lance nuevamente. Hyoga se reincorpora y Shun llega. Todos se colocan frente a Seiya mientras éste se disponía a lanzar la flecha dorada. Los cuatro Santos de Bronce y Shaina elevan su cosmo al séptimo sentido y lo depositan en la flecha dorada de Sagitario, esta vez Poseidón no puede desviar su trayectoria y la flecha golpea en su cabeza, haciendo que su casco se caiga. Poseidón lucía completamente paralizado y Julian Solo trata nuevamente de tomar el control de su cuerpo. Los Santos corren y pasan frente a Poseidón en dirección al soporte Principal donde se encontraba Saori pero Poseidón vuelve a tomar control del cuerpo de Julian Solo y despierta totalmente. Kanon que se encontraba peleando con Ikki se da cuenta de lo que ha pasado y que sus planes se han ido al piso. En ese momento Kiki y Sorrento llegan al pilar de Kanon. El Dragón Marino atacaba despiadadamente al Fénix y Sorrento lo interrumpe con su melodía, Sorrento le dice a Kanon que al enterarse de que la conquista del mundo no había sido idea de Poseidón sino de Kanon la batalla ya no tenía ningún sentido. Ikki toma el Tridente de la Armadura de Libra y destruye el pilar. Devuelta al Soporte Principal, Poseidón intenta golpear a los Santos pero de repente aparece la Armadura Dorada de Acuario que protege a Hyoga, que le dice a Seiya que rescate a Athena mientras el mantiene ocupado a Poseidón. Hyoga intenta la Ejecución de Aurora contra Poseidón, pero el golpe se le devuelve, sin embargo Shiryu lo protege con el escudo de la Armadura Dorada de Libra que también ha llegado para protegerlos. Ahora tres Santos Dorados están frente a Poseidón.

Episodio #114: Viva la Amistad! Larga Vida a La Leyenda De Los Caballeros

Seiya, Hyoga y Shiryu golpean a Poseidón y lo mandan a volar lejos. Kanon seguía golpeando a Ikki pero Sorrento interviene, Ikki le pregunta a Kanon que cual es la forma de encerrar nuevamente el alma de Poseidón, Kanon le dice que la única forma es encerrándolo nuevamente en la Urna de Athena que se encuentra en el Soporte Principal. Ikki se disponía a encaminarse al Soporte Principal, Kanon trata de detenerlo y le dice que su batalla aún no ha terminado, Ikki le dice que no valía la pena pelear con un tipo como él, Kanon se disgusta y trata de atacar a Ikki, pero Sorrento se interpone en su camino mientras el Fénix se marcha. Shiryu trata de usar las armas del ropaje de Libra para destruir el Soporte Principal, Seiya les dice que combinen sus poderes y lo laceren contra el pilar. Poseidón los golpea antes de que puedan hacer algo, en eso llega el Fénix y trata de sujetar a Poseidón mientras que Shiryu y Hyoga combinan sus poderes para lanzar a Seiya contra el Soporte Principal. Esta vez si logran tener éxito. Poseidón logra librarse de Ikki y lanza un golpe contra Seiya pero ya era muy tarde. El Soporte Principal empieza a derrumbarse y Seiya sale de entre las ruinas con Saori entre sus brazos quien traía consigo la Sagrada Urna. Poseidón intenta golpear a Athena con su Tridente pero Seiya se coloca al frente y el Tridente golpea su pecho, Seiya retira el Tridente y cae. Poseidón lanza su ataque contra Athena pero los Ikki, Hyoga, Shiryu y Shun elevan su cosmo al séptimo sentido haciendo que sus Armaduras de Bronce se tornen doradas y creando una barrera que repelía todos los ataques de Poseidón. Luego logran desprender del cuerpo de Julian Solo el alma de Poseidón y enviarlo de nuevo a la Urna. Atlantis empieza a inundarse, Shaina y Kiki llegan a donde se encontraban los demás Santos junto con Saori quien utiliza su poder para llevarlos a la superficie mientras que Tetis rescata a Julian Solo y lo lleva a la superficie dejándolo inconsciente en la playa. Luego podemos ver a Mu, Milo, Ayoria, Alderán y Shaka que en compañía de Marin y los espíritus de Camus, Shura, Saga y Ayoros en el Santuario, en Los Cinco Picos, Shunrei y al Antiguo Maestro, en Asgard Hilda y Fler y finalmente Athena en compañía de Seiya, Shiryu, Hyoga, Shun, Ikki, Shaina y Kiki contemplando el atardecer regocijados por su triunfo. Una vez más la justicia ha triunfado y el mundo está a salvo.

Mundo Oscuro. Mapa del Infierno

<http://arlequincreations.org/>
Para mayor información, ver Dante Alighieri, "La divina comedia" parte 1: "El infierno"

(En la traducción al castellano, esta obra traduce 'Prison' como 'Círculo' en lugar de 'cárcel, prisión o encierro', por lo que tomaré 'Círculo' como la traducción más popular).

Puerta del Infierno

Desde aquí, arroja lejos cualquier rastro de esperanza

El Río de Estigia

Cruzarlo es necesario. No olvides preparar algunas monedas.

Primer Círculo (Prisión)

La Corte donde juzgan las personas muertas.

Si mentes pueden darse cuenta de inmediato

El Valle de Huracán Oscuro

(En efecto, es parte del Primer Círculo)

El viento del infierno donde los criminales por codicia sufren eternamente dando vueltas en el viento.

Segundo Círculo

Las gulas son golpeadas por una fuerte y fría lluvia y son la presa de Kerberos

Jardín de Flores

El lugar donde Orfeo (Orpheus) permanece con su amada Euridice convertida en piedra

Tercer Círculo

Criminales de mezquindad y lujuria, eternamente, rodando piedras.

Cuarto Círculo

Pantano oscuro...

Criminales infelices y airados hundiéndose juntos.

Quinto Círculo

Aquellas que están presas por no proteger los preceptos de los Dioses sufren en las llamas dentro de innumerables tumbas.

Sexto Círculo

Dividido en tres Valles, es por todo violento.

Primer Valle

Es la laguna de sangre del Infierno donde han caído criminales, mientras vivos, ejecutaron continua violencia sobre otros.

Segundo Valle

El bosque del Infierno donde se encuentran las suicidas.

Tercer Valle

La arena caliente del Infierno donde son arrojados los perversos.

La Gran Cascada de Sangre

Sangre y lágrimas de criminales que han sido arrojados al Infierno de esta manera, cayendo juntos.

Séptimo Círculo

(dividido en diez surcos llamados Malbolge)

Primer Malbolge

Los seductores son flagelados.

Segundo Malbolge

Aduladores son sumergidos en basura.

Tercer Malbolge

Aquellas que cometieron crímenes usando sus ocupaciones sagradas donde son asados con candela.

Cuarto Malbolge

Criminales que han hecho falsas adivinaciones tienen sus cabezas unidas atrás y al frente, y van de la cadera a la espalda.

Quinto Malbolge

Criminales que han hecho corrupción o envejecimiento son arrojados en lagunas hirvientes y tienen todo el cuerpo atizados por demonios.

Sexto Malbolge

Aquellas que han cometido de la hipocresía caminan usando mantos pesados de cuero

Séptimo Malbolge

La culebra del Infierno donde los ladrones son arrojados.

Octavo Malbolge

Las flamas del Infierno donde los conspiradores son asados.

Noveno Malbolge

Personas que han tejido discordia y tienen su cuerpo infinitamente cortado.

Décimo Malbolge

Personas que son falsificadores y fraudulentas son arrojadas.

Sus cuerpos descompuestos, humus emerge de ellos y escapan de sí mismos.

Octavo Círculo - Cocito

El Infierno de Hielo donde son arrojados los más serios criminales que planearon rebelarse contra los Dioses.

Primera Esfera: Caina

Segunda Esfera: Antenora

Tercera Esfera: Tolomea

Cuarta Esfera: Giudecca

Sumario de Saint Seiya Manga 24, Capítulo 1

p8. Mapa del Infierno

Título: "Un triste réquiem"

p10. Shun y Seiya despiertan.

p12. Ellos encuentran a Euridice. Ella despierta también y les pregunta quienes son.

p14. Ellos responden que son los Santos de Atena. Ella les implora que salven a Orfeo. Ella relata su historia.

<15-1> "En la Tierra, Orfeo y yo, nos amamos mucho"

<15-2> Euridice: "Orfeo... por favor nunca te alejes de mí"

"siempre quiero oír tu lira"

<15-3> Orfeo: "Euridice, siempre estaré cerca de ti"

"Y tocaré para ti"

<15-4> Orfeo: "Aún si murieras, seguiré haciéndolo... por siempre"

<15-5> Euridice: "Orfeo..."

p16.

<1> Pero un cruel destino nos separó.

Euridice tuvo su pierna mordida por una culebra venenosa y murió.

<2> Orfeo decidió ir al mundo de Hades.

<3> El se entrevistó con el Rey Hades para...

...que el alma de Euridice sea enviada de vuelta a la Tierra aún si su propio cuerpo pudiera ser destruido.

<4> Entonces la triste y hermosa melodía de la lira que Orfeo tocó a solas, también conmovió el corazón de Hades.

<17-1> Hades: "Orfeo, te regresaré a Euridice con la intención de escapar de la belleza de tu lira."

"Sin embargo... no debes mirar atrás de ti ni una vez hasta que partas a la Tierra"

<17-2> "En caso de que te voltees, tu deseo no podrá ser realizado dos veces..."

"esta bien?"

<17-3> Orfeo: "Si... nunca olvidaré este acto de generosidad..."

"(estaba listo) para cambiar mi propia vida..."

<17-4> Euridice: "Orfeo"

Orfeo: "Euridice, regresemos"

p18. Desafortunadamente, Pandora decidió que una persona capaz de encantar aún al mismo Hades, puede ser muy útil.
<http://arlequincreations.org/>
Ella informa a Pharaos que no debe regresar a la Tierra y que el segundo círculo que él tiene a cargo podría ser bueno.

<19-1> Eurídice: "O... Orfeo no puedo dar un paso más"
Orfeo: "Eurídice, resiste! La salida a la Tierra está cerca."

<19-2> Orfeo: "Es..."

"Esta luz..."

<19-3> (Volteándose) "Al fin, hemos alcanzado la salida a la Tierra!"

"Eurídice, mírala la luz del sol..."

<19-4> "Eu..."

"Eurídice II"

p20: Y es así como Eurídice fue convertida a la mitad en piedra.
Orfeo permaneció aquí y se mantuvo tocando la lira para ella.
Eurídice les dice a Seiya y a Shun que se lleven a Orfeo con ellos a la Tierra. Esto podría consolarla.

Seiya y Shun se preguntan qué cosa hizo que Orfeo se confundiera con la luz de la superficie.

p22: Entonces Orfeo regresa con flores para Eurídice.

Él les pregunta por qué no huyen y si pretenden matar a Hades con sus habilidades. Les advierte que si aprecian la vida lo mejor es partir.

Seiya, furioso, le revela que Atena está dirigiéndose, sola, al lugar de Hades.

Pero está viniendo indefensa, será asesinada. Es por eso que ellos deben regresarle su armadura!!

Orfeo reacciona al momento.

Seiya se extiende en su explicación: si Atena muere, no quedará nadie en la Tierra, capaz de matar a Hades.

Y la Tierra será como el infierno!!

Orfeo piensa que esto no es necesario. Puede cambiar a utopía.

Él también le recuerda que hay un acuerdo entre él y Hades.

p24. Shun le dice a él sobre los sentimientos de su amada Eurídice.

Seiya le dice a Shun que es inútil tratar de convencer a un traidor:

<3> Seiya: "Este hombre ya no es un Santo. Él vendió su alma a Hades"

"No hay tiempo para cuidar a semejante tipo... vámonos"

Repentinamente una luz ilumina en el cielo oscuro. Esa luz es como el sol!

Orfeo la reconoce.

Entonces la Armadura de Atena salta alejándose de la luz. Alguien la agarra.

p26. Es Pharaos. Seiya y Shun corren hacia él con la intención de recuperar la Armadura de Atena. Pharaos les previene que no están a la altura para pelear con él. Él mira a Orfeo y le pregunta por qué no ha matado a los dos Santos de Bronce. Orfeo le pregunta a Pharaos si él es responsable de la luz que él y Eurídice vieron cuando trataban de salir del mundo de Hades.

<27-3> Pharaos: "¿qué harás si así fuera?"

<27-4> Orfeo: "Esta será tu tumba"

p28. Pharaos realmente no cree en las palabras de Orfeo.

En este instante, Orfeo toca algunas cuerdas y Pharaos pierde el control de su mano la armadura de Atena cae y Seiya la recoge.

Ahora Orfeo está tocando la lira a plenitud.

p30. Pharaos toma su arpa. El combate musical puede empezar.

Una cuerda de la lira de Orfeo se quiebra. Los Santos y Eurídice se preocupan por Orfeo que ya no puede protegerse.

p32. Orfeo se arrodilla, Pharaos se acerca y sigue tocando su música.

Él explica que el nivel de la música ofensiva de Orfeo está por encima de la cuerda G (sol). Es por esto que él quebró esta cuerda él.

Ahora él golpeará a Orfeo con la maldición de Pharaos.

p34. Pharaos toca de nuevo una extraña música: Balanza de Maldición.

Seiya y Shun también les duele. Pharaos le ordena al corazón de Orfeo salir e ir a la balanza sagrada.

De repente una luz aparece en el Sapuris de Pharaos.

p36. Es el corazón de Pharaos que sale de su cuerpo y va a la balanza sagrada. Puedes imaginarte? su corazón es más pesado que una pluma!

Cuando Orfeo le pregunta si él desaparecerá, Pharaos palidece!!

p38. Un espejo cae cerca de los pies de Orfeo.

Pharaos está en la Tierra.

Orfeo rompe el espejo. Él le pregunta a Pharaos si fue con este espejo que Pandora creó la ilusión de la luz solar.

Pharaos le dice que no pida disculpas.

Orfeo responde: "No... al contrario, gracias"

"Una flor que se abre una vez no puede abrirse dos veces..."

"los humanos, los pájaros o insectos... unas estrellas brillantes, son cosas que tienen solo una vida..."

p40. Orfeo entiende que él estaba equivocado de regresar a la vida estando muerto. Los Santos y Eurídice están muy felices.

Pharaos le pregunta que hará después de entender su equivocación.

Orfeo responde que peleará contra Hades como Santo de Atena!

Pharaos le dice tonto, y está listo para usar de nuevo su maldición.

Desafortunadamente (para él) cada cuerda de su arpa rompen al mismo tiempo.

p42. Orfeo resuelve su problema sosteniendo con sus dientes la cuerda rota!

Él ataca con su "Staringa-Nakuta-n" y mata a Pharaos.

p44. Orfeo le sonríe a Eurídice.

Ella dice adiós.

Orfeo le dice a los Santos irse con él.

Hades es muy prudente y aparece raramente delante de las personas, aún frente a los 3 Kyoto!

Sumario de Saint Seiya Manga 24 - Capítulo 2

Título: Hades! Dependencia de Shun.

p46. Giudecca.

Orfeo se reporta al cuarto del trono de Hades

Él pide una audiencia con Hades.

Pandora le dice que espere. Él lo verá pronto.

Entonces ella observa su equipaje.

p48. Un inmenso baúl. Ella le pregunta que contiene.

Ella le ordena abrirlo y mostrarle lo de adentro.

Orfeo no se mueve. Ella le pregunta por qué.

Él le explica que quiere mostrar el contenido directamente a Hades.

Ella responde que no puede. Ella le pasa todo a Hades.

Como Orfeo no se mueve, ella toma una lanza y lo abre.

p50. Mientras, Kanon se encuentra con Eurídice. Exactamente ella le dijo que Orfeo escondió a Seiya y Shun en una caja y se dirigió al Octavo Círculo.

Allí, ellos atacarán a Hades.

Kanon entiende pero piensa que ellos se están descuidando al entrar a Giudecca siendo solo tres. Un "faux pas" (paso en falso) y ellos serán asesinados.

Regreso a Giudecca.

El baúl está lleno de flores. Pandora revisa si no hay alguien debajo de las flores con su lanza. Entonces ella le pide que toque la lira para ella y Hades.

Orfeo está de acuerdo.

p52. Radamanthys aparece. Él no está solo: Aiacos y Minos también están.

p54. Los 3 Kyoto de el Mundo de Hades.

p56. Orfeo comienza a preocuparse. Él no planeaba la llegada de aquellos espectros.

Él está asombrado que Shun y Seiya no fueron atravesados por la lanza de Pandora.

Radamanthys le hace saber que no es buen momento para escuchar la lira, pero

Pandora le dice que se quede quieto un momento que escuchar el sonido de la lira es bueno.

Así el concierto comienza. Todos cierran sus ojos enfocando su mente en la música.

p58. Hades está sentado en su trono más allá de la cortina.

Orfeo decide actuar. Él toca una nueva música: Serenata de viaje a la muerte!

"Los Dioses han dejado de hablar... Los pájaros han detenido su canto..."

las estrellas también, detienen su brillo...

Entre dulzura e intoxicación todo duerme...

El tiempo en el universo entero se detiene un momento.

Todo en el cielo y en la tierra duerme...

duerme... duerme..."

p60. Pandora y los 3 Kyoto están durmiendo. Ellos despertarán en 10 días.

Orfeo se dirige a las escaleras y a Hades.

Repentinamente un rayo atraviesa su cuerpo.

Radamanthys lo ataca.

p62. Afortunadamente, Seiya lo detiene con su Meteoro Pegaso.

Seiya y Orfeo se miran y se entienden en el baúl.

Orfeo toma ventaja de esto para cruzar la cortina.

Él está sorprendido cuando ve a Hades.

p64. Hades se parece a Shun y usa el mismo medallón.

Shun y Seiya también están asombrados.

p66. Hades es el doble de Shun! la única diferencia es el color de su cabello.

p68. Orfeo se abalanza sobre Hades. Seiya ataca contra Radamanthys para evitar que mate a Orfeo.

Orfeo toca su última melodía. "Storinga-fi-ne"

p70. Muchas cuerdas rodean a Hades y lo estrangula.

Sin embargo, Hades no se mueve. Orfeo toca su último acorde y corta a Hades!!

p72. Desafortunadamente, Hades era sólo una ilusión.

Las cuerdas de Orfeo solo alcanzaron un trono vacío.

Radamanthys toma ventaja de esto para golpear a Orfeo, manteniéndolo entre él y los Santos.

Él le ordena a Orfeo despertar a Pandora, Minos y Aiacos.

p74. Pero Orfeo usa sus cuerdas y amarra a Radamanthys y lo levanta.

Él le pide a Seiya que mate a Radamanthys. Pero al final se libera así que Orfeo lo sujeta y le pide de nuevo a Seiya que lo ataque.

p76. Él usa su Meteoro Pegaso.

p78. Orfeo muere en sus brazos.

p80. Radamanthys se acerca a Seiya. Él aún vive y está listo para golpear a Seiya pero Shun le dice que espere y que a él no le gustan las batallas. Él mira con determinación.

p82. Radamanthys reconoce la voz de Shun como la de Hades.

Aún Seiya está confundido.

Radamanthys obviamente se niega y quiere atacar.

Shun le ordena de nuevo que espere.

p84. En ese momento, Radamanthys entiende y obedece.

Seiya, también, entiende que Shun se convirtió en Hades!

Sumario de Saint Seiya Manga 24 : Capítulo 3

Título: De prisal A Giudecca.

p86. Hyoga y Shiryu alcanzaron a Kanon.

Ellos están corriendo en un desfiladero del tercer círculo.

<2> Shiryu: "Kanon! Estás seguro que Seiya & Co fueron al Octavo Círculo?"

<3> Kanon: "Por supuesto! Pero, siendo sólo 3 personas, es imposible tomar la cabeza de Hades".

<4> Hyoga: "Hum... cierto. Es como un suicidio."

<87-2> Shiryu: "De todos modos, apresurémonos!"

Hyoga: "Corramos a Giudecca"

Pero alguien los observa desde lo más alto de la montaña.

p88. Muchas piedras caen sobre ellos.

El Espectro dice que el Tercer Círculo es el sitio donde las personas avariciosas y ruines sufren mientras empujan piedras eternamente.

p90. De repente observa que ellos evitaron y continuaron su viaje.

Golem Rock (es su nombre) decide atacarlos de nuevo con Bomba Rodante de Piedra..

Shiryu voltea y le dice a sus compañeros que continúen corriendo.

p92. Él golpea la Roca y destruye sus piedras con su Dragón Ascendente.

Golem Rock desaparece bajo las piedras.

p94. Ellos continúan en el Tercer Círculo. Hyoga observa que Shiryu puede ver de nuevo.

Shun les dice que se han enviado cerca del Pozo de el Infierno por las Ondas Infernales de Mascara Mortal.

Entonces un nuevo enemigo interviene. Hyoga lo mata con el Polvo de Diamante antes de

que finalizara en decir su nombre.

p96. Ellos salen del Tercer Círculo pero descubren que el Cuarto Círculo es un pantano oscuro!

p98. De regreso a Giudecca.

Radamanthys le dice a Pandora si sus órdenes han sido cumplidas: Seiya ha sido lanzado a Cocytos con el cadáver de Orfeo.

Respecto a Shun/Hades, se ha quitado su Armadura y está, ahora, durmiendo en su trono.

p100. Radamanthys, Minos y Aiacos están discutiendo sobre Hades y Shun.

p102. Ellos entienden que han visto solo una ilusión de Hades hasta ahora.

Pandora regresa. Ella les pregunta qué están haciendo aquí.. Ellos mejor podrían atrapar a Atena y matar a los Santos restantes.

p104. En el Cuarto Círculo. Kanon, Shiryu y Hyoga están frente a un Espectro sobre una balsa. Él se rehusa llevarlos en ella. Así que Shiryu ataca con el Dragón Ascendente.

p106. Pero el Espectro interrumpe el puño de Shiryu sólo con una mano! Hyoga ataca con su Polvo de Diamante. Sin embargo el Espectro también agarra su puño. Él revela su nombre: Lycaon Phlegyas.

p108. Él los derrumba con su Aullido Infernal. Ellos pierden el conocimiento y caen en la balsa.

p110. Kanon lo empuja con su pie. Lentamente se mueve lejos del pantano. Phlegyas encuentra esto divertido ya que Kanon no será capaz de subir a la balsa. Kanon le responde que lo hará porque él tendrá que matar a Phlegyas. Lo último no le gusta y ataca a Kanon con su Aullido Infernal. Kanon le revela que una técnica vista por un Santo es inefectiva por segunda vez

p112. Kanon lo mata con su Explosión Galáctica. Él brinca y sube a la balsa. Toma el remo y la dirige al Quinto Círculo.

p114. En Giudecca, Pandora está mirando la ofensa de Shun. Ella se disculpa por haberlo ofendido. Ella introdujo su lanza sin pensarlo, ni aún en sueños, que él se había ocultado en la caja de flores de Orfeo. Ella llora ya que considera que pudo haberlo matado: a su querido hermano menor!

Sumario de Saint Seiya Manga 24 : Capítulo 4

Título: La batalla mortal del Quinto Círculo.

p116. Shiryu y Hyoga despiertan. Ellos están solos. Deducen que ellos cruzaron el pantano de el Cuarto Círculo y que Kanon continuó con su misión desde que estaban inconscientes.

p118. Entonces observan dónde están: el Quinto Círculo es el lugar donde están presos por no proteger la enseñanza de los Dioses, tienen su cuerpo eternamente quemándose por el fuego en las tumbas. Ellos deciden correr hasta alcanzar a Kanon.

p120. Ellos lo ven enfrentando a un Espectro gigante.

Ellos le preguntan si la siguiente batalla ya comenzó.

Kanon voltea. El Espectro se mueve. Ellos le avisan a Kanon. Él les dice que no hagan ruido. La batalla ya terminó.

p122. El gigante cae. Ellos se disculpan por haberlo distraído. Él les revela que el siguiente enemigo se acerca por lo tanto no es un buen momento para disculparse. En ese momento, Radamanthys aparece.

p124. Shiryu le pregunta que ha pasado con Seiya.

Radamanthys le explica que Seiya y Orfeo han sido lanzados en el Infierno de Hielo de Cocytos donde están aquellos que intentaron rebelarse contra sus Dioses.

Hyoga pregunta por Shun. Radamanthys anuncia que Shun es Hades. Ellos no pueden creerlo. Radamanthys está harta de su discusión. Él solo vino a matarlos.

p126. Sin embargo Kanon interviene. Él les dice que sigan adelante mientras él enfrenta a Radamanthys. Este último está de acuerdo. Así que ellos salen del Quinto Círculo.

Ahora, Kanon y Radamanthys pueden empezar la pelea.

p128. Radamanthys lanza su Gran Advertencia la cual es detenida solo con una mano por Kanon.
<http://arlequincreations.org/>
Kanon le enseña la historia sobre las técnicas de pelea que solo se utiliza una vez en un Santo.

p130. Entonces Kanon usa, Explosión Galáctica.
Radamanthys que había sido herido por el ataque de Orfeo (y Seiya), no puede escapar de esta. Él es salvado por la llegada de ...

p132. ...Minos y Aiacos.

p134. Kanon esta feliz: ahora, será capaz de coleccionar la cabeza de los 3 Kyoto!
Minos y Aiacos deciden enseñarle que él es un tonto.
Aiacos comienza primero. Radamanthys le grita que espere.

p136. Sin embargo Aiacos ataca con su Ilusión Galáctica.

p138. Aiacos le pregunta a Radamanthys por qué intervino. Si él no lo hace, Kanon podría haber muerto. Minos les dice que en tal caso, Kanon podría estar muerto sin sufrirl. Él levanta sus brazos y el cuerpo de Kanon se levanta por si mismo!
Minos esta controlando totalmente el cuerpo de Kanon y lo maneja a su antojo.

p140. Él tuerce las manos, las piernas de Kanon...
Minos decide mostrar cuánto controla a Kanon. Él mueve un dedo de Kanon de tal manera hasta romperlo.

p142. De regreso a Pandora en Giudecca.
Exactamente ella a sentido un cosmo que es diferente de aquellos Santos que han entrado antes al Mundo de Hades. Este es un cosmo agresivo.
Repentinamente ella reconoce el dueño de esto. Ella sabe que viene para tomar de regreso a Hades!

p144. Minos manipula unos hilos invisibles que están unidos de alguna parte del cuerpo de Kanon: Esto es la Marioneta Cósmica..

p146. Radamanthys intenta detener a Minos. Él le dice que Kanon es su enemigo!
Pero Minos se niega. Si él y Aiacos no hubieran venido, Kanon lo habría matado.
Ahora, Minos podrá matar a Kanon. De repente, algo corta cada hilo.

p148. Kanon cae al suelo. Ellos se preguntan quién lo hizo.
Entonces un cosmo aparece y toma la forma del ave inmortal:

p150. Ikki el Fénix.

p152. Kanon le revela que su hermano podría ser Hades. Ikki encuentra esto imposible.
Shun se crió con Ikki desde su nacimiento. Así que cómo podría ser Hades?

p154.
<2> Aiacos: "(Tú dices) que eres hermano mayor de Hades?"
"No te hagas ilusiones. Porque Pandora está protegiéndolo en Cocytos"

<155-2> Ikki: "¿Qué?"

"Pandora?"

<155-3> "In... Increíble..."

p156. Hace tiempo (al menos 10 años), una noche de tormenta...
Ikki esta corriendo, sosteniendo al pequeño Shun en sus brazos.
Él tropieza y se cae. A todas estas, la joven Pandora aparece sosteniendo algo que parece ser un bebé.

<157-1> Pandora: "... es inútil"

"Piensas que puedes escaparte de mí?"

<157-2> Ikki: "Huh!"

<157-3> Pandora: "Vámonos, dame ese niño"

<157y-4> Ikki: "¿Q... Quién eres?"

"¿Por qué intentas secuestrar a Shun?"

p158.

<1> Pandora: "Ese niño es mi hermano menor"

Ikki: "Es... es imposible!"

<2> Ikki: "Shun nació de la misma madre que yo"

"Él es mi verdadero hermano"

"Él no es tu hermano"

<3> Pandora: "Puede no ser claro para ti pero ese niño recibió un cuerpo en este mundo por el destino de los Dioses"

"Este no es un cuerpo que se pueda usar voluntariamente"

<4> Pandora: "Vámonos, ahora él tendrá esta alma"

Ella le muestra lo que está sosteniendo.

<http://arlequincreations.org/>

<4> Ikki: "¿Q... ¿Qué?"

"Eso contiene..."

<159-1> Ikki: "¿El universo?"

p160. Ikki no recuerda nada después de eso. Él se pregunta si Shun estuvo en las manos de Pandora en ese tiempo.
Aiacos le dice que él morirá por ser un Santo, aún si es el hermano de Hades.
Kanon previene a Ikki pero es demasiado tarde: Aiacos lo golpea.

p162. Ikki se levanta diciendo que entendió: Shun intenta morir.
Aiacos encuentra esto despreciable para llorar.

p164. Ikki lo golpea y se cae el casco de Aiacos.

<162-2> Ikki: "Decidan ustedes mismos"

"¿Cuál será mi víctima!"

Sumario de Saint Seiya Manga 25 - Capítulo 1.

Título: El enfrentamiento! Garuda (Aguila Divina) Vs Phoenix (Ave Inmortal).

p10: Bienvenida a la 5ta Prision, donde los muertos se queman en sus propias tumbas!

<11-1> Ikki: "Adelante, quien sera mi rival?"

Aiacos: "De acuerdo, ya que lo pides, yo sere tu adversario"

p12: Ikki ataca a Garuda Aiacos pero este se mueve rapidamente y elude su ataque.

p14: Aiacos agarra a Ikki del cuello y lo golpea en la nuca. Para luego caer al piso. Aiacos agarra a Ikki de la cabeza con una sola mano y lo ataca con su Garuda Flap.

p16: Ikki desaparece en el cielo.

Entonces Aiacos dibuja una "X" en el piso con su pie.

<17-1> Aiacos: "En 3 segundos, caera aqui ..

Esta sera la tumba del Phoenix".

Ikki cae alli exactamente.

p18: Sin embargo, se pone de pie. Aiacos se asombra. Y lo ataca nuevamente con su Garuda Flap, inmediatamente dibuja otra "X".

p20: Luego de 3 segundos, Ikki no aparece.

Aiacos no puede entenderlo. De repente, algo lo golpea desde atras y lo hace caer.

p22:

<1> Ikki: "Esa marca sera tu lecho de muerte."

<2>: "La misma tecnica no funciona 2 veces en un Santo"

"Ahora, es una tecnica muy basica!"

<3>: "Adelante, quien desea ser el proximo?"

<4> Minos: "Hum... asi que tienes esperanzas de matar a Aiacos?"

<5> Ikki: "¿Que?"

Ikki es golpeado por una onda de energia. Aiacos se pone de pie.
Decide utilizar su tecnica mas poderosa:

p24: Ilusion Galactica.

p26: Ikki es derribado. Aiacos le dice a Kanon que podran seguir peleando.

<3> Kanon: "Hum... asi que tienes la esperanza de librarte de Phoenix?"

Los Espectros se sorprenden.

<http://arlequincreations.org/>

<27-1> Kanon : "Anteriormente, he luchado contra Ikki pero ..."
"Cada vez que es derrotado, vuelve a levantarse"
<27-2> "Y siempre revivirá como el nombre del Phoenix lo dice,
incrementando su poder mas y mas!"
<http://arlequincreations.org/>

E Ikki comienza a levantarse !!!

p28 : Giudecca. Shun/Hades se despierta,
Y percibe algo.

p30 : Le pregunta a Pandora que es ese cosmo agresivo que siente.
Ella le explica que es el Phoenix.
Shun/Hades le ordena que traiga al Phoenix ante el.

p32 : Volviendo a la 5ta Prisión.

<1> Aiacos : "(Eso significa) que incrementa su poder cada vez que revive?"
<2> "(De ser así) me aseguro que no pueda revivir nuevamente."

Pero Ikki elude su ataque.

<33-1> Aiacos : "Este tipo !!"
<33-2> "Q ..."
<33-3> "Es ... es imposible"
"(Entonces) este hombre es mas rapido que yo!"
<33-4> Ikki "Aiacos! He visto tu velocidad de ataque hace rato."

Ahora Ikki puede acabar con el.

p34 : Ikki lo golpea con su dedo. Aiacos esta sorprendido porque no siente absolutamente nada! Le mostrara a Ikki que mortal es su ataque :
Ilusion Galactica!

p36 : Pero, esta vez, su ataque no tiene ningun efecto sobre Ikki.

<2> Ikki : "Cuantas veces debo decirte para que comprendas que la misma tecnica no funciona dos veces."
<3> Aiacos : "Es ... es imposible."
<4> Ikki : "Moriras por culpa de tu propia tecnica !!"

Ikki golpea a Aiacos y destruye su cuerpo.

p38 : De repente, el cuerpo de Aiacos se reconstruye. Fue una ilusion, debido al Phoenix GenMa Ken (Puño Fantasma) !
Ikki le dice a Aiacos, que su poder, no puede dañarlo en lo mas minimo.
Aiacos no le cree. Ya que el es uno de los 3 Espectros mas poderosos, debido a esto no puede ser derrotado por un Santo de Bronce !
Ikki le contesta que Athena y Shun lo necesitan, y no tiene mas tiempo de continuar la pelea. Por eso lo ataca con las alas del Phoenix, capaces de destruir cualquier estrella.

p40 : Ho-YokuTenSho- (Despeguen alas de fuego)!
Ikki derrota a Aiacos, quien muere instantaneamente.

p42 : Radamanthys y Minos estan asombrados.
Ikki les pregunta quien sera el proximo.
De repente, un aura cubre a Ikki y cuando se despeja, Ikki ha desaparecido.

p44 : Y reaparece en Giudecca. Pandora lo teletransporta hasta alli.
Pandora lo presenta ante Hades y le dice que es la persona con el cosmo agresivo. Ikki se despierta.

Sumario de Saint Seiya Manga 25 - Capitulo 2.

Título : Gran Eclipse

p45 : Ikki reconoce a su hermano menor.

<http://arlequincreations.org/>

p46 :
<1> Pandora : "No te muevas!"

Lanza una luz que golpea a Ikki y lo hace caer de rodillas.
Ikki extiende su mano hacia su hermano : "Shu ... Shun"
<http://arlequincreations.org/>

<47-1> Pandora : "No debes hablarle"
"El ya no es tu hermano menor"
<47-2> : "Es el rey Hades, del Mundo de la Oscuridad"
<47-3> Ikki : "Eso ... eso es imposible ..."
"Quien es capaz de crear semejante estupidez?"
<47-4> Pandora : "Hum ... Ikki, quizás no lo recuerdes, pero ..."
"En aquellos tiempos, tu hermano fue destinado a ser el cuerpo de Hades"
<47-5> Ikki : "Que estas diciendo ...?"
<47-6> Pandora : "No es posible que no lo recuerdes"
"Porque, aquella vez, me asegure que en caso de separarse no recordarias nada"
<47-7> : "Por, eso, recuerdas solamente, y borrosamente, aquella vez que me encontraste"
"Esta bien. Ahora, es tiempo que reviva esos recuerdos en tu mente!"

p48 : Varios años atras ...
<2> Ikki : "Mmm ... el universo ...?"
"Que estas diciendo ...?"
<3> Pandora : "Quiero decirte que ..."
"Es el Reino de la Oscuridad, el alma de Hades!"
<4> Ikki : "Hades?"
<49-1> Pandora : "Exactamente. El universo entero, ... el regulador de cada vida ..."
"Hades volvio a renacer en la Tierra, luego de 210 largos años."
"Cuando Hades revive en la tierra, debe utilizar el cuerpo del ser humano mas puro en todo el planeta."

[Nota: Las mujeres no cuentan, pues Hades solo utiliza cuerpos de hombres!]

"Tu hermano ha sido elegido para ser el cuerpo de Hades esta vez."

p50 :
<1> Ikki : "No me hagas reir !! Quien creeria semejante capricho?"

Pandora : "Puedes creerlo o no, ya te lo dije, ese niño nacio en este mundo, destinado a ser un dios"
<2> : "Y por todo esto, debe vivir como un dios"
"Deberias alegrarte de ser su hermano mayor"

Ikki no esta de acuerdo y le responde.
Ella cambia de actitud : una corriente electrica rodea el cuerpo de Shun.
Ikki aun sigue sosteniendolo. Como pretende llevarse, decide incrementar la intensidad !

p52 : Ikki cae y pierde la conciencia!
Pandora se acerca a Shun. Se dispone a cargarlo y llevarlo con ella arriba cuidadosamente.
Pero no puede tocarlo. Un cosmo muy poderoso se lo impide !
No puede entenderlo.

p54 : Ikki se levanta y extiende sus brazos alrededor de Shun.
Pandora esta impresionada por la tenacidad de el. Asi, decide darle a Shun "en custodia" hasta el dia en que los Espectros resuciten.
Asi, un medallon (el que dice : Por Siempre Tuyo) aparece en el cuello de Shun. Ese medallon hace que cualquier esfuerzo por escapar sea inutil.

p56 : Volviendo al presente. Ikki comprende. El medallon de Shun no es un souvenir de su madre muerta, pero si es una cadena que lo liga a Hades.
Pandora explica porque escribia : Por siempre Tuyo !
Significa que el cuerpo de Shun, perteneciera a Hades para siempre !

Ikki se acerca hacia Shun. Pandora ejecuta otra descarga.

p58 : Pandora dice que no esperaban la llegada de Shun. Nunca penso que ese pequeño muchacho entraria al Mundo de la Oscuridad como un Santo.
De esta manera, piensa que fue guiado por el alma de Hades.
Ikki le dice que esta equivocada <http://arlequincreations.org/>
matarse a si mismo !
Se acerca nuevamente hacia Shun. Pandora trata de detenerlo.

p60 : Ikki alcanza a tomar el medallón y lo destruye con su mano.

<http://arlequincreations.org/>

<61-4> Ikki : "Hades ¡ he destruido la cadena que unía a Shun contigo !"

p62 :

<62/63-1> Ikki : "Ahora, abandona el cuerpo de Shun, Hades !"

<62-2> "De lo contrario, te sacare yo mismo !"

Ikki se prepara a avanzar. Pandora le bloquea el camino hacia Hades.

p64 : Ikki la golpea (muy levemente !) Toma su lanza y la amenaza con usarla contra ella.

<65-1> Ikki : "A diferencia de Seiya & Co, yo no soy feminista !"
"Aunque mi adversario sea mujer, si es malvada, pelearé con ella sin importarme nada".

<65-2> "Si lo has entendido, apartate !"

Le arroja la lanza . .

p66 : .. la cual se clava en el piso, entre sus piernas !.
Se acerca hacia su hermano y le da palmadas.

p68 : Pero Shun no reacciona, Ikki lo golpea una y otra vez.
Pandora le recuerda que está levantando sus manos en contra de un Dios. !
Finalmente, Shun habla, pero son las palabras de Hades. !
Piensa que Ikki no seguirá golpeando e hiriendo el cuerpo de su único hermano.

p70 : El cuerpo de Shun y el alma de Hades, nunca podrán separarse.
Solo sucederá cuando el cuerpo de Shun haya muerto !
Hades golpea con su cosmo a Ikki, quien cae escalones abajo.

p72 : Pandora hubiera acabado a Ikki con su lanza, de no haber sido por Hades que la detuvo : El tiene algo más que decirle al Phoenix.

p74 : La lucha de los Santos pronto será inútil:

la Tierra se convertirá en una oscuridad total.

<4> Hades : "Pienso alinear cada estrella del Sistema Solar con mi grandioso poder. Lo llamo el .. Gran Eclipse. "

<75-1> : "En la Tierra, la luz Solar será interceptada por la Luna. Los estúpidos seres humanos pensarán que es un simple eclipse. Pero no podrán ver la luz nunca más. Es un Eclipse Eterno. "

p76 :

<1> : "Luego, la Tierra, entrará en una Era como la del período de los

grandes glaciares, 1 millón de años atrás. "

"Se convertirá en un mundo de hielo y oscuridad, donde cada ser viviente morirá y la vegetación desaparecerá totalmente"

<2> : "Te dire, que bloqueando la luz Solar. "

".. la Tierra será como el Mundo Oscuro .. un mundo de muerte!"

Sumario de Saint Seiya Manga 25 : Capítulo 3.

Titulo : Ikki lamenta su ataque.

p77 : Ni siquiera Athena podrá intervenir !
El gran eclipse pronto será visible.
Es inútil seguir derramando sangre. Será mejor que esperes tranquilo el momento de tu muerte.

p78 : Pero Ikki no piensa rendirse en este momento. Hades le pregunta que puede hacer enfrente de un Dios. Ikki le contesta que lo detendrá, y para hacerlo acabará con su vida.
Hades le recuerda que si lo ataca, lo único que logrará es lastimar el cuerpo de su hermano.

Entonces, le pregunta si planea matar a Shun con sus propias manos. Ikki lo piensa.

<http://arlequincreations.org/>

p80 : Despeguen alas de Fuego !

p82 : Ikki ha destruido parte del templo, pero su ataque no tuvo efecto sobre Hades. Pandora intenta matar a Ikki, pero Hades no se lo permite.
Le dice a Ikki que ha buscado morir desde el primer momento, así que el [Hades] lo matará.

Ikki intenta nuevamente con el ataque de las Alas de Fuego.

p84 : Pero Hades utiliza su poderoso cosmo y envía a Ikki escalones abajo. Luego le dice a Pandora que entierre el cuerpo de Ikki en un lugar apropiado.

p86 : Sin embargo, Ikki no ha muerto y se levanta nuevamente.
Piensa que Hades no tiene el verdadero poder que un Dios debería poseer.
Lo ataca y Hades lo golpea otra vez con su cosmo.

p88 : De nuevo, Ikki se dirige hacia Hades. Pandora está sorprendida ya que el poder de Hades parece no afectar al Phoenix.
Hades decide lanzar su más poderoso ataque (miles de veces) hasta que pulverice el cuerpo de Ikki.

p90 : Hades se da cuenta que el cuerpo está desobedeciéndolo. Las manos se aferran al cuello, con la intención de estrangularse a sí mismo.

p92 : El alma de Shun aparece detrás de Hades y le indica a su hermano que destruya a Hades, sin importar lo que le suceda a él !

p94 : Pandora no puede creer que el cuerpo de Shun se rebele contra Hades. Ikki le dice que Shun permitió alojar a Hades en su cuerpo con la intención de morir.

Pandora está asombrada al descubrir que Shun dejó que Hades tomara posesión de él, aun sabiéndolo, planea sacrificar su propio y único cuerpo.

Ikki le dice que Shun actúa de acuerdo al nombre de su constelación.

p96 :

<1> "Con tal de salvar la Tierra, Andromeda se sometió al sacrificio. "

"Shun, seguramente vino a pelear, dispuesto a sacrificarse a sí mismo, como el Santo de la constelación de Andromeda"

"Si alguien estuviera sufriendo .."

"El es el hombre que sacrificaría su vida con gusto !"

Entiende que Shun no nació para convertirse en el cuerpo de Hades, pero si está destinado a ser el Santo de Andromeda que protege a la Tierra.
Shun le dice a su hermano que se apresure, Ikki comienza a concentrar todo su cosmo. Pandora decide detenerlo con su lanza.

p98 : Se dirige hacia Ikki por detrás y trata de matarlo.
Pero algo la detiene y la hace retroceder.

p100 : Fue la Defensa Rodante con la Cadena de Andromeda !

Shun le ruega a su hermano que lo ataque, ya que su cuerpo nuevamente será dominado por el alma de Hades.

p102 :

<1> Shun : "Hermano, no estés triste .. yo estoy feliz.

A cambio de mi vida, millones de personas podrán salvarse ..

Por todo esto, no debes seguir dudando ...

<2> "Atácame sin vacilar ...

"Hermano ..

p104 : Ikki ataca.

<1> Ikki : "Shun !! Tu vida .. para poder salvar la tierra"

<2> Pandora : "Es.. Es imposible !!"

"Detente Ikki"

p106 : Pero Ikki golpea a su hermano.

Mientras, en algún lugar entre la 5ta y 6ta Prisión, Shiryu y Hyoga lo perciben :

<107-2> Hyoga : "Que ?"

Shiryu : "El cosmo que sentimos ..."

<107-3> Ambos : "Ikki mató a Shun !?"

p108 : Volviendo a Giudecca. <http://arlequincreations.org/>
La sangre fluye por el piso. Pandora está paralizada por la sorpresa.
Ikki está llorando.

p110 : Su puño se inserto en el pecho de Shun.

<111-2> Ikki : "Perdóname Shun"

<111-3> Shun : "Huu... Huu... Her... Hermano..."

p112 :

<1> Ikki : "Ahora, sacare a Hades de tu cuerpo..."

<2> : "Vamos Hades, sal de allí!"

<3> Shun : "Uahhh... (lamento de dolor)"

Ikki mete su mano en el pecho de Shun y agarra un corazón espantoso, parecido a un monstruo. Ikki se sorprende al ver que eso era Hades.

p114 : Lo tira al piso y lo aplasta con su pie.
Finalmente, esa cosa horrenda desaparece.

p116 : Ikki se acerca hacia Shun, quien se encuentra arrodillado y lo agarra. Shun le dice que se encuentra bien, pero de repente, escupe sangre. Entonces, le dice a su hermano que se apresure porque Hades está por regresar. Otra cosa horrenda sale de su pecho.

p118 : Pero esta vez, es un pequeño-monstruo humano. Abre su boca y se dispone a morder (o comer!) la cabeza de Ikki (y probablemente la mitad de su cuerpo también!) La sangre comienza a derramarse. Alguien grita...

p120 : Seiya se despierta. Se encuentra en el río congelado : Cocytos.

<2> Seiya : "Ik... Ikki matando a Shun... Entonces... eso..."

"eso..."

"fue solo un sueño..."

<3> "No recuerdo que Shun haya sido infectado por Hades, pero..."

<4> "Este lugar..."

<121-1> "En donde me encuentro!?"

p122 : Volviendo nuevamente a Giudecca. Ikki esta acercandose hacia Shun.

<123-1> Pandora : "Has detenido tu golpe Ikki, no es cierto?"

"Tu puño me ha dañado levemente, porque has detenido la gran velocidad que traía".

[Pagina 110-119 : El sueño de Seiya]

<123-2> Hades : "Porque te has detenido, Phoenix?"

"Eres la persona de mas tierno corazón que conozco"

<123-3> "La vida de tu único hermano es mucho mas importante que todas las personas de la tierra que son billones."

"Pero tu pequeña esperanza de detener el Gran Eclipse, ha sido en vano..."

<123-4> Ikki : "Huu..."

"Que es esto?..."

p124 :

<124/125-1> Ikki : "El color del cabello de Shun se ha vuelto negro!"

<125-2> : "Es el mismo fenómeno que le sucedió a Saga, cuando se convertía de bondadoso a malvado"

<125-3> : "Es... Eso es imposible"

<125-4> Hades : "Exactamente!! El cuerpo de Shun esta totalmente bajo mi control."

"Este cabello es igual al mío!"

p126 :

<1> Hades : "El alma de Shun ha sido completamente aniquilada!"

Entonces Hades descarga su verdadero poder y golpea a Ikki...

p128 : ... quien cae inconsciente.

<2> Hades : "Pandora, asegurate que traten con cortesía, el cuerpo de este hombre"

Pandora : "Sí..."

De repente Hades siente algo.

<4> Hades : "Que!?"

"Que..."

Resumen de Saint Seiya Manga 25 : Capítulo 4.

Título : La batalla mortal de Cocytos (Infierno congelado)

p129 :

<1> Hades : "Eso es imposible. Ese cosmo es..."

p130 : Pandora se inclina sobre el cuerpo de Ikki, tocando las heridas que ella le produjo. Parece realmente preocupada. Se levanta y quita sus sentimientos de su cara, mientras es llamada por un sirviente. Valentine aparece. Ella le ordena llevar el cuerpo de Ikki hacia Cocytos. Le explica quien es Ikki, y porque debe llevarlo con mucho respeto. Valentine esta de acuerdo.

p132 : Valentine se retira con Ikki sobre sus hombros. Pandora percibe que Hades esta asombrado, y pregunta por el. El le dice que tuvo una terrible premonición, pero añade, que quizás este pensando demasiado. Ella le sugiere que debe estar cansado, y le pregunta si regresara hacia el templo. No acepta, prefiere descansar un momento allí, y le ordena no dejar entrar a nadie. Pandora se retira.

p134 : Un momento mas tarde.

<3> Hades : "Quien esta aquí?"

<135-1> : "Tengo la impresión de haber dicho que nadie entre aquí por unos momentos..."

: "Sera mejor que te retires inmediatamente"

Pero el intruso se niega: vino hasta allí para encontrarse con Hades. Esta acercandose.

p136 : Shaka de Virgo!

<137-1> Shaka : "Hades! Te matare!!". Hades esta sorprendido.

p138 : Cocytos.

Ikki es lanzado sin cortesías cerca de Seiya y comienza a hundirse en el río congelado. Seiya pregunta porque esta allí. Valentine le dice que ese lugar es el infierno para todos aquellos que son Santos.

La Bya Prison, llamada Cocytos, es el Infierno para todos aquellos que planearon rebelarse contra los dioses.

Los cadáveres que estan alrededor de Seiya, pertenecen a aquellos que fueron Santos de Athena.

p140 : Seiya descubre los cuerpos de Mu, Aioria y Milo.

Finalmente, Seiya recuerda que ya habia visto ese Espectro en el Castillo de Hades. Valentine tambien reconoce a Seiya.

p142 : Seiya le recuerda a Valentine la promesa que hizo en el Castillo: Pelearian si Seiya se dirigia al Mundo Oscuro.

Como Valentine se niega a pelear con un oponente casi muerto, Seiya le ofrece la Armadura de Athena.

Valentine esta desconcertado.

p144 : Decide sacar a Seiya del río congelado y le pregunta en donde se encuentra la armadura.

Seiya dice que se la dara, pero en lugar de la armadura, le da una patada.

p146 : Seiya utiliza la patada, solo para escapar de Valentine. Pues esta tecnica no seria util para el.

Seiya sufre heridas por el hielo.

p148 : Ataca a Valentine, quien evade facilmente sus puños y patadas varias veces.

p150 : Seiya intenta otra patada y comienza a encender en el, el fuego de la vida. Valentine comprende esto y decide "soplar" ese pequeño fuego.

p152 : Lo ataca con su "Aprisionar la vida" [(Grilled the life), extraño, no?]

p154 : Volviendo a Giudecca

Hades pregunta a Shaka donde se encuentra Athena.

Shaka le responde que no necesita saberlo, porque acabará con el pronto. Entonces Shaka ataca a Hades.

p156 : De repente, una voz le dice a Shaka que no ataque a Hades.

Alguien aparece en el cuarto. Hades detiene que se vaya pero ella ya posee el cosmo que sintió anteriormente. Es Athena!!

WAKAN COMIC

車田正美

八尋 之 巻

VOL

22

p158 : En Cocytos, Seiya, esta cayendo, mientras la Armadura de Athena se desliza por el hielo. Valentine se aproxima a tomarla, pero Seiya se arroja.
<http://arlequincreations.org/>

esta sorprendido por la fuerza de voluntad de Seiya y decide patearle el brazo para forzarlo a que suelte la Armadura.

p160 : Pero Seiya no la suelta. Valentine se prepara a atacarlo con su cosmo.

pero el cosmo de Seiya se enciende nuevamente. Seiya siente el cosmo de Athena y recuerda que debe llevarle su Armadura lo antes posible. Valentine esta preocupado y decide finalmente acabar con Seiya.

p162 : Desafortunadamente, Seiya lo patea primero. Valentine le recuerda, que la patada de una persona muerta no tiene ningun efecto sobre el. Pero, esta vez, la patada de Seiya destruye su Sapuris !!

Sumario De Saint Seiya Manga 26 : Capitulo 1.

Titulo : Sigue a Hades !

p8 : En Giudecca, Athena ha llegado.

<2> Hades : "Al menos, apareciste, Athena.

"Asi como para ofrecermte tu vida..."

<9-2> Shaka : "Athena ! Por favor vete ahora. Esto es peligrosa ! Shaka Rendirá a Hades.

<9-3> Athena : "No debes. No es eso un hombre, Shun ?"

<9-4> Shaka : "estas mal... el ya no es Shun... !"

p10 : El Shun real esta muerto así que solo les queda destruir a Hades. Pero Athena mantiene atrás su puño de Shaka, Diciéndole que el no destruiría a Hades fácilmente aun si el lo golpea ahora. Ella le dice que no debería intervenir, y entonces ella sube la escaleras donde esta Hades. Shaka le previene no acercarse mas o de lo contrario ella será asesinada.

p12 : Hades y Athena se ven uno al otro.

<3> Athena : "Hades, yo vine aqui para pedir algo de ti"

Hades : "una petición... dijiste ?"

Sorpresivamente Athena se arrodilla y le implora detener el Gran Eclipse. Hades esta muy sorprendido y extrañado por la situación.

p14 : El le revela que el gran Eclipse realmente ha empezado. Ahora, nadie puede detenerlo. Ella le dice que se arrodillo porque le pide que lo detenga. Le propone su vida en intercambio. Hades Accede.

p16 : La lanza de Pandora se mueve a Shaka. Hades le pide que mate a Athena con eso.

<17-1> Hades : "Cual es el problema? Te estoy diciendo que sacrifiques a Athena para salvar a la tierra."

"No vas a perforarla a ella con placer ?"

<17-2> Shaka : "Huu... hu..."

"yo perforare con placer"

<17-3> "Si es a ti Hades !!"

Shaka le tira la lanza a Hades.

p18 : Pero Athena la intercepta. Ella la tira pero Hades la toma con su poder. El la perfora. Ella dice que no se moverá.

p20 : Ella detiene la lanza con su mano, aunque esto la corta. Hades le pregunta porque. Ella le dice que detenga el eclipse. Pero como no lo hace, ella no permitirá que alguien muera ! Ni Shaka ni Shun ! Y eleva su cosmo.

p22 : She le dice que ella tiene la encomienda de proteger la vida de cualquier ser viviente. Eso es por lo que ella renació en este mundo ! Su sangre esta fluyendo en la lanza.

<http://arlequincreations.org/>

<23-1> Hades : "Muooo ! Que es esto ? Es tan caliente como el fuego !"

"La sangre de Athena es caliente !"

Sorpresivamente Athena siente que el cosmo perdido de Shun esta reviviendo de nuevo en su cuerpo. Así ella lo anima a sacar a Hades de su cuerpo.

<http://arlequincreations.org/>

p24 : Hades no puede seguir, su alma deja el cuerpo de Shun.

p26 : Su espíritu esta, ahora, flotando en el aire.

<27-1> Hades : "Muu... Esto es imposible..."

"El cuerpo de Shun ha expulsado a mi alma..."

"NO ha sido decidido que Shun debe ser convertido en mi cuerpo presente !?"

"Así que porque ?"

p28 : Athena le dice que esta mal : Shun nació para ser el Santo de Andrómeda, no para convertirse en el cuerpo de Hades !

Ahora que Shun ha sido despertado por su sangre caliente, no hay lugar para Hades mas !

Así que el no debería rendirse : no era su tiempo para renacer. El no tiene un cuerpo real donde el pudiera revivir. Ella le dice que no es necesario pelear mas, el debería mejor detener el Gran Eclipse y dormir de nuevo. Pero Hades se niega.

p30 : Su alma atrapa a Athena. Quiere destruir su cuerpo. Ella le tira la lanza a el.

p32 : Una gran explosión ocurre.

p34 : Un momento después, Seiya entra y encuentra a Shun (con su armadura ! Muy extraña). Shun se despierta pero no puede responder la pregunta de Seiya sobre Athena. El le dice que todo el Cosmo desapareció atrás del cuarto.

p36 : Ellos suben las escaleras de regreso al cuarto donde la gran pared esta. Pero no hay señal ni de Athena o Hades ! Ellos ven la pared y Seiya se cuestiona que es. Alguien responde que es la ultima tierra del infierno : la pared de la lamentación.

p38 : Ellos se voltean y se dan cuenta de que es Shaka.

Shaka les dice que Athena desapareció con Hades atrás de la pared. Seiya les sugiere hacer lo mismo

inmediatamente, pero Shaka contesta que es imposible cruzarlo si no eres un Dios.

Seiya sugiere destruirlo pero Shaka le revela que el realmente lo ha intentado muchas veces. No hay formal

p40 : Pero Seiya no se rinde. Ellos tienen que entregar su armadura a Athena para que ella pudiera matar a Hades. De lo contrario, en la situación actual, Athena será asesinada. Seiya le pregunta a Shaka que hay detrás de la pared, ya que es la ultima tierra del Infierno. Desafortunadamente, Shaka no sabe.

Sorpresivamente una premunición entra a su mente : Atrás de la pared de la lamentación esta...

p42 : Elysion !

Sumario De Saint Seiya Manga 26 : Capitulo 2.

Titulo : Demoler ! la pared de la lamentación.

p44 : Seiya da la armadura de Athena a Shun y se acerca mas a la pared. El planea elevar su cosmo a lo mas alto y entonces tirar su cuerpo contra la pared.

p46 : Shun intenta persuadirlo porque es absurdo. Seiya le pregunta si el ha olvidado que ellos prometieron nunca perder la esperanza cuando cruzaron la puerta del Infierno. El esta realmente determinado a romper la pared !

p48 : Finalmente el pasa a Shun y se dirige hacia la pared. Todavía Shaka esta en el camino. El le dice que se detenga pero Seiya se niega. Así Shaka lo golpea. Seiya cae inconsciente. Shaka dice que el ha recordado algo que el oyó hace mucho tiempo.

p50 : Para destruir la pared de la lamentación, la luz del Sol es necesario. Desafortunadamente nunca pasara que la luz solar entre en el mas profundo lugar del Infierno ! Es absolutamente imposible. Aun Athena habiendo seguido a Hades a Elysion, La Tierra se esta convirtiendo en un mundo oscuro por el Gran Eclipse, ellos tienen que arriesgar sus vidas. Shun esta atónito al descubrir que Shaka golpea a Seiya únicamente para intentar el mismo destruir la pared. Hay pequeñas ondas de energía las cuales escapan de la armadura de Athena.

<http://arlequincreations.org/>

p52 : En Cocytos.

Cuatro Espectros encuentran el cuerpo muerto de Valentine. Ellos suponen que el

responsable es Pegaso porque no hay algo donde se pueda ver heridas. La única cosa que no entienden es como Pegaso logro salir de Cocytos. Sorpresivamente ellos sienten un cosmo extraño

<http://arlequincreations.org/>

p54 : Es de Athena. Esto rodea a Mu, Ayoria y Milo. Un momento después, el hielo a su alrededor se rompe.

p56 : Los Santos Dorados han sido revividos !
Ellos matan a los espectros.

p58 : Shaka esta elevando su cosmo para destruir la pared pero el solo consigue herirse mas. Shun le dice que no esta funcionando, que debería detenerse pero Shaka persiste. Entonces alguien, entrando al cuarto, le dice que se detenga.

p60 : Es el viejo Maestro - Dohko de Libra !
El le dice a Shaka que un hombre como el no debe tener una muerte innecesario.
Otras 3 personas afirman las palabras de Dohko.

p62 : Ellos son Milo, Ayoria y Mu !
<2> Mu : "Shaka .. El collar de 108 perlas que yo mantuve en custodia. Ahora te lo regreso aquí."
<3> : "Mira ! El color de tantas perlas han cambiado"
: "Por ultimo, debería ser después de la muerte de cada espectro"
<4> Shaka : "Mu ..."

Sorpresivamente Dohko recuerda algo :

<63-3> Dohko : "Por supuesto .. nosotros podemos destruir la pared de la lamentación

Sumario de Saint Seiya Manga 26 : Capítulo 3.

Titulo : Unión ! Armaduras Doradas.

p64 :

<1> Dohko : "Si nosotros combinamos nuestros poderes de Santos Dorados, producir Luz solar no es imposible !"

<65-1> Santos de Bronce : "Huh ? Luz Solar, aquí .. ?"

<65-2> Seiya : "(Quieres decir que) nosotros podemos producir luz solar si se combinan las poderes de los Santos Dorados ..."

Shun : "viejo maestro, Eso .. Como ?"

<65-3> Dohko : "Hum.. Lo han olvidado ?"

p66 : "Las constelaciones de los Santos Dorados son todas eclípticas"

"Eclíptico es la forma donde el sol se mueve cada año"

"Entienden ?"

"Las 12 armaduras doradas se colocan en el orden en el cual el sol se mueve, evidentemente reciben sol abundantemente desde tiempos mitológicos !"

"El poder del Sol esta guardado en las Armaduras Doradas !"

p68 : Dohko quiere que ellos, Los Santos Dorados queienes tiene Luz Solar, incrementen su cosmo al mas alto nivel. Entonces si ellos tiran sus vidas juntas ellos ciertamente desplegaran un poder comparable a un pequeño sol. El les da sus armas a sus amigos.

p70 : Mu recibe una espada, Shaka un tongfar, Milo un twin rod, Ayoria una lanza y Dohko toma el escudo. Entonces ellos elevan su cosmo...

p72 : y tiran sus armas y vidas contra la pared de la lamentación. Una luz aparece ...

p74 : Mientras tanto en la Tierra ...

En el Santuario Jabú, Nachi e Ichi se dan cuenta de que un eclipse esta empezando. Ellos piensan que es ominoso en tal momento.

Shaina les sugiere que no diga cosas tontas mientras que Seiya y los demás están peleando.

Sorpresivamente, alguien se les une, diciendo que es posible que el sol no sea visto mas. Santos de Bronce y Shaina están sorprendidos.

p76 : Este es Marin.

Shaina le pregunta donde estaba. Marin le dice que no se enoje. Entonces le pregunta a ella si piensa que este eclipse es extraño. Ella le recuerda que el Sol es la cosa mas odiada por Hades. Shaina entiende que la Tierra seria colocada en una completa oscuridad si lo que Marin dijo esta bien. Para la sorpresa de todos, como una estrella vuela

<http://arlequincreations.org/>

y no solo de este :

p78 : Del templo de Acuario, Templo de Capricornio, Templo de Tauro y también del de Cáncer y Piscis. Todos las almas de los Santos Dorados están llegando para ayudar en el Mundo Oscuro.

<http://arlequincreations.org/>

p80 : De regreso en Giudecca, La pared de la lamentación esta aun intacta. Los Santos dorados fallaron.

Seiya le pide a Dohko que los deje intentar pero Dohko contesta que seria inútil. Si la pared de la lamentación realmente forma la coraza entre el Infierno y Elysion, podría ser absolutamente imposible destruirla con poderes humanos. Seiya les recuerda que ellos lograron destruir el Pilar Principal en el reino de Poseidón de esa manera. Todavía Dohko le dice de nuevo que seria inútil. Para el, su única esperanza es que los 12 Santos Dorados estuvieran completos !

p82 : y eso es precisamente lo que pasa : la llega de otras 6 armaduras doradas. Ahora todos ellos están el Mundo Oscuro !

p84 : Además las armaduras doradas producen resonancia.

p86 : Al mismo tiempo, Kanon se da cuenta que su armadura esta también resonando. El entiende que las otras armaduras doradas la están llamando, así que el se pregunta si todos ellos están juntos en el Mundo Oscuro. De todas maneras después de dar un vistazo a su armadura, se da cuenta de que tiene que apurarse también. Sin embargo, Radamanthys llega diciendo que no le permitirá irse ! Kanon le revela que su derrota esta cerca.

p88 : Entonces se remueve de su Armadura. Radamanthys esta atónito. Kanon le explica que el le regresa a su hermano una cosa que el no sabe si la necesitara mas. Le ordena a la armadura de Géminis volar con las demás armaduras doradas.

p90 : Kanon la mira volando pensando "Adiós Géminis .. yo te la entrego a ti, Saga !" Entonces el se voltea a Radamanthys. Ahora ellos pelearan a muerte ! Radamanthys ataque con su Greatest "Caution".

p92 : El daña muchas veces a Kanon. Sin su armadura Kanon no esta mas protegido. Radamanthys le

pregunta si el intenta ganar. Kanon contesta que el no, el únicamente intenta hacerle compañía. Entonces Kanon coloca sus brazos alrededor de los hombros de Radamanthys y mientras ellos suben, Kanon añade : "Mi compañía a la Muerte !"

p94 : Kanon libera su Explosión Galáctica la cual los golpea a los dos juntos. Shiryu y Hyoga se dan cuenta de una estrella fugaz y entiende que se trata de la muerte de Kanon.

p96 : Explosión Galáctica !

p98 : Al mismo tiempo, La armadura dorada de Géminis ha arribado a Giudecca. Se rompe en partes. Las demás armaduras doradas también lo hacen.

p100 : Los 12 Santos Dorados están todos vivos !

p102 : En orden de izquierda a derecha :

Mascara de Muerte de Cáncer, Saga de Géminis, Shura de Capricornio, Ayoros de Sagitario, Aldebarán de Tauro, Afrodita de Piscis y Camus de Acuario !

p104 : Los 5 Santos dorados restantes están sorprendidos de sus sentimientos aunque ellos sean solo almas, para pelear por Athena, Justicia y amor de la Tierra ! Sorpresivamente, Ayoros toma su flecha y apunta a la pared.

p106 : Dohko le ordena a Seiya y Shun salir del cuarto porque los Santos Dorados van a concentrar todo su cosmo y entonces liberarlo en la flecha de Ayoros ! Esto creara una luz sola a pequeña escala, una tremenda onda destructiva llenara el cuarto y destruirá la pared de la lamentación. Dohko les recuerda su misión : regresarle la armadura a Athena. Dohko añade que es imposible para personas normales cruzar la pared. El no sabe si ellos podrán pasar o serán retornados. Aun así el piensa que los Santos de Bronce pueden hacerlo.

p108 : Es porque ellos están usando una armadura que ha sido bañada con la sangre de Athena. Ahora su cuerpo esta cubierto por la sangre de un Dios ! Dohko les explica que la guerra contra Hades la cual esta desde tiempos mitológicos puede terminar pronto. El cuerpo real de Hades esta durmiendo en Elysion. Como el no quiere que su cuerpo sea herido, Hades escogió cuerpos mortales como Shun.

p110 : Dohko les ordena de nuevo dejar el cuarto. Ellos acceden y se van.
"Al mismo tiempo ..."

"Tuve una impresión, como si los 12 Dorados sintieran ..."
"como nuestros hermanos ..."

<http://arlequincreations.org/>

"Si nosotros peleamos juntos desde tiempos Mitológicos."

"No fuimos hermanos ? ..."

<http://arlequincreations.org/>anos..."

"Adiós Guerreros de sangre ardiente ..."

"Adiós Santos ..."

"Dorados ..."

p112 : Los Santos Dorados forman un círculo y empiezan a concentrar toda su vida y cosmo y elevan su Cosmo Dorado.

p114 : Liberan su energía en la flecha de Ayoros.
"¡ destello en este mundo"

p116 : Seiya y Shun esperan afuera. Minos llega y les ordena quitarse de la puerta. Pero como ellos no se mueven, El los golpea y abre la puerta.

p118 : Desafortunadamente la gran explosión ocurre al mismo tiempo !

Sumario de Saint Seiya Manga 26 : Capítulo 4.

Titulo : Entre el Infierno y la Utopia.

p120 : Shiryu y Hyoga llegan a Giudecca y atestiguan la explosión la cual destruye una parte del palacio.

p122 : En el cuarto principal, Shun y Seiya miran la pared de la lamentación. Los Santos Dorados lo lograron : Un profundo y largo hoyo ha sido abierto en la pared. Ellos buscan a los Santos Dorados.

p124 : Solo ven las 12 armaduras doradas, pero no hay huella de los Santos Dorados.

p126 : Hyoga y Shiryu entran al cuarto. Ellos, también, se dan cuenta de las armaduras doradas. Ellos, todos, entienden que los Santos Dorados están muertos.

p128 : Ellos se introducen en el túnel excepto por Shiryu quien permanece en Giudecca, diciendo que el los alcanzara pronto. Ellos cruzan el túnel y finalmente ven una luz.

p130 : El túnel abre otra dimensión donde la desviación del tiempo espacio ocurre. Se dan cuenta de que algo esta brillando a lo lejos.

p132 : Mientras tanto, en el otro extremo del tunel, Shiryu se enfrenta a 3 Espectros

Alraune Queen, Minotauros Gordon, Basilisk Sylphid. Ellos le dicen a Shiryu que no le permitirán ir a Elysion y le ordenan que se mueva de ahí. Shiryu contesta : "Si ustedes quieren pasar, tienen que matarme..."

Los espectros responden : "Planeas confrontarnos a los 3 solo ?

p134 : Ellos lo atacan al mismo tiempo y lo tiran. Sorpresivamente una navaja aguda corta su mascara.

p136 : Es la Excalibur de Shiryu. Shiryu esta listo para morir. De regreso con Seiya, Shun y Hyoga. Ellos entienden que Elysion esta en la dirección de la luz.

p138 : Seiya y Shun saltan en el espacio pero Minos reaparece atrás de el, detiene a Hyoga de hacer lo mismo. Minos le dice que no le permitirá ir a Elysion.

Sumario de Saint Seiya Manga 26 : Capítulo 5.

Titulo : El camino a Elysion.

p140 : Minos le ordena a Hyoga quitarse y se prepara para pelear y forzar el camino.

p142 : Pero es detenido por una pared de hielo. Hyoga explica que es una forma alternativa de su viento congelado y dice que es imposible aun para los Santos Dorados destruirla ! Minos no le cree y golpea la pared de hielo.

p144 : Pero Minos logra romperla. Seiya y Shun le dicen a Hyoga que salte también, pero este ultimo contesta que seria inútil : si el salta, Minos podría aprovechar para golpearlos. Así que el prefiere permanecer en el camino. Minos amenaza con matarlo pero el se burla.

<http://arlequincreations.org/>

p146 : Hyoga ataca con su Polvo de Diamantes a Minos pero lo repulsa con una sola mano. Hyoga es golpeado por su propio ataque !

<147-2> Minos : "Aun no has entendido ? Las cosas como viento congelado no funcionan en mi !

<http://arlequincreations.org/>

<147-3> : "Vamos, parate !"

Hyoga : "U..uu.."

<147-4> Minos : "Si no te paras, Te aplastare !"

p148 : Minos esta usando su Cosmic Marionettion en Hyoga para hacerle la danza mortal.

p150 : En el espacio, Shun y Seiya sufren de presiones. Sin embargo ellos se dirigen a la dirección opuesta a Elysion. Shun se aleja de Seiya. se pregunta si es posible ir a Elysion.

p152 : Sorpresivamente 2 alas crecen en su armadura permitiendo agarrar a Shun.

p154 : Seiya entiende que esas alas fueron parte de la armadura original de Pegaso ya que han sido sacadas por la sangre de Athena. Ahora ellos pueden moverse a Elysion así que ellos no esperan mas y se dirigen a la gran luz. En el túnel, Hyoga ha cambiado el cuerpo de turned Minos en hielo. Ahora que el se ha dado cuenta de que Shun y Seiya están a salvo, Hyoga puede ir también. El levanta sus brazos sobre su cabeza.

p156 : y libera el poder la Ejecución Aurora la cual golpea a Minos. Hyoga toma ventaja al saltar en el espacio.

p158 : Aun Minos logra agarrarlo con un brazo. Esta apunto de atacarlo a Hyoga cuando algo extraño ocurre.

Al apresurar sus actos, un momento después, Minos explota...

p160 : Dejando a Hyoga solo. Eso es por que los no dioses no pueden ir a Elysion. Los Santos de Bronce están usando una armadura revivida por la sangre de una diosa y están protegidos.

p162 : A la entrada del túnel, Shiryu cae de nuevo. Los 3 espectros le dicen que se quite pero Shiryu contesta, de nuevo, que si ellos quieren pasar tendrán que matarlo. Queen decide deshacerse de Shiryu solo.

"Esta bien .. si tu deseas la muerte, Te garantizare tu deseo"

"Yo, Alraune Queen, cortare tu cabeza ..."

p164 : El ataca con sus Blood Flower Scissors.

[Nota : O ELLA. No estoy seguro si es hombre o mujer :(]

Queen piensa que el ha cortado la cabeza de Shiryu y sugiere a sus amigos seguir.

p166 : Pero se da cuenta de que esta en un error. El solo ha cortado el cuello de Shiryu y Shiryu hizo lo mismo con su Excalibur. Así que Gordon ataca : Gran Hacha "Crusher" !

p168 : Shiryu se protege con su mano escondiendo a Excalibur pero el hacha es mas fuerte y rompe la mano de Shiryu. Gordon se prepara a romper la cabeza de Shiryu pero este ultimo es mas rápido. El golpea a Gordon liberando el poder del Dragón Ascendiente de Rozan con su otra mano.

p170 : Sylphid se da cuenta de que Shiryu no se mueve después de todos sus ataques. Así que esta vez el hará que se mueva de la entrada al túnel con el hurricane de Basilisk.

p172 : La annihilation flap tira a Shiryu contra la pared de la lamentación. El cae en frente del túnel.

p174 : Shiryu piensa que es irónico que la pared de la lamentación lo halla salvado de caer lejos de la otra dimensión. El les dice de nuevo que ellos no podrán matarlo si ellos pelean uno a la vez. Ellos deben atacarlo al mismo tiempo !. Sylphid no le cree. Después de todo, El esta medio muerto !.

p176 : Shiryu lo ataca con su Dragón volante de Rozan y tira a Sylphid.

<177-2> Shiryu : "Entendieron ? Si ustedes quieren matarme acerquense los tres juntos !"

"Al mismo tiempo, Les mostrare el ultimo secreto del dragón !"

Sumario de Saint Seiya Manga 27 : Capítulo 1.

Titulo : Batalla Mortal ! 3 Vs 1 !!

<http://arlequincreations.org/>

p8 : En frente de la pared de la lamentación, Sylphid tambien ha sido derribado.

<9-3> Sylphid : "Esta bien" "De acuerdo a tu deseo, te mataremos Dragón ... !"

p10 : <1/2/3> Alraune, Minotauros, Basilisk II

<4> Combinaremos nuestros 3 poderes

<http://arlequincollections.org/>

p12 : Shiryu piensa en Shunrei quien reza por él constantemente en China. Ella siente que Shiryu le dice 'Adios'. Al fin, Los Espectros atacan. Queen con su Blood Flowers Scissors, Gordon con Grand Axe Crusher y Sylphid con Annihilation Flap.

p14 : Shiryu eleva su casco ..

p16 : .. para liberar el poder de los 100 Dragones de Rozan. (El ataque de Dohko).

p18 : Mata a los espectros pero el es empujado hacia atrás ...

p20 : ... a través del túnel a la otra dimensión donde es atrapado por Hyoga. La última Armadura le sale alas ahora !

p22 : Sorpresivamente, Sylphid, quien no estaba muerto aun, llega al fin del túnel. No quiere dejarlos ir a Elysion. Hyoga le previene de no brincar donde ellos están porque su cuerpo podría explotar. Sylphid no le cree y él brinca. Su cuerpo sufre de las presiones y explota.

p24 : Hyoga y Shiryu vuelan a Elysion. Ikki se detiene al final del túnel. Pandora llega también.

<25-3> Pandora : "Espera ! Ikki."

<25-4> : "Si tu sigues a Shiryu y los demás, tu cuerpo también explotará !"

p26 : Ella le recuerda que su armadura no recibió la protección divina de la sangre de Athena. El le responde que debe ir de todas maneras. Ella lo abraza por atrás, llorando. Le implora que mate a sus enemigos, en lugar de ir a Elysion.

Sumario de Saint Seiya Manga 27 : Capítulo 2.

Titulo: Los recuerdos grises de Pandora ..

p28 : 6 Espectros están en el frente de la pared de la lamentación. Ven a Ikki con Pandora al otro lado del túnel. Y deciden matarlo.

p30 : La sugerencia de Pandora hace que Ikki quede atónito. El le pregunta si es por esto, ella lo saca de Cocytos. Responde que ha abierto los ojos. Sus familiares han sido exterminados completamente por causa de Hades, hace 13 años. Recuerda esa vez en el castillo de Hades. El cual su nombre es Heinschtein.

p32 : Sus padres y empleados eran muy afectuosos. La vida era disfrutable. Pero un día, ella tomo el viejo cuarto que su padre le había dicho que estaba prohibido. La cerradura ha sido rota por un poder invisible.

p34 : Ella entro y encontró una pequeña caja sellada por Athena. Rompe el sello de la caja de la cual salen 2 bolas de energia y toman forma humana.

p36 : Ellos le dicen sus nombres : Hypnos amo del sueño y Thanatos dueño de la Muerte. Entonces le revelan que el alma de Hades reencarno como su hermano (su madre estaba embarazada) y que ella tiene que proteger hasta que el tiempo viniera ..

p38 : .. el tiempo en que los 108 Espectros renacerían de nuevo. En recompensa, obtendría una vida eterna [Recordar la opinión de Shaka sobre La vida eterna !] Entonces ellos desaparecen. De regreso al castillo, ella se dio cuenta que su hermano había nacido. Los siguientes días, todos menos ella murieron sin razón : sus padres, empleados, su perro, pájaros ..

p40 : Por el campo defensivo de Hades su castillo se convirtió en el castillo de la muerte donde seres no vivientes podían entrar. Entonces recibió como instrucción que uno que ha sido escogido para convertirse en el en el cuerpo de Hades, era un huérfano japonés. Desde esa vez, vivió como la hermana de Hades, como esclavo. Lo que sea que ella viera, lo veía gris. Desde el color del cielo hasta los campos verdes se veían como sangre. Todavía ella recordó cuando los vio en el Infierno de nuevo, que el cielo es azul, el pasto es verde y la sangre es roja. [Nota : Para quien lo olvidara !] Ella, y los espectros también, pensar que Hades cambiara a la Tierra en Utopia donde las personas vivieran con una vida eterna De hecho, Todos los seres viviente sobre la tierra serán exterminados como su familia.

p42 <http://arlequincollections.org/> los da diciendo que él puede ir a donde quiera libremente con esto, aun en otras dimensiones. El le pregunta que hará ahora que se lo dio. Ella contesta que Thanatos e Hypnos no le permitirán irse por haberlos

traicionado. Sorpresivamente algo se rompe dentro de ella y cae.

Ikki se preocupa por ella pero le dijo que tiene que ir rápidamente a Elysion. Ella le previene sobre Thanatos e Hypnos : Ellos son realmente peligrosos. Pandora esta en mal estado. Ikki le dice que se mantenga a la distancia <http://arlequincollections.org/>

p44 : Al fin, los 6 Espectros lo atacan. El los tira en el espacio con su Flaming Wings.

p46 : Ikki se da cuenta que Pandora mantuvo el rosario de Shaka, se ha cambiado completamente de color. Esto quiere decir que todos los espectros fueron asesinados. Voltea a ver a Pandora pero ella esta muerta. Así él abre las alas de su armadura y brinca en el espacio. Fin de la segunda parte (en el infierno) Siguiente Capítulo : Thanatos e Hypnos.

Sumario de Saint Seiya Manga 27 : Capítulo 3.

Titulo : Thanatos e Hypnos.

p48 : Muy lejos en el universo esta un mundo. El interminable plano el cual uno es el Lethe River, es Utopia donde pueden venir después de su muerte únicamente aquellos que fueron escogidos por los dioses. Ese es la tierra de la pureza eterna la cual ha sido liberada de algún dolor y sufrimiento. No hay maldad, no hay dolor, conflictos o enojos.

p50 : Eso es Elysion !!

2 jóvenes chicas se lanzan a un templo griego donde uno puede oír una fabulosa música : Es el templo de Thanatos.

<51-4> chica1 : "Lord Thanatos, Lord Thanatos .."

chica 2 : "Es extraordinario ... !"

p52 : Dentro de su templo, Thanatos esta tocando la lira, rodeado con 4 hermosas mujeres. El les pregunta a las 2 ninfas que pasa porque las ve preocupadas. Supone que Cupido le hizo algo de nuevo en vano pero ellas responden que no Ellas han visto a un hombre cubierto de lodo, sudor y sangre.

p54 : Cerca, Seiya ve a otra ninfa. le pregunta si ella sabe donde están Athena y Hades. Desafortunadamente, ella esta muy asustada y prefiere huir. Entonces Thanatos llega.

p56 : El se presenta. Seiya se da cuenta de que sus ojos y cabello son dorados. Seiya le pregunta que le paso a Athena cuando ella vino aquí. Thanatos contesta que ella esta muerta y su hermano Hypnos debió sacrificarla en nombre de Hades. Seiya no lo cree y le pregunta donde esta Hades.

p58 : Thanatos libera su energía la cual golpea a Seiya y se prepara para matarlo!

p60 : Pero es detenido por su hermano Hypnos. Seiya se da cuenta que ellos son muy similares excepto que los ojos y cabello de Hypnos son plateados! Hypnos le recuerda a su hermano que este lugar nunca ha sido ensuciado desde tiempos mitológicos [Oh Dios. Me sorprende que habrá pasado en ese tiempo ! De acuerdo a Kurumada, Muchas cosas no han pasado desde entonces :).]. Thanatos le pregunta si seria mejor permitir a los Santos destruir a Elysion. De todas formas se ensuciará. Hypnos le contesta a Thanatos que tiende mucho a matar vidas. En su lugar, Porque no mato a Pandora ? Thanatos contesta "tu sabes realmente porque lo hice"

p62 : Pandora traiciona a Hades cuando salvo a Ikki de Cocytos. Hypnos dice que su alma es protegida por Hades desde su infancia y la hizo mas preciosa. Thanatos contesta que ni ella o ni los Espectros eran preciosos. Si ellos están juntos, es suficiente: aun ellos mataron a Athena fácilmente. Hypnos confirma que Athena ha sido atrapada pero que no tomo su vida. Thanatos no esta de acuerdo con la decisión de su hermano.

p64 : Hypnos le recuerda que esta tierra nunca ha sido ensuciada y Hades es el único que puede matar aquí. Sorpresivamente Seiya quien estaba oyendo la discusión, se levanta y le pregunta a Hypnos donde esta Athena. Hypnos le muestra el templo y le explica que es donde el cuerpo real de Hades duerme desde la mitología y ahí también esta Athena durmiendo. Seiya no entiende por que esta durmiendo, así Hypnos le enseña que él no la puso en un sueño normal sino en un sueño eterno.

p66 : Entonces su cuerpo ha sido aprisionado en el sagrado gran vaso. Aun el trueno de Zeus no puede destrozarse tal vaso. Este absorberá su sangre y cambiara su color de blanco a rojo. Ahora, únicamente Hades puede salvarla .. o dejarla morir. Seiya corre hacia el templo para salvar a Athena.

p68 : Thanatos le dice a su hermano que no le permita entrar a Seiya entrar en el templo de Hades y que él lo mate. Hypnos le contesta que él puede hacer lo que él quiera. <http://arlequincollections.org/>

p70 : Pero si el quiere matarlo, debe hacerlo rápidamente. De todas maneras, aun si toma tiempo... la no debe regar. El templo de Hades con sangre. Thanatos contesta que el terminara con esto.

p72 : El libera una muy grande bola de energía para destruir el cuerpo de Seiya. Seiya brinca arriba de la bola.

p74 : Su alas se abren y le permiten atacar a Thanatos.

p76 : Meteoro de Pegaso! Thanatos esta sorprendido pero rápidamente reacciona y detiene su ataque con una sola mano.

p78 : Hypnos le dice a su hermano que el debería prevenirlo. La determinación de Seiya era visible en su cara. El lo deja recordando a Thanatos ser cauteloso : El ratón podría morder al gato ! Thanatos esta enojado. Ve la cara de Seiya volando hacia el templo de Hades.

p80 : Thanatos libera muchas bolas de energía. Seiya no puede evitarlas todas y esas bolas destruyen sus alas y lo hacen caer.

p82 : Santuario- El eclipse esta en progreso. Los Santos de bronce están preocupados. Shaina les ordena no alarmarse porque Seiya y sus amigos están peleando con toda su fuerza. Jabú dice que ellos creen en ellos: El gran Eclipse será rotal Shaina mira a Marin y le pregunta donde estaba.

<83-1> Shaina : "Aun Seiya estuvo continuamente buscándote"

<83-2> Marin : "Por lo que Seiya estuvo buscando probablemente no era yo" Shaina : "Que ?" Marin llama a Kiki quien viene con una joven chica.

p84 : <2> Shaina : "Marin ! (Quien es) esta chica ?"

<3> Marin : "Ella es la persona por la que Seiya siempre estuvo buscando"

<4> Shaina : "Que ?"

"Entonces esta chica es la ... de Seiya ..."

De regreso en Elysion :

Thanatos presiente lo que Seiya sintió. El le dice que sus alas han sido pulverizadas y que no podrá escapar mas de la muerte. Seiya contesta que el no puede morir aun.

p86 : Así el se para diciendo y se prepara para hacer algo ... alguien que el quiere ver. Entonces lo ataca con el Pegasus Comet Fist !

Sumario de Saint Seiya Manga 27 , Capítulo 4.

Título: Esa persona es Seika !

p88 : En el Santuario :

<89-2> Jabú : "Entonces ..."

Shaina : "Esta chica es la ... de Seiya ..."

<89-3> Marin : "Si. Su nombre es Seika"

p90 : <1> Marin : "Ella es la hermana de Seiya !"

<91-1> Shaina : "Mu ... Seiya ..."

"la hermana de Seiya ..."

<91-2> "Muy bien ! Seiya estuvo buscándote continuamente !"

"Que feliz será cuando el sepa esto !"

<91-3> Marin : "Es inútil Shaina !"

"Cualquier cosa que le digas acerca de Seiya."

Shaina : "Que ?"

<91-4> Marin : "Esa chica no sabe aun quien es !"

<91-5> Shaina : "Como ?"

p92 : De regreso en Elysion. El ataque de Seiya no tuvo efecto en Thanatos. Su capa se ha destrozado en piezas pero su Sopuris lo protegió. Seiya esta sorprendido. Habia concentrado todo su poder pero fue inútil.

No puede permanecer así. Thanatos le recuerda que el es un dios amo de la Muerte ! Entonces se prepara para matar a Seiya pero se detiene, dándose cuenta de algo.

p94 : 2 de sus dedos fueron rasguñados por el ataque de Seiya ! Thanatos se enfurece y patea la cabeza de Seiya diciendo lo que le va a pasar. (Pulverizar su cuerpo, mandarlo en la oscuridad de otra d dimensión, hacerlo sufrir eternamente después de su muerte...)

p96 : Finalmente no decide matarlo por ahora. Quiere que el espíritu de Seiya sufra tanto en el Santuario.

<97-2> Jabú : "Que ?"

Shaina : "Amnesia. ?"

<97-3> Marin : "Si. es amnesia, ella vivió siempre en la villa de Rodorio"

Shaina : "Que ? Es la villa cercana al Santuario ?"

<97-4> Marin : "Cuando Seiya http://arlequincreations.org/ Seika lo siguió y vino cerca de aquí."

p98 : <1> "Pero como sabes, los alrededores del Santuario son únicamente caminos ásperos donde personas ordinarias no piensan ir y caminar ..."

"Mientras ella estuvo errando, su pierna la hizo caer de un peñasco y fue donde perdió la conciencia !"

<2> "Afortunadamente fue salvada por un anciano de la Villa Rodorio quien pasaba por ahí ... Ella tuvo un escape de la muerte pero ..."

<3> "Perdió toda su memoria por el shock."

"De sus pertenencias ella únicamente sabe que su nombre es Seika pero ..."

"no sabe aun quien es o porque razón vino aquí."

<4> "El tiempo paso mientras ella estuvo ayudando en una tienda con los nietos del anciano quien tenia una empresa de diversas cosas."

"Nosotros no sabíamos que ella estaba tan cercana ... aun en este día ..." Shaina le pregunta a Marin como la encontró si aun la Fundación no pudo! Marin le explica que Seika desapareció sorpresivamente el día cuando Seiya fue enviado a Grecia. Así penso que Seika lo siguió con esperanzas de encontrarlo.

p100 : Shaina revela que ella oyó decir que Marin estaba buscando a su hermano de quien se había separado cuando eran jóvenes. Así Seiya penso que Marin podría ser su hermano. [Nota : Marin es el primer Saint de Oriente en el Santuario] Marin mira al sol y no responde. Sorpresivamente Seika empieza a sentirse mal, diciendo que su cuerpo parece salirse.

p102 : De regreso en Elysion, Thanatos le dice a Seiya que matara a su hermana quien esta en el Santuario. Seiya no le cree así que Thanatos hace una que una pantalla de energía aparezca y le muestra el Santuario ...

p104 : ... y a su hermana. Seiya la reconoce y se levanta. Sorpresivamente el se da cuenta que ella es sufriendo.

p106 : Thanatos le explica, que como amo de la muerte, puede matar a sus enemigos directamente aun si ellos están cientos de años luz como Pandora. Ahora el va a matar a la hermana de Seiya ! Seiya brinca para detenerlo pero Thanatos lo tira de nuevo con su energía.

p108 : En la tierra Seika sufre mas y mas. Todos se cuestionan sobre lo que es. Sorpresivamente Kiki siente un inmenso cosmo, y salta para proteger a Seika de una gran bola de energía.

p110 : Marin y Shaina le pregunta que paso. El explica pero ellos no ven nada. Les dice que el dolor de Seika es por obra de una persona. Kiki, con su telequinesis, es el único capaz de sentir el ataque. Todavía, ellos se sorprenden quien y donde esta el desconocido y porque quiere matar a Seika. Sorpresivamente Kiki les previene que va a comenzar de nuevo pero de otro lado, esta vez. Marin protege a Seika y también es golpeada por la energía de Thanatos.

p112 : Entonces ellos oyen una voz diciéndoles que es inútil que detengan esto. De todas maneras matará a Seika aun si ellos intentan esconderla de el. Thanatos les explica que la conducta de Seiya únicamente lleva a la muerte. Pero antes que lo mate, Mataré también a su hermana. Kiki previene que el ataque viene del lado derecho.

p114 : Shaina salta para proteger a Seika. La bola de Fuego la golpea y rompe su mascara.

<3> Shaina : "U.. kut .. Tha .. Thanatos ... No te permitiremos hacer lo que te plazca"

"No permitiremos que tomes la vida de Seika"

<4> Bronze Saints : "Muy bien." "De acuerdo a eso"

<115-1> Todos : "Protegeremos a la hermana de Seiya !" Todos rodean a Seika.

Sumario de Saint Seiya Manga 27 , Capítulo 5.

Título : Union ! Santos de Bronce.

p116 :

<1> Marin : "Seiya"

<2> Jabú : "Puedes oír nuestra voz, Seiya ?"

<3/4> Ichi/Bon : "Nosotros protegeremos a tu hermana aunque nos maten"

<117-1/2> Geki/Kiki : "Así concentra tu mente a pelear, Seiya !"

<117-3/4> Nachi/Shaina : "Si, Seiya" http://arlequincreations.org/

p118 : En Elysion, Seiya quien los oyó esta llorando. Thanatos ataca una vez más pero

los Santos le detienen su energía con su cosmo. Thanatos esta atónito y decide matarlos también.

<http://arlequincreations.org/>

p120 : Su siguiente ataque los golpea a todos pero afortunadamente sus cosmo siempre protege a Seika.

p122 : Seiya no puede aguantar esto. El se levanta, por sorpresa, Thanatos rodea sus hombreras y usa su última técnica : Pegasus Rolling Crash ! Ellos dos son llevados a lo lejano del cielo.

p124 : Todavía cuando ellos caen, Thanatos desaparece y Seiya cae solo.

p126 : Thanatos ganó la situación. Seiya no puede moverse ni hablar más. Sus amigos no tienen poder para proteger a Seika. El le pregunta a Seiya a quien va a matar primero : Seiya o su hermana, Seika ? El se prepara para golpear a Seiya.

p128 : Pero la cadena de Shun detiene su puño. Thanatos entiende que Shun es también uno de los Santos de Athena. Jala su cadena y tira a Shun al cielo. Entonces libera otra bola de energía. Shun intenta protegerse con su Defensa Rodante pero es inútil, la bola de fuego destruye su cadena y lo lanza al suelo.

p130 : Thanatos le pregunta cuántas personas más vendrán? Como Shun no responde, Thanatos decide matarlo a el también. Sorpresivamente el siente un Cosmo atrás de el y el brinca para escapar del golpe... Es Shiryu!

p132 : Shiryu ataca con su Dragón Ascendiente. Thanatos aparece atrás de Shiryu y lo golpea con otra bola de fuego.

p134 : Thanatos le pregunta si es el ultimo y sigue para matar a Shiryu pero se da cuenta de que su cuerpo ha sido parcialmente enfriado! Hyoga aparece atrás de el ...

p136 : .. y lo golpea con su Polvo de Diamantes. Este ultimo no cae, aun si el parece estar completamente congelado. Hyoga interroga a Shiryu para ver si el esta bien.

p138 : Desafortunadamente Thanatos estuvo simulando la derrota. El los golpea a todos juntos con una bola de fuego. Y explica que son necesarios cientos de vientos fríos con Cero Absoluto para congelarlo. Una vez más les pregunta su aun hay más Santos.

p140 : Ikki aparece atrás de el. Thanatos le pregunta quien es. Ikki responde que el es Ikki el Fénix y que vino a este lugar de muertos del infierno para disipar resentimientos.

p142 : Ikki intenta golpear a Thanatos pero este ultimo lo evita y agarra la mano de Ikki. Entonces golpea a Ikki, destruyendo su collar y tirándolo.

p144 : Thanatos le explica que el es el dios amo de la muerte pero no hay razón para que el reciba el resentimiento de cada muerto. Ikki se levanta diciendo que el no le cree. El no aprecia a los dioses malévolos como el así que el usara su poder de nuevo con el.

p146 : Las Alas del fénix se Elevan al Cielo ! Thanatos salta para evitarlo pero Ikki es mas rápido.

p148 : Todavía Thanatos logra jalarle el mismo. El ataque de Ikki únicamente removió la mascara de Thanatos. (Thanatos tiene una pequeña estrella en su frente. Me pregunto que será) Thanatos le dice que el es el primer oponente serio. El recibirá lo que un dios enojado puede hacer!

p150 : Thanatos saca y mueve sus brazos y golpea a Ikki con la Terrible Providencial

p152 : Ikki cae, su armadura esta destruida. Thanatos dice que tendría que haber reducido el cuerpo de Ikki a polvo y enviarlo al fin el universo pero esto seria contrario a la voluntad de Hades. Aun el puede cortar su cabeza y va a hacerlo cuando el oye un ruido, esta es la resonancia que viene de un distante mundo infernal.

p154 : Es el sonido de las 12 Armaduras Doradas!!!. Thanatos recuerda que las Armaduras doradas salvaron a los Santos de situaciones criticas muchas veces y los llevaron a la victoria. Desafortunadamente, ellas necesitan el poder de un Dios para ir del infierno a Elysion ! Esta vez, la ayuda de las armaduras doradas será imposible. Sus lamentaciones lo hacen sentirse feliz.

p156 : Mientras tanto, Shun, Shiryu, Hyoga y Seiya se paran de nuevo. Thanatos les dice que aun las armaduras doradas no pueden venir a ayudar si es que no permanece algo dentro de ellos que pueda destruir sus armaduras.

<http://arlequincreations.org/>

p158 : Sorpresivamente Thanatos siente un gran cosmo el cual permite a las armaduras

doradas introducirse ah Elysion. Como esto es imposible para un no dias, Thanatos se pregunta quien lo hizo. Finalmente reconoce el cosmo del emperador de los mares Poseidón !!!

<http://arlequincreations.org/>

Sumario de Saint Seiya Manga 27 : Capitulo 6.

Titulo : Refuerzos del Emperador de los Mares.

p160 : Gracias al poder de Poseidón, Las armaduras doradas están llegando a Elysion. Thanatos esta perplejo porque Poseidón ha sido sellado en la jarra de Athena y se sumergió en un largo sueño.

p162 : Sorpresivamente 5 Armaduras doradas vienen a dejar su poder a los Santos de Bronce.

p164 : Las armaduras doradas se parten en piezas y cubren a sus cuerpos.

p166 : Seiya por la armadura de Sagitario, Hyoga por la de Acuario, Shiryu por la de Libra, Shun por la armadura de Virgo e Ikki con la de Leo.

p168 : Cabos Sunion. Julian Solo esta mirando el océano. Sorrento quien lo acompaña, se ha dado cuenta de su extraño comportamiento por un momento. Se pregunta si el alma de Poseidón regreso de nuevo al cuerpo de Julian.

p170 : Cuando Julian lo llama, Sorrento entiende que el estaba en lo correcto. Poseidón le dice que el solo ha dado fuerza a los Santos de Athena. Sorrento esta sorprendido.

<171-1> Poseidón : "Tu piensas que este eclipse es un fenómeno basado en los principios del universo ?"

<171-2> : "No, esto es .. Muchas personas quienes viven en este planeta pueden pensar que esto es un mero eclipse" .. que el Sol, ahora escondido por la luna, mostrara de nueva su cara, pronto..." Sorrento ?"

<171-3> Poseidón : "Pero este eclipse es diferente. Tan pronto como esto sea cancelado por la Luna, El sol nunca volverá a mostrar su luz sobre la tierra".

<171-4> Sorrento : "Que es? .." "Increíble. Entonces ..."
Poseidon : "Si."

p172 :

<1> Poseidón : "Es por obra de Hades. "El intenta cambiar a la Tierra en un mundo oscuro y gobernarlo el mismo."

<2> Sorrento : "Mu .. Ha .. Hades ..."

<3> Poseidón : "Ahora, en el mundo oscuro, Athena y sus Santos están peleando enormemente para detenerlo."

<4> Poseidon : "Pero pienso que es insuficiente. Yo he sido sellado por Athena." "únicamente soy capaz de enviarles al menos armaduras doradas, pero ..." Sorpresivamente ocurre un cambio en su mente.

<173-1> Julian : "Sorrento, Que esta mal ?" Sorrento : "Huh ?"

<173-2> Sorrento : "Lord Poseidón .. ?"

<173-3> Julian : "Vamos. No estés bromeando." "Muchos niños están sufriendo en este mundo, están esperando por tu flauta .. Sorrento"

<173-4> Sorrento : "Por supuesto, fue para detener la ambición de Hades, pero ..." .. durante un pequeño momento, Poseidón revivió."

<173-5> Sorrento : "Pienso que el peleó en el pasado .. Aun si es con el fin de no cambiar al mundo en la oscuridad .." "les deseo buena suerte, Santos de Athena !!"

p174 : De regreso en Elysion, Thanatos entiende que Poseidón les envió las armaduras doradas porque el no puede tomar de Hades la tierra que el quiere. Los Santos están sorprendidos por lo que Poseidón hizo por ellos. Thanatos piensa que el es un pobre Dios quien esta atado a la tierra.

p176 : El se burla de Poseidón porque lo ultimo que penso para darles la victoria a los Santos eran las Armaduras Doradas. Ellos le preguntan lo que el quiere decir con su explicación que las Armaduras Doradas las cuales los llevaron a la victoria, no lo harán de nuevo. Pienso que aunque Thanatos es inferior a Hades, Thanatos también es un Dios. Consecuentemente, al pelear con el, Las armaduras doradas son inútiles. Thanatos decide mostrarles el poder de su Dios.

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>
Sumario de Saint Seiya Manga 28 : Capítulo 1

Introducción (p7) : "Otro sueño se convertirá en memoria"
"Durante 5 años"
"Nosotros te agradecemos este gran sueño. Adiós, Seiya."

Título : Las Legendarias Armaduras Divinas !

p8 : Las armaduras doradas han sido destruidas.

p10 : Los Saints son arrastrados por el ataque. Están sorprendidos que las poderosas Armaduras doradas han sido pulverizadas fácilmente.

p12 : Seiya tira la armadura de Athena.

<3> Seiya : "Este es el fin". "Entre las cosas que permanecen con nosotros, con esto, no hay nada mas .." "Nada mas .."

<4> Seiya : "Aah .. la fortaleza deja mi cuerpo ... "Realmente.. es el final .."

Thanatos parece feliz de oír tales palabras.

<5> Thanatos : "Hum Entendieron, gusanos?"

<13-1> Thanatos : "no te preocupes cuanto tu traigas o coloques en tu cuerpo, cualquier cosa sera inutil en mi contra !" "Con esto, ustedes, Saints, están todos destruidos. Aun Athena morirá pronto en el gran vaso !"

<13-2> : "El sol empieza a esconderse, La tierra se cambiara en la perfecta oscuridad" "Esto predice el fin, aqui, de la batalla la cual continuo desde tiempos mitológicos, con la victoria de Hades !"

El levanta la armadura de Athena.

<13-4> Thanatos : "Hum, Supongo que es la armadura de Athena." "Subsecuentemente, la destruiré también!"

p14 : Athena contacta a Seiya a través de su cosmo. Ella no cree que el se ha rendido realmente. El le explica que han usado todo su poder, ellos no tienen mas. Ella no esta de acuerdo con el : Su cosmo permanecerá con ellos mientras vivan !

p16 : Tan pronto como ellos se tienen, aun pensando que han perdido y que están heridos Ellos aun estarán disponibles para un poder final.
Quizá el milagro sobrepase el poder de un Dios.

<2> Athena : "Seiya, hasta ahora, alguna vez que tu has arriesgado tu vida y expandido tu cosmo, No han ocurridos muchos milagros ?" "No debes rendirte, mientras tengas tu vida .." "Mientras tengas tu vida el milagro ocurrirá."

Entonces Seiya oye la voz de Marin:

<17-2> Marin : "Si tu te rindes en tal lugar En que se convertiría tu Hermana ?"

Seiya : "Marin ..."

<17-3> Shaina : "Ahora, tu hermana que tu siempre has estado buscándola, esta aquí Seiya."

Marin : "tu no quieres ver a tu hermana de nuevo, Seiya ?"

Jabu & Co : "SI, Seiya, nosotros te hemos dicho que protegeríamos y daríamos la vida por ella."

: "No te rindas, Seiya."

: "Levántate, Seiya."

: "Seiya.."

: "Seiya.."

p18 :

<1> Seiya : "Hermana mayor" "Seika, hermana mayor .." "Estoy vivo" "Estoy aquí" "Hermana mayor"

<3> : "Hermana mayor"

<19-1> : "Hermaaaaaana... Mayorrrr..."

(Su grito resuena en el universo entero hasta donde esta Seika)

<19-3> Seika : "oh.." "En este momento.."

<19-4> "Se.."

"Seiya.. (lo abraza)"

<19-5> "Seiya..!"

p20 :

<1> Seika : "Seiyaaa..." <http://arlequincreations.org/>

<3> Marin : "Mut.. !!"

Kiki : "Seika, ella ha dicho el nombre de Seiya!"

<4> Jabu : "su memoria.."

Shaina : "su memoria ha regresado !!"

Seiya levanta, su cosmo se expande de nuevo.

<21-1> Seiya : "Puedo oír .. la voz de mi hermana"

<21-2> : "La voz de Athena.."

<21-3> : "Oigo las voces de todos .."

<21-4> : "Si !! No me rendiré !!"

: "Mientras tenga esta vida.. !"

p22 :

<1> Athena : "SI Seiya, Expande tu cosmo."

: "Ahora, incrementa tu cosmo al más alto nivel.."

: "Mas alto que en las anteriores batallas, excediente ..."

: "excediente ...excediente ...excediente ..."

<2> Thanatos : "Es imposible. El se ha parado de nuevo .."

: "Pense que el estaba muerto y que no era posible de hacer algo.."

<3> : "Ut !!"

<4> : "Esto es ?"

Seiya desaparece atrás de su cosmo.

<23-2> Thanatos : "Increible ! Que es esto ?"

: "De la armadura de bronce la cual fui destruida a piezas y cambio, los golpes permanentes las cuales fueron golpeadas su cuerpo, son como flama."

p24 : Templo de Hypnos.

<2> Hypnos : "Muu .. Que es este desconocido presentimiento que yo siento ..."

: "Es extraño que a Thanatos le esta tomando mucho tiempo destruir a los Caballeros de Bronce.."

<3> : "Usando las armaduras de Bronce las cuales han sido revividas por la sangre de Athena, Ellos milagrosamente llegaron a Elysion .."

<25-1> : "pero .."

: "Yo dude del milagro porque la sangre de Athena es únicamente ... pero..."

<25-3> : "A.. Ah .. A !!"

<25-4> : "Recuerdo !!"

: "Había algo como una vez en los tiempos mitológicos.."

: "Esas armaduras que son revividas con la sangre de un Dios.. !"

p26 : Seiya reaparece usando una nueva armadura.

<1> Hypnos : "... Ellos usan las Armaduras divinas las cuales sobrepasan todo."

p28 :

<1> Thanatos : "Es imposible .. su armadura.."

: "Su armadura de bronce que yo reduci a pedazos han revivido en otra forma.."

<3> Shun : "Se..Seiya"

<4> Hyoga : "Esto .."

<5> Shiryu : "Que .. ?"

<29-1> Thanatos : "Nunca he visto u oído acerca de esas armaduras .."

: "Muu .. Además se ven .."

<29-2> : "Su respetable divinidad la cual se eleva en toda la armadura.."

: "Se ve como .."

<29-3> Hypnos : "Si eso es. Es la Armadura Divina!!!..."

<29-4> Shiryu : "Ut.."

<29-5> Ikki : "Mut.."

p30 :

<1> Thanatos : "Hypnos !!"

<2> : "Hypnos, Que has dicho ?"

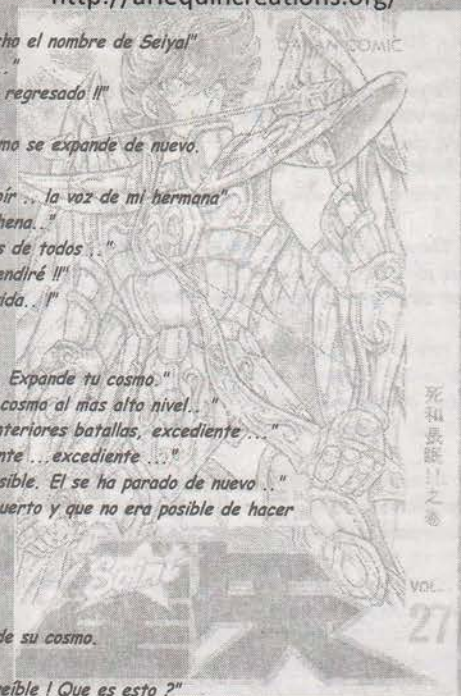
: "La sorpresiva Armadura de Pegasus es .."

<3> Hypnos : "La armadura divina .. eso dije."

<31-1> Saints : "Armadura divina !?"

p32 :

<1> Thanatos : "Es imposible."



Armadura divina ..."

<2> : "Armadura Divina, de acuerdo con su nombre, es la que los 12 líderes de Zeus del Olimpo han permitido usar solo a los dioses!"

<33-1> : "Esa ..."

"Porque esa está en el cuerpo de un mortal como este gusano..."

<33-2> Hypnos : "Cálmate, Thanatos!"

"Ellos han sido permitidos a cruzar la hyper dimensión que un no Dios no puede cruzar, han permitirse ir a Elysion. Porque ellos se les ha permitido hacer eso?"

<33-3> Thanatos : "Es por la sangre de Athena ..."

<33-4> : "Oh ..."

Hypnos : "Correcto! Tu lo has recordado."

<33-5> : "Una armadura que ha sido revivida con la sangre de un Dios esta cercana a la ilimitada armadura divina ..."

"Así como dije, se convirtió en una armadura de Dios!"

<33-6> : "los Hemos visto únicamente una vez en la lejana mitología!"

p34 :

<1> Ikki : "Muu.. Armaduras de los Dioses!"

<2> Shiryu : "Una armadura a la ilimitada armadura divina, la cual trasciende a la de Bronce,

Plata, Dorada ... Todas ellas ..."

<3> Hyoga : "Seiya Ha revivido su propia armadura con la ayuda de la sangre de Athena

y incrementando su cosmo hasta el maximo nivel."

<4> Shun : "... seguramente la armadura de Dios ..."

<5> Seiya : "Uu.. No fue únicamente cruzar la ultra dimensión ..."

"El gran secreto fue escondido en la armadura las cuales han sido resusitadas por la sangre de Athena ..."

<35-1> Thanatos : "Hum Hypnos, esto significa que tu viniste aquí porque estabas preocupado"

Hypnos : "Correcto. Ahora Pegasus no es un simple caballero mas."

<35-2> : "Si lo sobre estimas, tu cometerás un gran error!"

<35-3> Thanatos : "Hum, No estoy de acuerdo."

Hypnos : "Que?"

<35-4> Thanatos : "Pienso que la armadura de dios que aunque esta realmente cercana a la ilimitada armadura divina, aun es una armadura..."

"Que a nosotros, Dioses, no nos preocupa?"

<35-5> : "Ademas que puede hacer un moribundo?"

<35-6> Hypnos : "detente, Thanatos!"

p36 : Thanatos ataca Seiya pero este ultimo brinca y lo evita facilmente, su fortaleza

ha regresado con su armadura. El le ordena a Thanatos que le de la armadura de

Athena. Thanatos insiste en confrontar a Seiya, este lo ataca y patea la armadura de

Athena desde las manos de Thanatos.

p38 : Thanatos cae. Seiya cacha la armadura de Athena. Thanatos no reconoce al hombre que estaba muerto hace rato.

Seiya le ordena quitarse para que el pueda llevarle a Athena su armadura. Su rudeza hace que Thanatos se ponga furioso. El suelta su Terrible Providencia.

p40 : Pero su ataque es detenido por el cosmo de Seiya.

Seiya nombra a Thanatos un segundo dios de zona quien solamente juega con la muerte.

Hypnos advierte a Thanatos.

p42 : Seiya suelta su Puño de Meteoros.

p44 : El destruye la armadura de Thanatos y lo tumba.

<45-3> Seiya : "Esto es ..."

"Esta hecho ..."

<45-4> Seiya : "al ultimo ..."

"Al ultimo, mate a Thanatos ..."

pero ...

p46 : Thanatos se levanta de nuevo, en frente de Seiya, listo para golpearlo. Todavía perfore el cuerpo de

Thanatos.

<47-2> Thanatos : "Esto es ..."

"Es imposible ..."

<47-3> : "Yo, un dios, ..."

"... ha sido derrotado por un mortal"

<47-4>(cayendo) : "un Dios ..."

<47-5> : "Por un mortal ..."

p48 : Seiya les dice a sus amigos que debe seguir para llevar la Armadura a Athena.

Hypnos esta en su camino, así que intenta matarlo a el también si no se quita.

Hypnos no se mueve así que Seiya ataca.

p50 : todavía su Puño de Meteoros únicamente rompe la mascara de Hypnos.

Hypnos esta sorprendido por el poder de Seiya.

Seiya no tiene tiempo para pelear así que el se va. Hypnos quiere detenerlo pero...

p52 : Ikki lo golpea diciendo que el será su oponente aun cuando Seiya alcance el templo de Hades.

Hypnos se ríe de el por su golpe.

p54 : Hypnos le dice, contrario a Seiya, que el no es oponente para el. todavía Ikki se levanta de nuevo, decide pelar hasta que Seiya alcance a Hades

aun si el muere. Hypnos se prepara y garantiza su deseo.

p56 : pero su brazo es detenido por la cadena de Shun. Este ultimo le dice será su oponente.

Hypnos jala su cadena pero no la rompe.

El recuerda a Thanatos que ha sido destruido. Shun recuerda que fue revivido tambien por

la sangre de Athena!!

Su cuerpo desaparece atrás de su cosmo.

p58 : El reaparece usando la armadura de dios de Andromeda!

p60 : Mientras tanto, Seiya corre al templo de Hades y ve a Athena. Hades detiene en frente de un gran vaso de tamaño de un humano.

Sumario de Saint Seiya Manga 28 : Capítulo 2.

Titulo : Adelante! en el templo de Hades.

p62 : El vaso contiene a Athena. Seiya se da cuenta que se esta torneando en un rojo mas oscuro.

Esto significa que esta succionando la sangre de Athena.

p64 : Seiya lo golpea con el fin de romperlo , pero es demasiado duro. Así que suelta el Meteoro Pegaso.

p66 : Desafortunadamente su propio ataque es regresado y lo tira. Alguien le dice que detener esto es inútil: cualquiera que intente romperlo inconsideradamente, su poder será regresado y lo herirá. Seiya ve una columna y una bola de energia esta rodeado una estatua. Seiya entiende que es el alma de Hades.

p68 : Del otro lado del templo, Shun esta usando la armadura de divina. Le dice a su hermano que se vaya y ayude a Seiya. Ikki accede y se va.

p70 : Hypnos sabe Shun es diferente. Entonces jala la cadena y tira a Shun al cielo. Desde allí, Shun ataca con las Ondas de Trueno.

p72 : Desafortunadamente, Hypnos lo evita. El recuerda sus propias palabras: un ratón puede morder al gato. Así que el decide no espera más :el lo colocara a Shun en un sueño.

p74 : The Eternal Drowsiness dirige a Shun a un profundo sueño.

p76 : Hyoga y Shiryu son testigo de la derrota de Shun. Hypnos le dice a Shun que ha caído en un final y profundo sueño. Que el nunca se despertara de nuevo. El añade que no le gusta la muerte violenta, todavía Shun usando una armadura divina es peligroso. Así que el va a matarlo. Sin embargo, Hyoga y Shiryu frustran su intención. Ellos también esta desapareciendo atrás su cosmo. Hypnos recuerda que ellos revivieron por la sangre de Athena igual que Seiya y Shun.

p78 : Las armaduras divinas del Dragón y el Cisne!

p80 : Hypnos les recuerda lo que le dijo a Shun : no importa si ellos están usando una armadura divina, ellos no puede contra el.

<http://arlequincreations.org/>

p82 : El los va a colocar en un sueño. Eternal Drowsiness.

p84 : Todavía Hyoga y Shiryu no caen dormidos.

<2> Shiryu : "Realmente nos has mostrado tu técnica"

<3> Hyoga : "La misma técnica no funciona dos veces en un Caballero."

Así que ellos lo atacan juntos : El dragón ascendente de Rozan y el Polvo de Diamantes.

p86 : Ellos tiran a Hypnos.

p88 : En el templo, Seiya falló de nuevo en destruir el gran vaso. Hades les dice que se rindan, por supuesto Seiya no lo hace. Se prepara a atacar pero su poder es regresado contra el y lo tira. Todavía Seiya se levanta de nuevo así que Hades decide matarlo a el también.

p90 : Sorpresivamente Ikki entra al templo. Seiya le dice lo de Athena. Ikki ve a la columna y reconoce el alma de Hades. Hades se da cuenta que "otro estúpido mortal" ha arribado. Ikki decide retar a Hades. Seiya intenta prevenirlo.

p92 : Ikki suelta su poder de Alas flamantes del Fénix la cual es regresado a el.

p94 : Seiya corre hacia su amigo. Ikki entiende que esto es como contra Poseidón. Seiya le explica todo completo. Hades anuncia que el va a matarlos. Seiya sugiere combinar sus poderes. desafortunadamente Ikki no puede soltar todo su poder. El reniega que el no tiene su armadura. Sorpresivamente sus dedos tocan la sangre la sangre saliente del vaso. Una transformación ocurre.

p96 : La armadura divina del Fénix!!

Sumario de Saint Seiya Manga 28 : Capítulo 3.

Title : Hades ! Se despierta de la mitología.

p98 :

<99-1> Seiya : "Ikki !!"

<99-2> Ikki : "Seiya ... Parece que la sangre de Athena me ha dado una armadura divina.."

<99-3> Seiya : "Ikki .. !"

p100 : Ahora ellos pueden combinar sus dos cosmo y salvar a Athena. Ellos sueltan su mejor poder : Alas Flamantes y Puño de Meteoros. El "campo repulsivo" les da a ellos...

p102 : ... y los tira. Seiya se sorprende si Hades no estaba en la correcta cuando el dijo que es imposible salvar a Athena del gran vaso. Se da cuenta que el alma de Hades esta descendiendo a la columna así que el informa a Ikki que Hades se acerca para matarlos. Ikki contesta que ellos seguramente serán asesinados. Sorpresivamente, viendo la columna, el se da cuenta de algo. Le dice a Seiya que el piensa que la construcción bajo la columna puede ser

p104 : Seiya únicamente sabe que hay un construcción allí. Se ve como un baul. Ikki le dice a Seiya que el oyó que Hades duerme desde tiempos mitológicos.

p106 : As que obviamente, ese es el lugar donde esta el cuerpo real Hades esta durmiendo, esperando por el día que el gobierne la Tierra. Pero si ellos matan su cuerpo durmiente, Hades nunca estará apto para resucitar ! Hades se sorprende porque ellos están acercándosele. Sorpresivamente el entiende.

p108 : El intenta detenerlo, pero ellos alcanzan su baul y lo abren con sus técnicas de pelea.

p110 : En la oscuridad, cerca del templo Hypnos es despertado por el sonido de la explosión. El supone lo que Seiya y el Fénix están intentando hacer. El avisa a los caballeros que los detengan, de otro caso este mundo será completamente destruido Hyoga y Shiryu (Shun esta aun durmiendo) están sorprendidos.

Mientras tanto, El alma de Hades ha desaparecido de la estatua de la columna.

<http://arlequincreations.org/>

p112 : Abajo, en el baul, Seiya e Ikki han despertado su cuerpo.

Seiya se prepara para abrirla con su puño pero, sorpresivamente, son

expulsados del recinto por el poderoso cosmo.

p114 : Hades ha retornado a su cuerpo y se ha despertado.
<http://arlequincreations.org/>
El también esta usando una armadura negra.

p116 : En pocas segundo, el cielo es cubierto por nubes oscuras y un trueno. Hypnos muestra a los Santos que el cuerpo de Hades está reviviendo. Ahora todo será tinieblas y la raza humana será exterminada. Finalmente cae inconsciente (o quizás muerto)

Sumario de Saint Seiya Manga 28 : Capítulo 4.

Titulo : A un mundo que se desborda con luz... !

p118 : Hades sale de su sepulcro, mantiene una espada en su mano. Seiya e Ikki pueden verlo al ultimo.

El desciende de las escaleras ...

p120 : ... Suelta su poder de nuevo y los tira. Sorpresivamente ellos ven al gran vaso flotar en el aire y la lanza hasta abajo de las escaleras.

p122 : Hades termina de bajar y se detiene en frente de Athena. El levanta su espada y la golpea.

p124 : Ikki brinca para bloquearla pero la espada lo pasa y toca al gran vaso Ikki colapsa, herido.

Seiya corre a ayudarlo pero Hades lo amenaza con su espada. El le dice Seiya que Athena esta sufriendo debida a la succión de toda su sangre por el gran vaso pero ella no puede morir. Así, como el tiene confianza en ella, El va a acabarla con sus propias manos !

p126 : Pero Seiya brinca y detiene la espada con sus manos. Desafortunadamente, la espada es sorpresivamente reyenda con energía la cual repulsa a Seiya. Seiya se levanta de nuevo y determino no dejar a Hades matar a Athena.

p128 : El ve a Hades.

<2> Seiya : "Que maravilloso color de ojos ... "Esas son los ojos de la persona quien es temeroso como el Rey del país de la muerte? ... Es como la profundidad de un lago."

<3> Hades : "Es lamentable"

<4> Seiya : "Que ?"

Hades : "Son ... ustedes mortales"

<129-1> : "Ustedes no saben todos los límites de su poder y de su cuerpo, e intentan hacer cosas demasiado grandes para ustedes" "Ustedes no esta contentos con lo que los dioses de la Tierra les dieron e intentan conseguir mas con sus manos aunque esto lleve a que el Universo se ensucie."

"Al fin, ustedes aun intentan pelear contra Dioses"

<129-2> : "para ustedes, raza Humana, Los dioses deben ser lo que ustedes afrontan y lo que ustedes marcan con su honor."

"Cuando olviden el espíritu de confianza, su existencia será tristemente estúpida."

p130 : Seiya esta asombrado por la palabras de Hades. El le pregunta si el quiere decir que el es un dios quien se destina a ser honrado. Un dios debe ser bueno ! Donde esta la limpieza en un dios maligno quien quiere borrar a la raza humana y ocupar la tierra ? Seiya intenta atacar pero Hades lo golpea y corta un pedazo de la armadura divina de Seiya.

Seiya se mueve donde esta el gran vaso donde va a proteger a Athena. Hades decide matarlo con Athena.

p132 : sorpresivamente Hades es atacado con 3 cosmo la cual es la cadena de Andrómeda, un Cisne y un Dragón.

p134 : Hades se protege con su espada. Shun, Hyoga y Shiryu se unen a Seiya e Ikki. Ellos ven que sus 2 amigos están bien, Ikki se levanta al ultimo.

p136 : Se dan cuenta de que Hades parece paralizado por su ultimo ataque. Deciden entonces no dejar escapar esta oportunidad para matar a Hades. Una vez más, combina su vida y su cosmo.

p138 : Se concentran, expanden y hacen crecer su cosmo hasta lo mas alto, entonces lo combinan en un solo con el fin de derrotar a Hades.

p140 : Hades reacciona tardíamente <http://arlequincreations.org/> embargo no parece herido. Además el esta más y más enojado con esos mortales.

p142 : Su contraataque es horrible : el quiebra un poco sus armaduras divinas.

p144 : y los golpea a todos.

Todavía Hades se da cuenta que su ataque combinado también rompió su armadura.

p146 : Además, Seiya se levanta de nuevo !!

Hades no lo cree. Entonces el recuerda que el realmente lo ha visto una vez antes : fue en los tiempos mitológicos, que un hombre ha herido el cuerpo de Hades y también fue el Caballero del Pegaso!

Seiya le recuerda que la batalla no ha terminado aun.

p148 : Hades decide librarse del caballero de Pegasus para que el no pueda reencarnar de cualquier forma.

Seiya no entiende lo que Hades esta hablando excepto que el quiere matarlo. Así que el lo ataca primero.

p150 : Desafortunadamente su poder es insuficiente así que el es golpeado por su propio ataque y tira la armadura de Athena. Cuando esta parándose, Hades agarra con su mano a su espada. Hades le dice que, como Athena esta muerta, el no necesita mantenerse así.

p152 : Hades le dice que todo realmente ha terminado. El muestra una vista de la tierra así ellos pueden ver un eclipse TOTAL : El más grande eclipse esta completo, los 9 planetas permanecerán alineado y nunca mas se moverán. Así la tierra se ha convertido en un mundo de eterna oscuridad.

p154 : En la tierra, los caballeros también se han dado cuenta de la completa ausencia del sol.

Marin se pregunta si su esfuerzo no fue en vano. Seika le dice que no, anunciando que ella aun oye la voz proveniente de la vida de Seiya.

<155-1> Seika : "Aun ahora, Ellos no se han rendido a la muerte."

: "La voz de sus vidas..."

: "Es una canción de unión..."

: "Es la luz de la esperanza..."

<155-2> : "Tan pronto como Seiya y los demás continúen cantando su canción de vida

: "Nunca abandonaré la esperanza... nunca..."

Ella confía en Seiya y en los demás Santos.

p156 : Hades decide librarse de los caballeros, ahora el primero es Seiya quien no tiene fuerza. Hades solo golpea con su espada pero Seiya esta protegido con una "indestructible" esfera.

p158 : Seiya no esta solo: sus amigos tambien esta protegidos por similares esferas. Ellos estan ahora flotando fuera del alcance de Hades. Hades entiende que esta ayuda viene de Athena. Ella los contacta, explicando que ella esto en esas esferas vitales con el fin de protegerlos de Hades. Ella planea transportarlos a la Tierra. Sorpresivamente, El gran vaso cambia de color del rojo oscuro al blanco y entonces toda la sangre regresa a ella. Hades se apresura a golpear el vaso para matarla.

p160 : Seiya reacciona más rápido y le da a Athena su armadura. Cuando ella es en contacto con su armadura, Athena se llena de poder y rompe el gran vaso. Ella aparece usando su armadura divina.

p162 : Hades entiende que ella le permitió a Hypnos colocarla en el gran vaso con el fin de que el cuerpo de Hades saliera. Athena les dice que ellos están peleando desde tiempos mitológicos así que ellos deberían terminar esto, ahora. Esto provoca a Hades. El la golpea con su espada. Ella se protege con su escudo. El le pregunta porque pelea así por los mortales. Porque se esconde de los dioses y esta con los estúpidos mortales.

p164 : Ella le repulsa con su escudo. Entonces dice que el esta mal. Los mortales no son Estúpidos como el piensa. Pero Hades no le cree. No hay más estúpidos mortales existentes que los mismos mortales de todas maneras. Si ellos le permiten hacer lo que ellos quieren, a Donde irán?

Así los dioses deben enseñarles que si ellos se mantienen acumulando deseos malignos, Ellos caerán en el Infierno después de su muerte y permanecerán eternamente ahí! Hades añade que esto es gracias al temor después de la muerte que el cree, que la vida sobre la tierra es posible. Athena le contesta que es demasiado arrogante. Ella le pregunta que si el realmente piensa que no hay humanos débiles no han matado un insecto o tomado una flor? Los Humanos no son Dioses. Así que la cualquier persona buena pueden cometer pequeños deseos malignos en sus propósitos. Entonces ella añade que el purificado de todos sus crímenes cuando el muera, que todas las razas vivientes, Malas y buenas personas, deberían conseguir un eterno y tranquilo sueño. Así que es un error lo que Hades le da después

de su muerte por sus crímenes durante su vida. Por supuesto que Hades no esta de acuerdo con ella.

p166 : Hades golpea, furiosamente con su espada, diciendo que tal conversación es innecesaria. Ella moriria mejor por los mortales !!

Seiya reacciona y rompe su esfera.

p168 : El se le adelanta a Athena para atacar a Hades y proteger a Athena de la espada de Hades.

Su puño tira a Hades contra la columna.

p170 : Los caballeros estan felices al ver que es posible herir a Hades.

Sorpresivamente ellos se dan cuenta que la espada golpea a Seiya. Este ultimo colapsa en los brazos de Athena. Ella le dice que se mantenga, que su hermana esta esperándolo en la tierra.

<171-5> Athena : "Seiyaaaa..."

: "NO mueras ! No puedes morir..."

p172 :

<1> Athena : "Por favor, vive para quienes te aman, Seiya..."

<173-1/4> Saints : "el cosmo de Seiya..."

: "Su cosmo ha desaparecido ahora!!"

sorpresivamente la espada sale del cuerpo de Seiya por ella misma y aleja.

Hades le dice a Athena que ella se tuvo una amistad con los estúpidos mortales: El la dejara escapar únicamente si lo mata, ahora, su pequeña oportunidad para salvar a Seiya.

p174 : Hades atrapa su espada. le dice a Seiya que murió por nada. Además el fue un estúpido que busco su propia muerte. Athena lo mira :

<4> Athena : "Hades, Tu sabes lo que se llama AMOR?"

Hades : "Que?"

<5> Athena : "Desde el punto de vista de los dioses, es posible que la raza humana tienen un estúpida y no respetable existencia." "Pero los humanos, cualquier, tienen lo que se llama amor."

<6> "Ese amor, los humanos pueden ser infinitamente típicos. E infinitamente fuertes!" "Aunque eres un dios, tu no estas permitido golpearlos porque no conoces el amor."

Hades no acepta al oírlo y la ataca. El quiere mostrarle que el amor no puede ayudar a alguien. Los caballeros rompen sus esferas con el fin de proteger a Athena.

<175-3> "No le permitan golpear a Athena!!"

p176 :

<1> Hades : "Que?"

: "Que es ese cosmo de esas muchachos?"

<2> : "No lo creí!"

: "Esos muchachos que falle en matar... ese cosmo esta sobrepasándose!"

<3> Athena : "Es el amor, Hades!"

: "Un gigantesco poder que los humanos tienen!!"

: "El poder del amor esta hirviendo desde la vida!"

Athena tira su báculo a Hades con la ayuda del cosmo de los caballeros lo golpean.

<177-1> Athena : "Eso no puede ser derrotado por nada!!"

p178 :

<2> Ikki : "lo hicimos"

<3> Shiryu : "al fin..." "al fin, nosotros derrotamos a Hades!!"

<4> Hyoga : "lo viste, Seiya?"

<5> Shun : "¡¡ganamos!!"

Hades no cree que lo derrotaron.

p180 : Hades dice que el Infierno y Elysion desapareceran con el. Ellos también perecerán con la destrucción de este mundo. Finalmente, Hades desaparece. Los caballeros rodean a Athena. Ella ve a Seiya y les sugiere que regresen al mundo de la luz.

p182 : En la tierra, los caballeros se da cuenta que el sol esta reapareciendo un momento después, esta brillando como antes. Ellos están esperando por el regreso de Seiya, siendo inaceptable su final, sacrificándose por la victoria del AMOR y la JUSTICIA!!

<http://arlequincreations.org/>

FIN!

<http://arlequincreations.org/>

JUAN
el poca luz



El mejor precio

<http://arlequincreations.org/>

Animación japonesa

Albums

Tarjetas

Estampas

Revistas

Novedades

*el mejor precio
de toda la
Merced*

Circunvalación

Mercado de dulces

Callejón de los dulces

Jardinería

☐ Aquí



Plaza Azcapotzalco junto a Cinépolis
Eje 3 Norte esquina con Av. Azcapotzalco

COMICS
Kirby's



**Ventas de tarjetas, posters, animación japonesa y
comics americanos, barajas, muñecos,
revistas, playeras y mucho mas...**

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>
**Videojuegos para
computadora y Play Station**

<http://arlequincreations.org/>

poster's y juguetes

revistas y mangas

colecciones especiales

tarjetas, barajas

películas, mantas

Cd's y mucho más

Carnage comic's

Los esperamos queridos Otakus en:

Av Pantitlan No. 287 Colonia Porfirio Díaz Tels.-Fax 5797 1555 5797 1437

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>

SAGA DE BOO

OCTAVA PARTE:

Antes de que Vegeta se ponga el arete Gokú le advierte que la fusión será irreversible, Vegeta grita ¡y ahora me lo dices! mientras se cierra el broche del arete. Los cuerpos de los guerreros se acercan vertiginosamente y luego de una deslumbrante luz aparece Vegeto, la fusión de Vegeta y Kakarotto.

VEGETO VS BOO

Para demostrarle al monstruo su inmenso poder, Vegeto asciende de inmediato a supersaiyajin. Boo lanzó el primer golpe, una enorme bola de energía que Vegeto rechaza sin dificultad, lanzándosela nuevamente al monstruo. Con un mínimo de esfuerzo Vegeto esquiva todos los golpes de Boo, en cambio él no falla ninguno de sus golpes lanzados. "Lástima que destruiste hasta a los perros, esto les habría encantado," dice Vegeto arrojando a un lado, el pedazo de monstruo.

Desesperado, Boo envía el ataque de los fantasmas, que logra gracias a que absorbió a Gotenks. Sin embargo Vegeto los destruye sin siquiera ser tocado, la frustración de Boo es enorme. A lo lejos, desde el planeta sagrado los dioses Kaio Shin ven la batalla preguntándose: ¿Por qué no ha matado Vegeto a Boo?. Llega a ser tan grande la superioridad de Vegeto ante su oponente que este decide cruzarse de brazos y pelear solo con sus piernas. Boo al no ver otra opción pregunta a Vegeto: ¿Te gustan los caramelos? Y antes de que él pueda hacer algo, lanza un rayo que lo convierte en un diminuto dulce. Gritando de emoción, Boo sujeta el dulce y esta a punto de comérselo cuando el dulce se mueve sólo y provoca que Boo se golpee la cara. El dulce al parecer sigue teniendo la enorme fuerza de Vegeto y de nueva cuenta le da una lección al monstruo que en esta ocasión nada puede hacer, ya que el dulce es tan pequeño que ni siquiera lo puede golpear, de esta manera a Boo no le queda otra alternativa que regresar a Vegeto a su forma original.

"Bueno monstruo, estoy harto de ti, contaré hasta diez y acabaré contigo": dijo Vegeto. Mientras esta contando, el monstruo mira la coleta que Vegeto le cortó y la usa para atrapar a Vegeto, este por su cuenta ya esperaba ese movimiento y usa una barrera protectora para entrar al cuerpo de Boo, al ser absorbido, el monstruo no cambia su forma física como las veces anteriores, sin embargo el monstruo no sospecha nada, ya que dentro de su cuerpo Vegeto esta buscando a sus amigos para separarlos de Boo. Vegeto retira de sí mismo la barrera protectora y entonces misteriosamente Gokú y Vegeta vuelven a separarse. Sin saber a ciencia cierta por qué ocurrió esto, los saiyans suponen que los aretes mágicos no sirven dentro de Boo porque éste es un ser mágico.

Vegeta se quita el arete Pohtala y lo destruye, Gokú le recuerda que está muerto y que de no estar fusionados Vegeta deberá volver al otro mundo... Ya te dije Kakarotto, prefiero estar muerto a seguir fusionado contigo. Gokú destruye también su Pohtala, por fin logran encontrar a sus amigos, encerrados en una especie de capullos unidos al cuerpo de Boo. Vegeta y Gokú cortan los capullos y liberan a sus amigos, el monstruo lo siente ya que su físico exterior vuelve a su estado primitivo al ser liberados Piccolo, Gohan, Goten y Trunks. Para averiguar que ocurre dentro de sí, el monstruo se introduce a su cuerpo y descubre a Gokú y Vegeta. Este último encuentra al Boo gordo en otro capullo y lo libera ante la ira del monstruo que se pone a gritar de dolor. Desesperados Gokú y Vegeta toman a sus amigos y buscan una salida. Por uno de los agujeros que Boo tiene en la cabeza los saiyans logran salir, en ese instante ellos y sus amigos recobran su tamaño normal, y el monstruo comienza a sufrir una nueva transformación, ahora es más pequeño que del tamaño de un niño y carece de toda razón de lenguaje. A lo lejos el dios Kaio Shin lo mira y reconoce al engendro original, así era el monstruo antes de absorber en el pasado lejano a dos de los dioses Kaio Shin.

El nuevo monstruo se esta abasteciendo de una enorme cantidad de energía y se prepara a volar la Tierra y ni Gokú, ni Vegeta tienen el poder necesario para evitarlo, sin pensarlo toma Dende, a Mr. Satán y al perro Boo y esta por efectuar el cambio de lugar instantáneo cuando...

SAGA DE BOO

NOVENA PARTE:

LA ULTIMA GRAN PELEA CONTRA EL PEQUEÑO MONSTRUO BOO.

Todo parece estar perdido, Vegeta y Gokú logran rescatar a Dende, Mr. Satán y el perro Bee del golpe mortal que asesta a la tierra el monstruo Boo. Gokú intenta el cambio de lugar instantáneo pero no hay tiempo para efectuarlo, cuando aparece la diosa KaioShin que no ha incrementado su poder al fusionarse con su compañero Kiwito. Esta sujeta a Gokú y a Vegeta, hechan un vistazo a la Tierra, ven a sus hijos y a Piccolo inconscientes e indefensos. El monstruo lanza la enorme bola de energía y el planeta es desintegrado. Pero KaioShin logra llevarlos sanos y salvos al planeta sagrado. De inmediato Vegeta le reprocha a Gokú haber salvado a Dende y Mr. Satán en vez de a Gohan, Goten y Trunks. Toda esta aventura es tan increíble que Mr. Satán cree que está soñando. Todos se han deprimido pero entonces recuerdan las esferas de Namek. El viejo KaioShin protesta, alegando que las esferas no deben ser usadas con fin de beneficio propio. A esto Gokú le propone que si les deja usar las esferas revivirán a una amiga suya "sexy y madurita" y le regalarán unas fotos eróticas de ella. Vegeta se enfada al oír que Kakarotto se refiere a Bulma.

Por medio de la bola de cristal ven como del polvo que flota de donde estaba la Tierra comienza a formar el monstruo Boo. Aterrada KaioShin le da a Gokú los Pohltala, pero Gokú se niega a usarlos. Entiendo que es un momento crítico, pero sería injusto, Boo ya no está fusionado con nadie y yo tampoco lo estaré, ¡lucharé con mis propias fuerzas!. Los dioses quedan asombrados ante esto, y detrás de ellos, Vegeta sonríe gustoso. Felicitaciones Kakarotto, al fin descubriste lo que es ser un saiyan. Pero no se preocupen dice Gokú tratando de tranquilizar a los dioses estamos muy lejos del monstruo y para cuando llegue aquí ya habré planeado algo. A lo lejos, en el lugar donde una vez estuvo la Tierra una solitaria contempla un inmenso cosmos a su alrededor entonces fija su vista en distante punto y sonríe...
...lejos del monstruo y para cuando llegue aquí ya...
...la extraña figura pasa su mano en su cabeza y desaparece...
...habré planeado algo.

En el instante que Gokú acaba de decir esta frase ante sus ojos hace acto de presencia el monstruo que ha copiado perfectamente la técnica de la teletransportación. Gokú de inmediato pide a KaioShin llevarse a todos a otro planeta. Solo Vegeta, Gokú y Boo quedan en el planeta sagrado. Los dioses desde otro planeta monitorean la acción con la bola de cristal, no dejan de sorprenderse al ver que Vegeta y Gokú juegan en un "piedra, papel y tijeras" el derecho a pelear con Boo. Gokú gana y se enfurece al ver que el monstruo se ha quedado dormido mientras esperaba el ataque. Gokú se eleva al tercer nivel, pero esto no parece importarle a Boo que a pesar de haber perdido ambos brazos tras el primer embate, vuelve a regenerarlos. Los ataques de Boo son más variados y mortales, pero Gokú no se rinde. A la distancia Vegeta contempla la batalla y sumidos en su mente surgen pensamientos que ha nadie revelaría... "Como todo saiyan es congénito en ti el arte del guerrero Kakarotto, pero ahora que somos tan distintos, yo toda mi vida he peleado por diversión, para matar a oponentes o poseer lo que quiero; pero tú lo haces para demostrarte a ti mismo hasta donde puedes llegar, usas tu poder para superarte en cada combate sin la menor intención de humillar a tus oponentes. Por eso has alcanzado esos niveles de poder y sin embargo no hay ni una pizca de prepotencia en ti. A mí nunca has intentado matarme y has tenido la oportunidad. Es tal vez tu herencia humana la que te ha dado esa nobleza y ese coraje, ahora no me cuesta reconocer que eres mejor que yo".

Entonces, quedo, muy quedo Vegeta dice:

SAGA DE BOO

DECIMA PARTE:

"- **A**nimo, Kakarotto... ¡Tú eres el número uno! -". Pero los embates de Gokú, aun siendo desbastadores, al grado de pulverizar al monstruo, no funcionan, ya que cada momento que pasa, Boo simplemente se regenera. Vegeta le pregunta a Gokú por qué aun no ha eliminado al monstruo. Gokú le revela que para eso debe de almacenar energía por más de un minuto y Boo no le da descanso. Vegeta decide pelear para que Gokú pueda almacenar energía necesaria. Vegeta busca por todos los medios entretener al monstruo a costa de su exterminio. Gokú empieza a almacenar energía, pasa más de un minuto y Gokú aun no posee el poder suficiente para derrotar a Boo. Cuando el monstruo está a punto de matar a Vegeta, aparece Mr. Satán que cree que todo lo que esta pasando es un sueño y esto le da el valor para encarar a Boo. Cuando Boo esta por golpear a Satán un terrible dolor en la cabeza se lo impide. Gokú se sorprende, sin embargo Satán cada vez más seguro de sí se jacta del monstruo.

Gokú se pregunta ¿Cómo hará Satán para detener al monstruo Boo?. Entonces Boo escupe algo, que al caer al suelo se transforma en un monstruo gordo. Así el pequeño Boo por fin puede golpear a Satán y cuando esta por matarlo el Boo gordo se lo impide. ¡No molestes a Satán! grita el Boo gordo. Se da una batalla entre los dos Boo. Mientras esto sucede Gokú trata de incrementar su poder, pero es imposible ya que en ese momento pierde el tercer nivel en le que estaba y regresa a su estado normal. Vegeta contempla esto con horror y se le ocurre algo. Le pide a los dioses KaioShin, que contemplan la batalla a través de la bola de cristal, que envíen a Dende a Namek a reunir las esferas e invocar a Polunga, el Dragón de Namek. Al transportar KaioShin, a Dende a Namek se sorprende al ver que las esferas ya fueron reunidas. Los namekianos invocan a Polunga y por indicaciones de Vegeta piden los siguientes deseos: Primero, la Tierra es reconstruida en su totalidad y segundo, todos los muertos desde la llegada de Babidi a la tierra son revividos a excepción de los muy malvados. Ambos deseos son cumplidos y entre los revividos esta el viejo KaioShin y Vegeta, que se asombran al ver como desaparecen las aureolas de sus cabezas. La pelea entre los Boo continua con amplia ventaja para el pequeño. En la Tierra todos reviven.

Vegeta le pide a Gokú que prepare una bola de energía, para ello KaioSama le ayuda al príncipe a hablar con todos los habitantes de la Tierra, para que estos le cedan a Gokú su energía a así derrotar al monstruo. Vegeta habla con los terrícolas y les pide alcen los brazos para enviarle a Gokú su energía, pero solo le hacen caso sus amigos, pues el resto de la gente duda y tiene miedo, pues creen que Babidi es el que les habla. El monstruo Boo pequeño ha derrotado al gordo y descubre que Gokú esta juntando energía, así que va a atacarlo, pero Vegeta lo impide. Gokú habla con los terrícolas y muchos al reconocerlo, antiguos amigos de éste alzan sus manos para cederle su energía, pero aún no es suficiente, Mr. Satán que está junto a Gokú escucha las voces lejanas de los terrícolas y ve la desesperación de Gokú. Así que decide hablar el mismo con los terrícolas. Estos al escuchar su voz lo reconocen y de inmediato cambian de actitud. Satán para acelerar el proceso miente al decir que es él quien lucha contra el monstruo Boo, pero gracias este engaño los terrícolas deciden alzar sus manos para ayudar así al campeón mundial. Satán se disculpa con Gokú por la mentira pero le recuerda que era el único modo de animar a los terrícolas. Grandes cantidades de energía surgen de todo el planeta y van a reunirse a la bola de energía de Gokú. Es sorprendente el tamaño de la bola. Gokú la lanza en contra de Boo y... la fuerza del saiyan empieza a fullarle y nadie puede ayudarlo pues todos le han cedido su energía. Entonces el Dragón Polunga le pregunta a Dende ¿cuál es el tercer deseo?, pues solo ha concedido dos deseos. Así, Dende pide que Gokú recupere su fuerza normal. De este modo el saiyan destruye al monstruo, no sin antes desear que reviva el poder de Boo en un ser bueno y poder enfrenarse en el futuro.

FIN DE LA SAGA DE BOO...

SAGA DE BOO

DECIMA PARTE:

FINAL DE DRAGON BALL Z EL TORNEO

*S*atán, al concluir la batalla habla nuevamente con los terrícolas y les agradece la ayuda en su batalla pues el monstruo ya ha muerto. En la tierra todos creen que Satán ha salvado al mundo nuevamente. Claro, excepto los amigos de Gokú. De entre las ruinas Satán descubre al Boo gordo que está muy mal herido. Vegeta intenta matarlo pero Gokú se lo impide argumentando que este Boo los ayudó mucho. Ya conformes todos vuelven de nuevo a la tierra. Todos los guerreros vuelven al Palacio de Kami Sama donde se reencuentran con todos sus amigos que han revivido. Estos se asustan al ver al Boo gordo, pero Gokú los tranquiliza y por lo tanto la paz vuelve.

*P*asaron así 10 años. Para que Mr. Boo (así se llama ahora el monstruo gordo) pudiera salir al exterior invocaron a Polunga y le pidieron a Polunga y le pidieron que borrara de la mente de los terrícolas la amenaza del brujo Babidi. Durante ese lapso Capsule Corp. expandió su emporio industrial. Gohan se casó con Bidel y tuvieron una hija llamada Pan. Todos han envejecido un poco, excepto Gokú y Vegeta que siguen igual. Dende y Trunks han crecido fuertes y sanos. Krilin se casó con #18 y tienen una hija, la pequeña Maron. El pequeño perro que rescató Satán ahora es un enorme sabueso. Gokú entrena severamente a Goten, que para no ser confundido con su padre (su parecido es increíble) se ha cambiado el peinado. Pan también es entrenada por su abuelo Gukú. Satán y Mr. Boo viven juntos y gracias a ello es que Satán sigue siendo el invicto supercampeón. Ya que Boo siempre se deja ganar al final del torneo. Para este nuevo torneo, Gokú va a visitar a Mr. Satán para anunciarle a Vegeta, Trunks, Goten y él van a participar en el torneo y que haga arreglos para que la pequeña Pan pueda participar también. Claro que Gokú le promete que quien gane dejará vencer a Satán en la final. Satán incluso se ocupa de conseguir un palco para los familiares. A las eliminatorias pasan: Mr. Boo, Gokú, Vegeta, Goten, Pan, Trunks, Ub, un niño de 9 años, Mokeko, un enorme luchador, Kirano y Knock ambos jóvenes peleadores, Marakan, un maduro participante con tendencias algo desviadas y el Capitán Chicken, un peleador disfrazado de pollo. Gokú le pide a Mr. Boo que en el sorteo haga trampa para poder pelear con el pequeño Ub en la primera ronda. Vegeta nota la trampa y le pregunta a Gokú le revela que ese pequeño Ub es la reencarnación del monstruo Boo que derrotaron 10 años atrás. A Goten le toca enfrentarse a Mr. Boo, lo que no lo deja muy tranquilo, Pan va contra el enorme Mokeko; Vegeta vs Knock; Marakan vs Trunks; Kirano vs Capitán Chicken y Gokú vs Ub. Knock comienza a insultar a Vegeta antes del torneo y de un golpe deja inconsciente al joven peleador. En el primer combate la pequeña Pan con una cachetada y una patada saca del ring a su oponente.

*E*l siguiente combate Gokú se enfrenta a Ub. Para que el niño saque todo su poder, Gokú ofende a Ub incluso insultando a su madre, diciendo que está loca. Gokú inicia un ataque artero y le tira una patada al rostro.

<http://arlequincreations.org/> tarjetas, posters, mantas

cd's, playeras, fotos

revistas, películas,

barajas, cassettes

surtimos
pedidos
de
mayoreo

comic sama

Eje 1 Norte y González Ortega
en Tepito (puesto fijo)

de Miércoles a Lunes de 12:00 a 5:30 pm.

La mejor calidad al alcance de tu bolsillo

Mercado San Ciprián s/n locales 2 y 3
Nave Verde frente al puente
Estación del metro Candelaria
Tel: 55 22 5936

barajas, revistas, micas,
prismas, tatuajes, cromos
albums, estampas,
carpetas, cards

Dragon Ball, Z, GT.

Ranma 1/2.

Sailor Moon.

The King of Fighters.

etc.

<http://arlequincreations.org/>

NO
VE
DA
DES

CHU
MA

<http://arlequincreations.org/>

<http://arlequincreations.org/>
**Videojuegos para
computadora y Play Station**

<http://arlequincreations.org/>

poster's y juguetes

revistas y mangas

colecciones especiales

tarjetas, barajas

películas, mantas

Cd's y mucho más

Carnage COMICS

Los esperamos queridos Otakus en:

Ant. Partisan No. 287 Colonia Porfirio Díaz Tels.-Fax 5797 1455- 5797 1437
<http://arlequincreations.org/> <http://arlequincreations.org/>

ENTERTAINMENT CENTER

**Animación
Japonesa, Tarjetas,
Posters, Mantas,
CD's, Mangas,
Arcadias, Renta
de
Videojuegos
(Playstation
con los
títulos más
novedosos),**



Av. Revolución No. 41
Sector Libertad

Guanajuato, Jalisco

*Atrévete a descubrir
algo nuevo
échale un ojo a*

Venom Comic's



EL TIGRE

Rep. de Bolivia # 75 Local - F
Centro México, D.F.

modelos de armar,

figuras de acción,

posters,

mantas,

Cd's,

animación

y mucho más de

tus series favoritas...

<http://arlequincreations.org/>

Mola Comic

Rio Churubusco 357 Col. Unidad Modelo
Lunes a Sabado de 11:00 a 19:00 hrs.
Teléfono y fax al 55 82 4530

Bazar Pericoapa Local I -10
Lunes a Domingo 11:00 a 20:00 hrs.

<http://arlequincreations.org/>

Animagic

Plaza Acoxpa 554 Local 5 Villa Coapa
Lunes a Sabado 11:00 a 20:00 hrs.
Domingos 11:00 a 18:00 hrs.
Tel: 56 78 0697

*Surtimos pedidos
a provincia
mayoreo y menudeo*

¡ queda poco tiempo !

Animage	100.00
Animedia	100.00
Animerica	50.00
B.Magazine	100.00
Hobby Japan	130.00
Newtype	100.00
Protocultura	50.00

**COMICS
IMP!**

Av Universidad 2079
Col Copilco Universidad
<http://arlequincreations.org/>
Tel 5659-2312
Fax 5659-2313

E-MAIL:

molocomics@yahoo.com <http://arlequincreations.org/>

